



## Ulrich Alexander Boschwitz **Der Reisende**

Ungekürzte Schulausgabe mit Zeilenzähler, Annotationen und Nachwort  
208 Seiten | ISBN 978-3-12-666000-6

### **Geeignet für**

Klasse 9 bis 13

### **In einem Satz**

1938: Ein jüdischer Bürger versucht seine wirtschaftliche, intellektuelle und menschliche Existenz zu retten.

### **Inhalt des Buches**

Otto Silbermann lebt als angesehenener und erfolgreicher Kaufmann in Berlin. Seit die Nationalsozialisten an die Macht gelangten, bekommt er seine jüdischen Wurzeln, von Jahr zu Jahr mehr zu spüren. Anfangs ist er durch die Ehe mit einer Arierin geschützt. Als Kriegsveteran, Geschäftsmann und gut vernetzter Bürger will er die rechtliche und gesellschaftliche Diskriminierung nicht wahrhaben. Im Zuge der Novemberpogrome 1938 wird er jedoch endgültig zum Gejagten: Silbermanns Wohnung wird zerstört, von seiner Familie wird er getrennt und sein Geschäft wird ihm genommen. Ihm bleibt nur die Flucht. Mit einer Aktentasche voller Geld reist er in Zügen quer und quer durch Deutschland in der Hoffnung, die Grenze ins rettende Ausland überqueren zu können. Er trifft auf Flüchtlinge, Nazis und die Gleichgültigkeit der anderen. Doch alle Ausreiseversuche scheitern und am Ende verliert Silbermann alles.

### **Curricularer Bezug / Thematische Aspekte mit Lehrplanbezug**

- Historische Dimension: Geschichte erzählt am Beispiel eines Einzelschicksals – Veränderung des Alltags in der NS-Zeit, Flucht und Vertreibung, zunehmende Diskriminierung der Juden
- Exilliteratur als fester Bestandteil des Lehrplans, z.B. Niedersachsen – Rahmenthema 5: Literatur nach 1945, Wahlpflichtmodul 1: *Auseinandersetzung mit Krieg, Verfolgung und Vernichtung im Nationalsozialismus*
- Suche nach sich selbst, Prozess der Entmenschlichung, Mechanismen der Ausgrenzung sowie Umgang mit Ausweglosigkeit
- Weitere Thematik: Freundschaft

## Didaktischer Mehrwert / Kompetenzen

- Fächerübergreifendes Lernen: Kooperation mit Geschichtsunterricht möglich
- Darstellung der Figuren eignet sich gut für die Aufgabenstellung der Charakterisierung
- Aufmerksame Wahrnehmung der literarischen Gestaltung (Perspektive und Erzählweise)

## Hinweise zum Unterrichtseinsatz sowie Hinweise

- Besonderheit des Textes: Späte Wiederentdeckung des Textes: „Der Reisende“, ursprünglich von Boschwitz (1915-1942) auf Deutsch verfasst, erschien 1939 in englischer Übersetzung in London und ein Jahr später in den Vereinigten Staaten. Zusätzlich zum Nachwort enthält die Schulausgabe eine Zeittafel mit historischen Fakten, die den Schülerinnen und Schülern mit geringeren Geschichtskenntnissen Orientierung bieten.
- Der Roman bietet keine einfachen Antworten: Der Mensch ist nicht eindeutig gut oder schlecht, egal ob Nazi oder Jude. Durch das Nachvollziehen der Perspektiven der literarischen Figuren bieten sich interessante Gesprächsanlässe für den Deutschunterricht.
- Es handelt sich um einen dichten und literarischen Text, der dennoch gut lesbar ist. Im Deutschunterricht können u.a. Parallelen zu Kafkas „Prozess“ herausgearbeitet werden.

## Weiterführende Links\*

- Lest. Dieses. Buch. – Buchempfehlung von Uwe Kalkowski ([www.kaffeehaussitzer.de](http://www.kaffeehaussitzer.de)) auf dem Blog *Lesen fürs Leben*: <https://www.lesen-fuers-leben.de/2021/07/30/lest-dieses-buch>

## Text im Medienwechsel

Film	Theater	Hörspiel	Hörbuch
	●	●	

- Theaterinszenierung am Landestheater Schwaben (Memmingen), Schauspielhaus Zürich sowie Theater Gütersloh
- Hörspiel produziert vom NDR 2019, 70 Minuten

\* Der Verlag übernimmt keine inhaltliche Garantie für die nicht bei Ernst Klett Sprachen publizierten Unterrichtsmaterialien.

## Praxiserfahrungen – Das sagen Kolleginnen und Kollegen:

*Der Roman ist eine literarische Wiederentdeckung, die nichts an Aktualität und Brisanz verloren hat.*