

Kenneth L. Warner

# **The Secret of the Island**

Teacher's Guide von  
Sascha Siedler

Ernst Klett Sprachen  
Stuttgart

**Bildquellenverzeichnis**

31 Shutterstock ( al\_grishin), New York

18.1, 18.2, 5.1, 25.2, 25.3, 28.1, 31 Hans Köhler, Stuttgart

1. Auflage 1<sup>54321</sup> | 2019 18 17 16

Alle Drucke dieser Auflage sind unverändert und können im Unterricht nebeneinander verwendet werden. Die letzte Zahl bezeichnet das Jahr des Druckes. Das Werk und seine Teile sind urheberrechtlich geschützt. Jede Nutzung in anderen als den gesetzlich zugelassenen Fällen bedarf der vorherigen schriftlichen Einwilligung des Verlags. Hinweis zu § 52 a UrhG: Weder das Werk noch seine Teile dürfen ohne eine solche Einwilligung eingescannt und in ein Netzwerk eingestellt werden. Dies gilt auch für Intranets von Schulen und sonstigen Bildungseinrichtungen. Fotomechanische oder andere Wiedergabeverfahren nur mit Genehmigung des Verlags.

© Ernst Klett Sprachen GmbH, Rotebühlstraße 77, 70178 Stuttgart 2016

Alle Rechte vorbehalten.

[www.klett-sprachen.de](http://www.klett-sprachen.de)

Autor: Sascha Siedler

Redaktion: Cornelia Ilić

Layoutkonzeption: Elmar Feuerbach, Sandra Vrabec

Illustrationen: Hans Köhler, Stuttgart

Gestaltung und Satz: DOPPELPUNKT, Stuttgart

Umschlaggestaltung: Maja Merz

Titelbild: Alamy Images RM (Scottish Viewpoint), Abingdon Oxon

Druck und Bindung: AZ Druck und Datentechnik GmbH, Kempten/Allgäu /

Medienhaus Plump GmbH, Rheinbreitbach / CEWE Stiftung & Co. KGaA, Germering

Printed in Germany

ISBN 978-3-12-530902-9



# Inhaltsverzeichnis

<b>I</b>	<b>Einführung</b> .....	<b>7</b>
	<b>Tabellarische Stundenübersicht</b> .....	<b>8</b>
<b>II</b>	<b>Verlaufspläne</b>	
	<b>Einführung und Kapitel 1: „A Boat to the Island“</b> .....	<b>12</b>
	<b>Kapitel 2: „Jim and Sally are Missing“</b> .....	<b>15</b>
	<b>Kapitel 3: „Night on the Island“</b> .....	<b>16</b>
	<b>Kapitel 4: „The Search“</b> .....	<b>18</b>
	<b>Kapitel 5: „Escape!“</b> .....	<b>20</b>
	<b>Kapitel 6: „The Coastguards are Coming“</b> .....	<b>22</b>
	<b>Nach Abschluss der Lektüre: Sicherung des Leseverstehens und weiterführende Textarbeit.</b> .....	<b>23</b>
<b>III</b>	<b>Kopiervorlagen</b> .....	<b>25</b>