

Azzurro digital: la lezione di italiano a portata di clic

Rendiamo dinamiche e moderne le nostre lezioni. Risparmiamo tempo nella preparazione e integriamo i nostri materiali in un unico pacchetto digitale e multimediale.

Un pacchetto completo

Una moderna lezione di lingua non è più pensabile senza il ricorso alle nuove tecnologie.

Con *Azzurro A1–A2 digital* ho a disposizione tutto ciò che mi serve. Il DVD-ROM contiene il manuale digitale (per la lavagna elettronica o per il videoproiettore) e la guida per l'insegnante. Sono integrati e a portata di clic tutte le tracce audio e l'eserciziario. Molto utili i rimandi diretti tra le attività delle unità didattiche e gli esercizi per casa.

Con il libro digitale rendo più motivanti e vivaci le mie lezioni, sfruttando l'attrezzatura di un'aula multimediale. Anche nelle aule non attrezzate posso portare il mio computer, utilizzare *Azzurro digital* al posto del libro cartaceo e fare ascoltare gli audio senza ricorrere al lettore CD. È un ottimo aiuto anche nella preparazione a casa: mi fa risparmiare tempo perché preparo materiali extra o link che salvo nel mio pacchetto digitale personalizzato e riutilizzo nei diversi corsi. Posso inoltre segnare

» Adele Finzi,
Dozentin für Italienisch am Italienischen
Kulturinstitut und an der Volkshochschule
München, Autorin



come preferite alcune pagine del libro o materiali extra e organizzare la sequenza con cui desidero affrontarli. In questo modo dico addio all'eterno sfogliare in libri diversi e a mucchi di fotocopie.

Digitali fin dal primo giorno

Ma veniamo agli esempi concreti. Già dal primissimo incontro illustro la struttura del manuale sfogliandolo virtualmente con la funzione "anteprime". Approfitto della cartina digitale: mostro ingrandita la mia regione di origine e sollecito i partecipanti a cercare i luoghi che conoscono. Nell'indice clicco sulla lezione del giorno e vengo direttamente mandata alle pagine corrispondenti.

La pratica didattica – "Come hai passato le vacanze?"

Siamo all'inizio della lezione 6 e par-

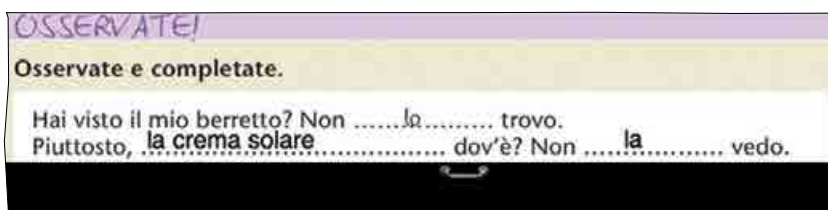
liamo di vacanze. Ci troviamo a pagina 74 e ci prepariamo ad ascoltare un dialogo tra Serena e Stefano. *Azzurro digital* mi permette, se lo desidero, di variare ed approfondire le attività proposte dal manuale. Nella fase introduttiva seleziono con lo zoom solo la prima fotografia e la mostro grande. Faccio fare ai partecipanti ipotesi sul tipo di vacanza in questione.





Passo poi ad una attività di tipo lessicale. A casa ho preparato un file con le fotografie degli oggetti per la spiaggia e il lessico per nominarli. Con lo strumento "immagini" li ho "ritagliati" dalla pagina virtuale ed "incollati" su una nuova pagina bianca, salvata come materiale extra e collegata con un link all'attività 6 di pag. 74. Faccio abbinare le parole alle immagini e la verifica avviene in plenum: ordiniamo con il cursore ogni definizione sotto l'oggetto corrispondente.

A questo punto procedo all'ascolto a libro chiuso, cliccando il cerchio rosso che indica la presenza di una traccia audio in corrispondenza dell'attività 6. Voglio prolungare ulteriormente l'attività ed esercitare la coesione testuale? Propongo una ricostruzione del dialogo. In questo caso ho "ritagliato" le diverse battute del dialogo e le ho incollate in disordine su di una nuova pagina. La stampo e ne distribuisco le copie ai corsisti, pregandoli di ristabilire la giusta sequenza. In plenum rimettiamo in ordine il dialogo, ci accordiamo su una versione comune che proiettiamo alla lavagna e la verifichiamo con un nuovo ascolto.



7 Abbinare le frasi nel modo opportuno.

- | | |
|-----------------------------------|----------------------------------|
| 1. La crema solare non c'è. | a. Tu lo vedi? |
| 2. Compri anche un po' di pesche? | b. Non li trovo. |
| 3. Dove sono i miei occhiali? | c. Li metto in borsa? |
| 4. Ho finito le sigarette. | d. Così le mangiamo in spiaggia. |
| 5. Non trovo il cappello. | e. Le puoi comprare? |
| 6. Qui ci sono due libri. | f. La dobbiamo comprare. |

Dopo una lettura silenziosa o accompagnata da un terzo ascolto ci dedichiamo all'analisi grammaticale dei pronomi diretti di terza persona. I partecipanti completano la tabella sui loro libri, io a casa ho già scritto e salvato le soluzioni sulla pagina digitale. Per la verifica in plenum si utilizza un nuovo strumento, il "pannello": esso consente di mostrare le soluzioni una alla volta.

Con lo strumento "evidenziatore" posso inoltre evidenziare nel dialogo i pronomi e i complementi oggetto a cui si riferiscono.

Anche per l'ultima attività di abbinamento mi avvalgo dell'aiuto del libro digitale. Nella fase di verifica prego uno o più partecipanti di venire alla lavagna ed unire le frasi con lo strumento "freccia".

Per assegnare i compiti per casa clicco sul rettangolo viola sopra l'attività 7 e mostro direttamente l'esercizio corrispondente a pag. 169: non ci sono più scuse per non aver fatto i compiti!

Per l'insegnante e i partecipanti

Azzurro digital ha un ruolo importante nella motivazione del gruppo e dei singoli. Ci permette di canalizzare la loro attenzione e di stimolarli visivamente.

Per noi insegnanti è un valido supporto al libro cartaceo. Ci aiuta a variare la lezione e ad integrarla con materiali personalizzati. Ci consente di proporre percorsi didattici alternativi e di risparmiare tempo nella preparazione. Il suo utilizzo è intuitivo e non richiede conoscenze informatiche particolari.

Che cosa aspettiamo? È tutto a portata di clic!

Jetzt entdecken!

Neue Online-Materialien für Italienisch:

› Interaktive Tabletversion

zu Con piacere, Campus Italia
www.klett-sprachen.de/
lehrwerkinteraktiv

› Beamer/Whiteboard-Version

zu Con piacere, Azzurro,
Campus Italia, Bravissimo
www.klett-sprachen.de/lehrwerkdigital



› Einstufungstests

zu Con piacere, Azzurro, Allegro nuovo,
Allegro, Campus Italia
www.klett-sprachen.de/
einstufungstests

› NEU: Vokabelpakete für phase6

zu Con piacere, Allegro, Allegro nuovo
www.klett-sprachen.de/phase6