

Tendances

méthode de français

A1

Cahier d'activités



Jacky Girardet - Jacques Pécheur

Direction éditoriale : Béatrice Rego
Marketing : Thierry Lucas
Édition : Laurie Millet
Couverture : Miz'enpage ; Dagmar Stahringer
Conception maquette : Miz'enpage
Mise en page : Isabelle Vacher
Recherche iconographique : Laetitia Guillemin
Illustrations : Conrado Giusti ; Oscar Fernandez
Enregistrements : Vincent Bund
Vidéos : BAZ

© CLE International, 2016.

Sommaire

Unité 0	p. 4
Unité 1	p. 10
Unité 2	p. 22
Unité 3	p. 34
Unité 4	p. 46
Unité 5	p. 58
Unité 6	p. 70
Unité 7	p. 82
Unité 8	p. 94
Unité 9	p. 106

Unité 2 - Leçon 1 - S'orienter

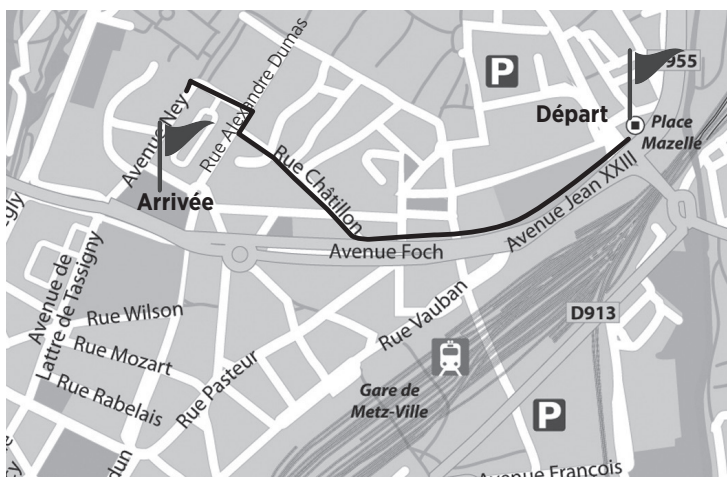
Vocabulaire

1. Apprenez le vocabulaire.

Gare (n.f.)		Accueil (n.m.)	
Étage (n.m.)		Aller (v.)	
Sortie (n.f.)		Tourner (v.)	
Couloir (n.m.)		Continuer (v.)	
Numéro (n.m.)			

2. Suivez les indications du plan. Complétez.

- Vous êtes où ?
- Je suis Place Mazelle.
- J'habite 25 avenue Ney. Vous allez
..... sur l'avenue Jean XXIII.
- Puis, avenue Foch, au feu, vous
à droite, dans la rue Châtillon.
- Vous allez de la rue
de Châtillon et vous
à droite dans la rue Alexandre Dumas.
- Puis, vous tournez dans la première rue
..... pour aller avenue Ney.



3. Vérifiez la compréhension de l'itinéraire (Livre de l'élève, p. 34).

a. Relevez.

Nom de la rue :

Numéro :

Étage :

Code de la porte :

b. Identifiez les noms de rue (plan du livre de l'élève, p. 34).

Un événement :

Une institution :

Un nom de lieu :

Un nom de personne :

4. IDENTIFIER L'ORDRE. Complétez ces titres de films : du premier au dernier...

a. La (1) *Première Fois*

b. Le (2) Souffle

c. La (9) Porte

d. La (10) Victime

e. Le (3) Homme

f. Le (5) Élément

g. La (7) Aube

h. Le (4) Pouvoir

i. Le (6) Sens

j. Le Métro.

Grammaire

1. Voici la réponse. Trouvez la question.

a. Où habite Léo ?

Léo habite avenue de Versailles.

b. ?

L'avenue de Versailles commence Place Louis XV.

c. ?

La rue Saint-Antoine finit rue de Tocqueville.

d. ?

Noémie va au Québec.

e. ?

Félix est au café.

f. ?

Emma travaille chez Mc Do.

2. Conjuguez le verbe aller.

a. Je au cinéma.

b. Tu à la gare.

c. Il / Elle au musée.

d. Vous au pub.

3. Complétez avec à, au ou en.

a. Elle va France.

b. Il habite Lyon.

c. Vous allez l'école.

d. Tu vas Bretagne.

e. Je vais restaurant.

Oral



1. Écoutez. Entourez le chiffre que vous entendez.

N° 15

a. Bureau 14 - 13

b. Page 28 - 26

c. Leçon 38 - 48

d. Document 41 - 45

e. Numéro 19 - 29

f. Exercice 31 - 41



2. Écoutez. Écrivez en chiffres les numéros de téléphone suivants.

N° 16

a.

b.

c.

d.

e.

f.



3. Écoutez. Indiquez dans quelle syllabe se trouve le son [v].

N° 17

	1	2	3
a. rendez-vous			X
b. service			
c. écrivain			
d. livre			
e. avenue			
f. vingt			

Unité 2 - Leçon 2 - Trouver une adresse

Vocabulaire

1. Apprenez le vocabulaire.

Maison (n.f.)		E	Parc (n.m.)	
Ville (n.f.)		E	Arriver (v.)	
Histoire (n.f.)		E	Voir (v.)	
Promenade (n.f.)		E	Principal (adj.)	
Auberge (n.f.)		E	Vieux / vieille (adj.)	
Jardin (n.m.)		E	Joli (adj.)	
Église (n.f.)		E	Petit (adj.)	
Tableau (n.m.)		E	Beau / belle (adj.)	
Acteur (n.m.)		E	Cher (adj.)	
Cathédrale (n.f.)		E	Pratique (adj.)	
Château (n.m.)		E	Bon (adj.)	
Terrasse (n.f.)		E	Grand (adj.)	
Vue (n.f.)		E		

2. Complétez avec à côté de, à gauche de, au bout de, entre, derrière, devant.

La petite maison de Vincent est
un hôtel et un café.

L'hôtel est de la maison.

Un homme est la maison.

Le parc est la maison.

L'église est du parc.

La bibliothèque est l'église.



3. Classez les mots. Relisez « Les bonnes adresses de la ville de Québec » (Livre de l'élève, p. 36).

Monument :

Lieu : **rue**,

Commerces :

Grammaire

1. Complétez avec les prépositions *à, en, au, chez*.

Activités

- Je vais cinéma.
- Elle travaille la maison.
- Il habite ville.
- Elle va théâtre.
- Il travaille bureau.
- Elle va l'université.
- Je vais la gare.
- Il va Paul.

Voyages

- Moi je vais Madrid.
- Je vais États-Unis.
- Elle va Inde.
- Il va Québec.
- Vous allez Mexico ?

2. Caractérissez les lieux de la ville de Québec avec *grand(e), cher (chère), beau (belle), pratique, vieux (vieille), petit(e), joli(e)* (Livre de l'élève, p. 36).

- Les maisons du centre-ville sont
- L'hôtel Frontenac est
- La vue sur le Saint-Laurent est
- Les rues du centre-ville sont
et
- Le restaurant *Chez Temporel* n'est pas
- Le guide « Les bonnes adresses de la ville de Québec » est

Oral



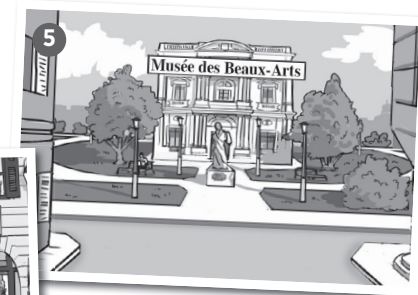
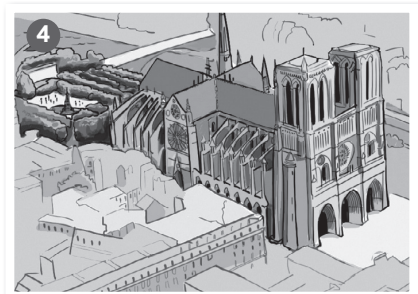
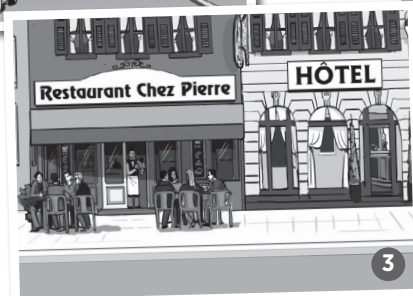
1. Écoutez et indiquez les enchaînements.

- Il est en Espagne.
- Je suis à Rio.
- Elle est à Paris.
- Je suis ingénieur à Mexico.
- Elle est artiste en Amérique.



2. Écoutez les indications au téléphone et faites correspondre avec les dessins.

-
-
-
-
-



2. Aller ou venir ? Complétez.

Emploi du temps

- a. Tu d'où ?
- b. Je du cours de tennis.
- c. Tu au ski, samedi ?
- d. Non, je à la campagne.
- e. Tu au restaurant demain ?
- f. Non, je pub.

3. Conjuguez le verbe venir.

- a. Tu de Lima ?
- b. Oui, je de Lima.
- c. Et il d'où ?
- d. Il de Buenos Aires.
- e. Elle des États-Unis ?
- f. Oui, elle des États-Unis.
- g. Et vous, vous d'où ?
- h. Je de chez moi !

4. Conjuguez le verbe voir.

Tourisme

- a. Est-ce que tu la statue ?
- b. Oui, je la statue.
- c. Vous la cathédrale ?
- d. Oui, je la cathédrale.
- e. Il la terrasse ?
- f. Non, il ne pas la terrasse.
- g. Elle le château ?
- h. Oui, elle le château.

Oral



1. Transformez avec est-ce que. Écoutez pour vérifier.

N° 20

- a. Vous travaillez à l'université ? **Est-ce que vous travaillez à l'université ?**
- b. Vous habitez à Montréal ?
.....
- c. Vous parlez français ou anglais ?
.....
- d. Vous comprenez les deux langues ?
.....
- e. Vous aimez la ville ?
.....



2. Questionnez par l'intonation. Écoutez pour vérifier.

N° 21

Rencontre

- a. Travailler à Paris.
Tu travailles à Paris ?
- b. Habiter à Paris
.....
.....
- c. Être français
.....
.....
- d. Connaître Li Na
.....
.....
- e. Aimer la France
.....
.....

Unité 2 - Leçon 4 - Connaître les manifestations de l'année

Vocabulaire

1. Apprenez le vocabulaire.

Festival (n.m.)		E	Juillet (n.m.)	
Marathon (n.m.)		E	Août (n.m.)	
Fête (n.f.)		E	Septembre (n.m.)	
Monument (n.m.)		E	Octobre (n.m.)	
Lundi (n.m.)		E	Novembre (n.m.)	
Mardi (n.m.)		E	Décembre (n.m.)	
Mercredi (n.m.)		E	Année (n.f.)	
Jeudi (n.m.)		E	Carnaval (n.m.)	
Vendredi (n.m.)		E	Coupe (n.f.)	
Samedi (n.m.)		E	Glace (n.f.)	
Dimanche (n.m.)		E	Été (n.m.)	
Janvier (n.m.)		E	Nuit (n.f.)	
Février (n.m.)		E	Lumière (n.f.)	
Mars (n.m.)		E	Noël (n.m.)	
Avril (n.m.)		E	Vin (n.m.)	
Mai (n.m.)		E	Spectacle (n.m.)	
Juin (n.m.)		E	Date (n.f.)	

2. Classez les fêtes de la ville de Lyon par domaine (Livre de l'élève, p. 40).

Sport :

.....

Culture :

.....

Gastronomie :

.....

Populaire :

.....

3. DIRE UNE DATE. Complétez.

Agenda

- a. J'arrive à Paris 8 septembre.
- b. Je suis à Londres 4 8 novembre.
- c. Je vais à Bombay octobre.
- d. Je suis en Chine mois de décembre.
- e. 2016, je vais au Japon.

4. Écrivez en chiffres les prix suivants.

Promotions Voyages SNCF

- a. Paris – Zurich : quarante-cinq euros :
- b. Week-end à Bordeaux : soixante-dix-neuf euros :
- c. Spécial Méditerranée : deux cent quatre-vingt-cinq euros :
- d. Escapade en Normandie : cent quatre-vingt-dix-neuf euros :
- e. Festivals en Provence : trois cent soixante et un euros :

Grammaire

1. DONNER UNE DATE. Voici la réponse. Posez la question avec *quand*, *quel jour*, *de quelle date* à *quelle date*.

- a. ?
Je vais au Festival d'Avignon du 8 au 13 juillet.
- b. ?
Je vois *Dom Juan* le 12 juillet.
- c. ?
Je suis à Vienne pour *Jazz à Vienne* du 4 au 7 juillet.
- d. ?
J'arrive au *Festival des Vieilles Charrues* le 16 juillet.
- e. ?
Je vais au concert de *Muse* le 17 juillet.

Oral



1. Écoutez l'échange entre Clara et Karim.
Qu'est-ce que fait Karim ? Quand ?
Notez sur l'agenda.



2. Écoutez et notez les prix.

- a. Hôtel : **90 €**
- b. Restaurant :
- c. Opéra :
- d. Vacances :
- e. Voyage :
- f. Ski :
- g. Festival :

Juillet		Août	
01	V	01	L
02	S	02	M
03	D	03	M
04	L	04	J
05	M	05	V
06	M	06	S
07	J	07	D
08	V	08	L
09	S	09	M
10	D	10	M
11	L	11	J
12	M	12	V
13	M	13	S
14	J	14	D
15	V	15	L
16	S	16	M
17	D	17	M
18	L	18	J
19	M	19	V
20	M	20	S
21	J	21	D
22	V	22	L
23	S	23	M
24	D	24	M
25	L	25	J
26	M	26	V
27	M	27	S
28	J	28	D
29	V	29	L
30	S	30	M
31	D	31	M

Unité 2 - PROJET - PRÉSENTER UNE VILLE

Vocabulaire

1. Apprenez le vocabulaire.

Capitale (n.f.)		E	E	Chose (n.f.)	
Fresque (n.f.)		E	E	Exemple (n.m.)	
Moule (n.f.)		E	E	Midi (n.m.)	
Frite (n.f.)		E	E	Siècle (n.m.)	
Parlement (n.m.)		E	E	Plaisanter (v.)	
Million (n.m.)		E	E	Déjeuner (v.)	
Bière (n.f.)		E	E	Nombreux (adj.)	
Communauté (n.f.)		E	E	Célèbre (adj.)	
Habitant (n.m.)		E	E	Européen (adj.)	
		E	E		
		E	E		

2. Classez les informations du message de Lydia à Manon (Livre de l'élève, p. 42).

- touristiques :
- gastronomiques :
- démographiques :
- culturelles :



3. Conjuguez.

- a. Nous (*écouter*) du rap.
- b. Les artistes (*parler*) à l'homme politique.
- c. Les étudiants (*être*) nombreux pour le concert.
- d. Nous (*travailler*) le document de présentation de la page Facebook.
- e. Nous (*aller*) au café.
- f. Ils (*venir*) du musée.

4. COMPRENDRE UNE ANNONCE TOURISTIQUE.

Prêt à vivre
une expérience inoubliable ?



**Vulcania vous attend
au cœur de l'Auvergne !**



**Projection films 3D – Simulateurs –
Navette d'exploration – Visite d'expositions –
Jeux interactifs**

- **ACHETEZ VOS BILLETS SUR vulcania.com**
pour faciliter votre accès au parc
et préparez-vous à une visite exceptionnelle !
- **DÉCOUVREZ NOS OFFRES SUR
<http://sejours.vulcania.com>**
et prolongez votre exploration sur 2 jours
ou plus pour découvrir tous les trésors
de l'Auvergne.

Vulcania, en Auvergne
Route de Mazayes – 63230 Saint-Ours les Roches
Tel. : 33 (0)4 73 19 70 00 – Fax. : 33 (0)4 73 19 70 99
vulcania.com

Vulcania est une réalisation du Conseil régional d'Auvergne
Vulcania est labellisé Tourisme et Handicap. Informations et tarifs sur vulcania.com



a. Relevez l'organisation du document.

Message :

Images :

Informations :

b. Classez les informations.

Activités :

Localisation :

Infos pratiques :

c. CARACTÉRISATION. Relevez les adjectifs qui valorisent la destination.

.....

.....

COMPRÉHENSION ORALE



Écoutez et notez.

N° 24

Au téléphone

	Dialogue 1	Dialogue 2
Quoi ?		
Quand ?		
Date d'arrivée ?		
Jour de sortie ?		

PRODUCTION ORALE

Voici les réponses, trouvez les questions.

- a.
Je travaille du lundi au vendredi.
- b.
Je ne travaille pas le samedi et le dimanche.
- c.
Je suis en vacances du 7 au 14 juillet.
- d.
Oui, je vais en Corse.
- e.
Oui, j'aime beaucoup la Corse. Les paysages sont magnifiques.
- f.
Nous allons du côté de Bonifacio.
- g.
Dans le Sud de l'île.

COMPRÉHENSION ÉCRITE



Le Québec
Ah ! La Belle Province !

Montréal * Québec * Le Saint-Laurent
Des montagnes des Laurentides à la pointe de la Gaspésie



12 jours – séjour hôtel*** – voyage avion : **2500 €**
Départ le 2 juillet
www.aventuresdecouvertes.com

Hiver aux Antilles
Guadeloupe – Martinique
À pied – en voiture – en bateau



Une semaine



Hôtel - voiture - avion



TROPIC
TOUR



ANTILLES
antilles@tropictour.fr

week-end trip

Week-end à Amsterdam
De terre, d'eau et d'histoire



Deux nuits au centre d'Amsterdam
Une soirée au fil des canaux

En Thalys, classe tourisme
Réservation : www.weekendtrip.com

200 €



Lisez les documents. Pour chacun des documents notez :

Pays de destination			
Particularité du séjour			
Durée du séjour			
Prix du séjour			
Type de réservation			

PRODUCTION ÉCRITE

Itinéraire à suivre. Indiquez par SMS l'itinéraire pour arriver chez vous.

Rendez-vous place de la Vieille Église

.....

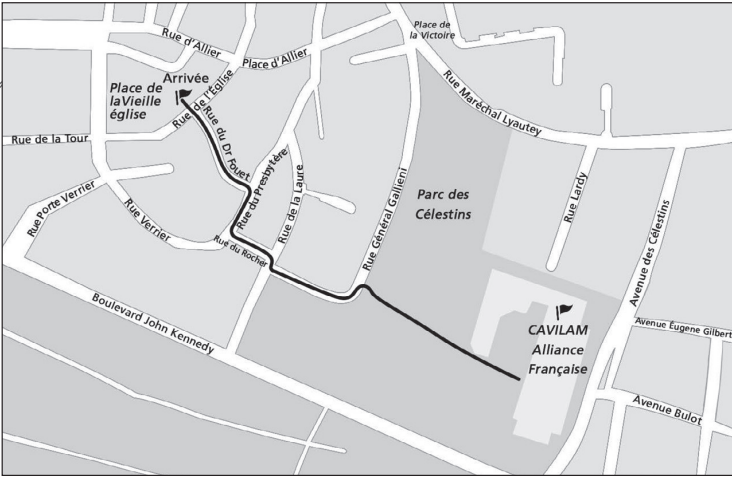
.....

.....

.....

.....

.....



A1	A2	B1	B2	C1/C2
ADULTES ET GRANDS ADOLESCENTS				
DVD-ROM inclus (livre élève)				

Tendances, la méthode de français qui fait bouger l'apprentissage !



EN SAVOIR PLUS



Avec **Tendances**, le français est pratiqué activement, on partage des savoirs, on découvre des modes de vie... grâce à des outils efficaces au service d'un enseignement facile à mettre en œuvre.

Un apprentissage ancré à la vie pour un apprenant soucieux d'apprendre tout ce qui est utile, rien que ce qui est utile.

Une méthodologie résolument pratique : on poursuit des buts, on accomplit des tâches, on réalise des projets.

Un enseignement simple et efficace grâce à une organisation en double-page « prête à l'emploi » et à un déroulement des leçons linéaire et transparent pour l'enseignant et pour l'apprenant.

Un parcours d'évaluation bien balisé et une préparation graduée au DELF.

Une équipe d'auteurs très expérimentés et des tests réels menés dans des classes du monde entier.

Tendances c'est encore beaucoup PLUS :

- Une démarche actionnelle innovante autour de scénarios actionnels en lien avec la vraie vie.
- Une prise en compte des nouvelles pratiques sociales dans le choix des documents et supports de la classe.
- Un environnement culturel francophone, riche et motivant, reflet de toutes les « tendances ».
- Une offre numérique construite à partir des usages des enseignants, des apprenants et des institutions.