



Carl Friedmann Vater hat Lager

Gekürzte Schulausgabe mit Zeilenzähler, Annotationen und Nachwort
96 Seiten | ISBN 978-3-12-666706-7

Geeignet für

Klasse 8 bis 10

In einem Satz

Der Text erzählt aus oft überraschender Kinderperspektive davon, wie das Grauen des Krieges in der nachwachsenden Generation nachwirken und deren Leben bestimmt.

Inhalt des Buches

Carl Friedmann (niederländische Schriftstellerin (1952-2020)) erzählt von einer Kleinstadt in den fünfziger Jahren, von einer Familie mit drei heranwachsenden Kindern, für die der Zweite Weltkrieg immer noch andauert: Denn der Vater „hat Lager“, wie andere Menschen Zahnschmerzen oder Fieber haben. „Lager haben“, diese Formulierung hilft den Kindern, das Unbegreifliche zu verstehen, was der Vater von seiner Haft im Konzentrationslager erzählt, und beschreibt, warum es bei ihnen zu Hause so ganz anders ist als bei ihren Freunden. Der Vater und seine Geschichten werden zu einem Schatten der Vergangenheit, der ständig über der Familie liegt und deren Gegenwart bestimmt.

In einer einfachen, glasklaren Sprache, mit den lakonischen Fragen und dem wissenden Blick der Kinder, erzählt die Autorin, wie die Familie zu diesem Vater findet. Zugleich beschreibt sie auf einfühlsame, teils humorvolle Weise das kindliche Bemühen, aus diesem Schatten zu treten, um wachsen und mühevoll einen eigenen Weg finden zu können.

Curricularer Bezug / Thematische Aspekte mit Lehrplanbezug

- Erinnerungen an die Zeit des Nationalsozialismus, psychische Belastung durch KZ-Erfahrung
- Familienstruktur
- Identitätssuche

Didaktischer Mehrwert / Kompetenzen

- Fächerübergreifendes Lernen: Anknüpfungspunkte an den Geschichtsunterricht
- Literarisches Lernen: Analyse der sprachlichen Gestaltung der Erzählung

Hinweise zum Unterrichtseinsatz sowie Hinweise

- Geringer Umfang der Ganzschrift sowie die übersichtliche Kapitelstruktur kommen den Schülerinnen und Schülern entgegen. Einfache Sprache macht die Erzählung bewältigbar.
- Annotationen liefern Informationen zu historischen Fakten und anderen Begrifflichkeiten, die für Schülerinnen und Schüler schwieriger sein könnten.

Text im Medienwechsel

Film	Theater	Hörspiel	Hörbuch

Praxiserfahrungen – Das sagen Kolleginnen und Kollegen:

*Ein tolles Buch –
alle waren engagiert dabei!*

Lehrkraft GYM, Hessen, Klasse 9