



Dirk Reinhardt Edelweißpiraten

Schulausgabe mit Zeilenzähler, Annotationen und Autoreninterview
192 Seiten | ISBN 978-3-12-666707-4

Geeignet für

Klasse 8 bis 10

In einem Satz

Ein vergessenes Kapitel der NS-Geschichte: Eine Gruppe nicht-anpassungswilliger Jugendlicher, die entsprechend Sanktionen erfährt und so sukzessive in den Widerstand getrieben wird.

Inhalt des Buches

Ein Zufall führt zur Freundschaft zwischen Josef Gerlach, einem Überlebenden des Zweiten Weltkrieges, und Daniel, 16. Als der alte Herr ihm sein Tagebuch überlässt, taucht Daniel in eine dramatische Geschichte ein. Josef schildert, wie er mit 14 Jahren die Hitlerjugend verlässt, um sich den Edelweißpiraten anzuschließen. Einer Clique, deren Markenzeichen lange Haare und lässige Klamotten sind.

Bald müssen die Freunde jedoch erkennen, dass ihr Lebensstil von den Nazis nicht geduldet wird. Als die Lage und der Druck immer schlimmer werden, planen sie gefährliche Aktionen und beginnen zu kämpfen – für sich selbst und für die Freiheit.

Curricularer Bezug / Thematische Aspekte mit Lehrplanbezug

- Literarisches Themenfeld: Identität und Rolle; Finden der eigenen Position/Haltung
- Nationalsozialismus: Lebensumstände in einer Diktatur
Passend zu *Freiheit und Verantwortung: Der Mensch im Spannungsfeld der Geschichte* (vgl. Lehrplan Baden-Württemberg) / Niedersachsen – Rahmenthema 5: Literatur nach 1945, Wahlpflichtmodul 1: *Auseinandersetzung mit Krieg, Verfolgung und Vernichtung im Nationalsozialismus*
- Weitere Themen sind Freundschaft, Zusammenhalt sowie Jugendkultur

Didaktischer Mehrwert / Kompetenzen

- Fächerübergreifendes Lernen: Anknüpfungspunkte für den Geschichtsunterricht (zum Beispiel: Möglichkeiten und Grenzen des Widerstands)
- Literarisches Lernen durch die sprachliche Gestaltung des Romans: die Abwechslung zwischen Tagebucheinträgen und Rahmenhandlung; Herausarbeitung von Metaphern und Symbolen des Romans
- Nachvollziehen des politischen Bewusstwerdungsprozess der Jugendlichen, die unter den Einschränkungen des NS-Regimes leiden

Hinweise zum Unterrichtseinsatz sowie Hinweise

- Die Möglichkeit des fächerübergreifenden Einsatzes erlaubt eine multiperspektivische Herangehensweise an die Thematik und ihre literarische Bearbeitung.
- Sprachlich ist der Text auch für leseungeübtere Schülerinnen und Schüler gut zugänglich. Abenteuer-Elemente sowie die Identifikationsfiguren unterstützen die Lesemotivation.

Verfügbare Unterrichtsmaterialien zum Film*

- Drücke, Simone; Stöcker, Jan: Edelweißpiraten.
(Kostenlose) Unterrichtsmaterialien zum Jugendroman von Dirk Reinhardt, in:
www.autor-dirk-reinhardt.de/edelweisspiraten/materialien-aufbau.pdf

Text im Medienwechsel

Film	Theater	Hörspiel	Hörbuch
	●		

- Bearbeitung für die Bühne am Comedia Theater Köln

* Der Verlag übernimmt keine inhaltliche Garantie für die nicht bei Ernst Klett Sprachen publizierten Unterrichtsmaterialien.

Praxiserfahrungen – Das sagen Kolleginnen und Kollegen:

Buch des Monats

Landesbildungsserver
Baden-Württemberg,
März 2013

Als Klassenlektüre geeignet!

#Lesen.Bayern

Ein sehr gutes Buch, das die Schüler sehr bewegt hat!

Lehrkraft Gymnasium
Baden-Württemberg
Klasse 9