



ATTIVITÀ EXTRA



ATTIVITÀ *Giorno 1*

1

Inserisci le seguenti frasi per completare il testo su via dei Calzaiuoli.

- 1** che è abbellita dalle sculture di artisti rinascimentali
- 2** ma in questa strada c'erano anche palazzi delle famiglie nobili
- 3** la strada è completamente chiusa al traffico



Via dei Calzaiuoli è sempre stata una delle strade più conosciute e trafficate del centro storico di Firenze. Il nome deriva dalle molte botteghe di calzolai che si trovavano qui, e lo studio di importanti artisti come Donatello e Michelozzo. Qui c'è la bella chiesa del Trecento di Orsanmichele, . Oggi e ospita molti ed eleganti negozi: per questo è il posto ideale per fare shopping.

2

Alcune strade del centro di Firenze conservano ancora il nome degli artigiani che vi lavoravano. Abbina ciascun artigiano alla definizione corrispondente.

- | | |
|---------------------|--|
| 1. calzolaio | a. crea oggetti e mobili in legno |
| 2. orafo | b. realizza abiti |
| 3. falegname | c. fa scarpe e le ripara |
| 4. vetraio | d. realizza oggetti in vetro |
| 5. sarto | e. crea oggetti in oro e materiali preziosi |

3

Completa le frasi con le seguenti parole.

arbitro

squadra

tifosi

partita

campo

bandiere

giocatori

pubblico

1. Appena la è scesa in campo, il pubblico ha cominciato ad applaudire per incoraggiare i
2. La è quasi finita, l'..... sta per fischiare.
3. I della squadra vincitrice esultano e sventolano le
4. Il aspetta con impazienza l'inizio della partita.
5. Il giocatore ha colpito così forte che la palla è uscita dal

4

Coniuga i verbi tra parentesi all'imperfetto o al passato prossimo.

1. Max (incontrare) Beatrice mentre (guardare) la partita.
2. In mezzo a tutta quella folla (io, perdere) i miei compagni e (io, rimanere) solo.
3. Alla fine del primo tempo la mia squadra (essere) in vantaggio, ma alla fine (perdere) la partita.
4. Lo stadio (essere) affollatissimo e non (noi, trovare) posto.
5. Quando (noi, abitare) a Firenze, (noi, andare) sempre a vedere le partite del calcio storico.

ATTIVITÀ *Giorno 2 prima parte*

1

Leggi le espressioni tratte dal testo e abbinale al significato corrispondente.

- | | |
|---|--|
| <p>1. non staccare gli occhi da qualcosa</p> <p>2. fare l'occholino</p> <p>3. dare una pacca sulla spalla</p> <p>4. respirare un'altra aria</p> <p>5. seguire il punto di vista di qualcuno</p> | <p>a. Chiudere e riaprire rapidamente un occhio come gesto di intesa o per far capire che si sta scherzando.</p> <p>b. Notare un cambiamento di atmosfera, avere la sensazione di trovarsi in una situazione diversa.</p> <p>c. Farsi guidare dal modo di vedere le cose di un'altra persona.</p> <p>d. Continuare a guardare qualcosa a lungo perché ci colpisce o ci interessa molto.</p> <p>e. Battere la mano sulla spalla di qualcuno per incoraggiarlo o tranquillizzarlo.</p> |
|---|--|

2

Completa le frasi con gli aggettivi adatti.

recente

maestoso

autentico

stimolante

incantato

1. La visita agli Uffizi è stata molto : ho imparato tante cose e mi è venuta voglia di approfondire!
2. I quadri dei maestri rinascimentali sono così affascinanti che rimango sempre quando visito questo museo.
3. L'originale di questa statua risale al Quattrocento, mentre questa è una copia più, del XX secolo.
4. L'esterno della chiesa è grande è, ma l'interno dà una sensazione di semplicità.
5. Mi piace questo quartiere perché è, vicino alla vita reale.

Completa il testo con le seguenti parole.

lati centro armonia dipinto icona
 modelli dea conchiglia figure



La nascita di Venere è un di enormi dimensioni realizzato da Sandro Botticelli intorno al 1485 ed è considerato un'..... del Rinascimento italiano. Al della composizione c'è la Venere, rappresentata in piedi su una Ai , invece, ci sono altre divinità. Le sono chiaramente ispirate ai classici e l'..... delle linee dà all'opera un'atmosfera molto affascinante.

Fai una breve ricerca sulle opere custodite nella Galleria degli Uffizi e prepara una classifica delle 10 opere da non perdere, con una breve descrizione.

.....

.....

.....

.....

.....

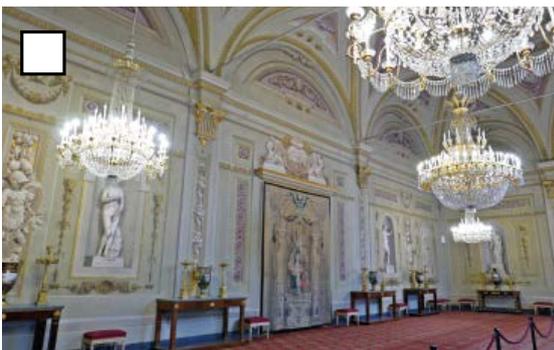
.....

ATTIVITÀ *Giorno 2 seconda parte*

1

Mentre Max cercava Beatrice si è perso la visita a Palazzo Pitti. La sera, Piotr gli mostra le sue foto e ne commenta alcune. Quali sono i tre ambienti di cui sta parlando?

1. Una camera lussuosissima! C'erano un grande specchio, delle poltrone perfino un letto a baldacchino!
2. Questa è la sala del trono. Sul soffitto c'erano degli affreschi e tutto era arredato nei toni del rosso. E guarda il lampadario: enorme!
3. Qui c'era un'esposizione di dipinti. Erano veramente tanti, e su tutte le pareti! Ma con tutte quelle decorazioni in oro, secondo me, non risaltavano molto.



2

Ecco alcune tecniche che Beatrice utilizza per i suoi disegni. Le riconosci? Abbina ciascuna parola all'immagine corrispondente.

colori a cera

acquerello

colori a tempera

carboncino



3

Cosa rappresenta il disegno che Beatrice ha lasciato per Max? È un indizio? Sai interpretarlo? Prova a fare delle ipotesi.

ATTIVITÀ *Giorno 3*

1

Completa il testo su Dante Alighieri con le seguenti parole.

temi

opere

letteratura

testo

scrittore

lingue



Dante Alighieri è stato un poeta e fiorentino vissuto tra il Duecento e il Trecento. Tra le sue molte, la Divina Commedia è quella che lo ha reso famoso in tutto il mondo. Il racconta di un immaginario viaggio nell’Aldilà, offre molti spunti sulla cultura del tempo e tratta politici e sociali ancora oggi molto attuali. L’opera, tradotta in almeno 58, è uno dei testi più letti, studiati e commentati al mondo. Dante è inoltre considerato una figura fondamentale della italiana perché è stato tra i primi a scrivere in italiano moderno.

2

Pensa a uno scrittore o a una scrittrice importanti per la letteratura del tuo Paese, fai una ricerca e scrivi un breve testo per presentarlo/a.

.....

.....

.....

.....

3

Ecco alcune specialità della gastronomia toscana. Abbina le immagini al nome del piatto corrispondente. Quale piatto ti incuriosisce di più? Fai una ricerca e annota ingredienti e ricetta.

- | | |
|-------------------------------------|----------------------------|
| 1. pappa al pomodoro | 4. crostini toscani |
| 2. pappardelle al sugo di cinghiale | 5. castagnaccio |
| 3. panino al lampredotto | 6. cantuccini con mandorle |



4

Cosa succede ora? Max e Beatrice si vedranno ancora? Scrivi una breve continuazione del racconto.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Collana *Un fine settimana a...*



Fotografie

p. 2 YinYang/iStock.jpg; **p. 5** Botticelli/Wikimedia;
p. 6 alas/Wikimedia, enni/Wikimedia, Miv123/
Dreamstime, Photogolfer/Dreamstime, Sergio Si-
moes/Dreamstime, Evgenii Iaroshevskii/Dreamstime;
p. 7 ChamilleWhite/iStock, ChamilleWhite/iStock,
ocipalla/iStock, FlyMint Agency/iStock; **p. 8** JoJan/
Wikimedia; **p. 9** antoniotruzzi/iStock, koufax73/iS-
tock, zkruger/iStock, Marco Bagnoli/iStock, SMari-
na/iStock, Giovanni Boscherino/Dreamstime

Autrice

Fidelia Sollazzo

Coordinamento editoriale

Ludovica Colussi

Redazione

Fidelia Sollazzo e Ludovica Colussi

Impaginazione e progetto grafico

Oriol Frias

© Difusión, S. L., Barcellona 2019





**SOLUZIONI
ATTIVITÀ EXTRA**



ATTIVITÀ *Giorno 1*

1

Inserisci le seguenti frasi per completare il testo su via dei Calzaiuoli.

- 1** che è abbellita dalle sculture di artisti rinascimentali
- 2** ma in questa strada c'erano anche palazzi delle famiglie nobili
- 3** la strada è completamente chiusa al traffico



Via dei Calzaiuoli è sempre stata una delle strade più conosciute e trafficate del centro storico di Firenze. Il nome deriva dalle molte botteghe di calzolai che si trovavano qui, **2** e lo studio di importanti artisti come Donatello e Michelozzo. Qui c'è la bella chiesa del Trecento di Orsanmichele, **1**. Oggi **3** e ospita molti ed eleganti negozi: per questo è il posto ideale per fare shopping.

2

Alcune strade del centro di Firenze conservano ancora il nome degli artigiani che vi lavoravano. Abbina ciascun artigiano alla definizione corrispondente.

- | | | |
|---------------------|-------|--|
| 1. calzolaio | _____ | a. crea oggetti e mobili in legno |
| 2. orafo | _____ | b. realizza abiti |
| 3. falegname | _____ | c. fa scarpe e le ripara |
| 4. vetraio | _____ | d. realizza oggetti in vetro |
| 5. sarto | _____ | e. crea oggetti in oro e materiali preziosi |

3

Completa le frasi con le seguenti parole.

arbitro

squadra

tifosi

partita

campo

bandiere

giocatori

pubblico

1. Appena la squadra è scesa in campo, il pubblico ha cominciato ad applaudire per incoraggiare i giocatori
2. La partita è quasi finita, l' arbitro sta per fischiare.
3. I tifosi della squadra vincitrice esultano e sventolano le bandiere
4. Il pubblico aspetta con impazienza l'inizio della partita.
5. Il giocatore ha colpito così forte che la palla è uscita dal campo

4

Coniuga i verbi tra parentesi all'imperfetto o al passato prossimo.

1. Max (incontrare) ha incontrato Beatrice mentre (guardare) guardava la partita.
2. In mezzo a tutta quella folla (io, perdere) ho perso i miei compagni e (io, rimanere) sono rimasto solo.
3. Alla fine del primo tempo la mia squadra (essere) era in vantaggio, ma alla fine (perdere) ha perso la partita.
4. Lo stadio (essere) era affollatissimo e non (noi, trovare) abbiamo trovato posto.
5. Quando (noi, abitare) abitavamo a Firenze, (noi, andare) andavamo sempre a vedere le partite del calcio storico.

ATTIVITÀ *Giorno 2 prima parte*

1

Leggi le espressioni tratte dal testo e abbinale al significato corrispondente.

- | | |
|--|---|
| 1. non staccare gli occhi da qualcosa | a. Chiudere e riaprire rapidamente un occhio come gesto di intesa o per far capire che si sta scherzando. |
| 2. fare l'occholino | b. Notare un cambiamento di atmosfera, avere la sensazione di trovarsi in una situazione diversa. |
| 3. dare una pacca sulla spalla | c. Farsi guidare dal modo di vedere le cose di un'altra persona. |
| 4. respirare un'altra aria | d. Continuare a guardare qualcosa a lungo perché ci colpisce o ci interessa molto. |
| 5. seguire il punto di vista di qualcuno | e. Battere la mano sulla spalla di qualcuno per incoraggiarlo o tranquillizzarlo. |

2

Completa le frasi con gli aggettivi adatti.

recente

maestoso

autentico

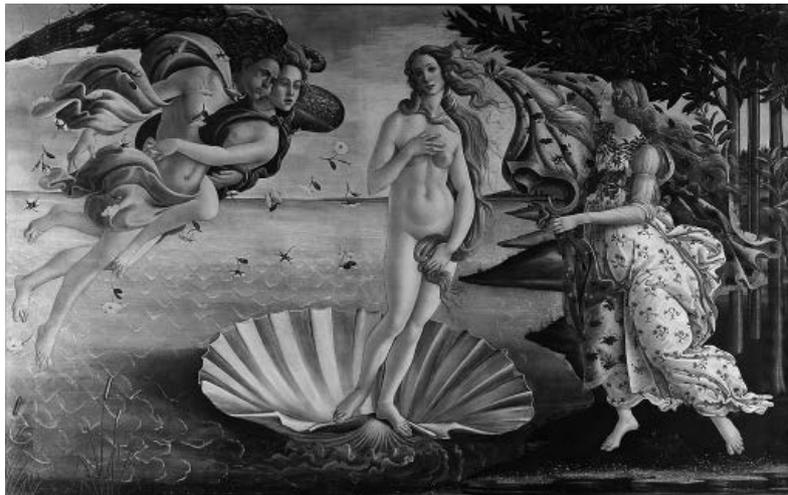
stimolante

incantato

1. La visita agli Uffizi è stata molto stimolante : ho imparato tante cose e mi è venuta voglia di approfondire!
2. I quadri dei maestri rinascimentali sono così affascinanti che rimango sempre incantato quando visito questo museo.
3. L'originale di questa statua risale al Quattrocento, mentre questa è una copia più recente , del XX secolo.
4. L'esterno della chiesa è grande è maestoso , ma l'interno dà una sensazione di semplicità.
5. Mi piace questo quartiere perché è autentico , vicino alla vita reale.

Completa il testo con le seguenti parole.

lati centro armonia dipinto icona
 modelli dea conchiglia figure



La nascita di Venere è undipinto..... di enormi dimensioni realizzato da Sandro Botticelli intorno al 1485 ed è considerato un'.....icona..... del Rinascimento italiano. Alcentro..... della composizione c'è ladea..... Venere, rappresentata in piedi su unaconchiglia..... . Ailati..... , invece, ci sono altre divinità. Lefigure..... sono chiaramente ispirate aimodelli..... classici e l'.....armonia..... delle linee dà all'opera un'atmosfera molto affascinante.

Fai una breve ricerca sulle opere custodite nella Galleria degli Uffizi e prepara una classifica delle 10 opere da non perdere, con una breve descrizione.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

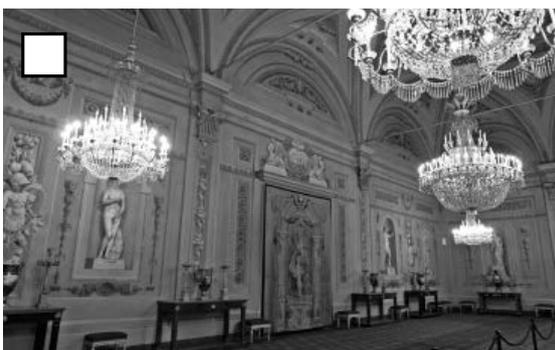
.....

ATTIVITÀ *Giorno 2 seconda parte*

1

Mentre Max cercava Beatrice si è perso la visita a Palazzo Pitti. La sera, Piotr gli mostra le sue foto e ne commenta alcune. Quali sono i tre ambienti di cui sta parlando?

1. Una camera lussuosissima! C'erano un grande specchio, delle poltrone perfino un letto a baldacchino!
2. Questa è la sala del trono. Sul soffitto c'erano degli affreschi e tutto era arredato nei toni del rosso. E guarda il lampadario: enorme!
3. Qui c'era un'esposizione di dipinti. Erano veramente tanti, e su tutte le pareti! Ma con tutte quelle decorazioni in oro, secondo me, non risaltavano molto.



2

Ecco alcune tecniche che Beatrice utilizza per i suoi disegni. Le riconosci? Abbina ciascuna parola all'immagine corrispondente.

colori a cera

acquerello

colori a tempera

carboncino



1

colori a tempera



2

acquerello



3

carboncino



4

colori a cera

3

Cosa rappresenta il disegno che Beatrice ha lasciato per Max? È un indizio? Sai interpretarlo? Prova a fare delle ipotesi.

ATTIVITÀ *Giorno 3*

1

Completa il testo su Dante Alighieri con le seguenti parole.

- temi
- opere
- letteratura
- testo
- scrittore
- lingue



Dante Alighieri è stato un poeta escrittore..... fiorentino vissuto tra il Duecento e il Trecento. Tra le sue molteopere..... , la Divina Commedia è quella che lo ha reso famoso in tutto il mondo. Iltesto..... racconta di un immaginario viaggio nell’Aldilà, offre molti spunti sulla cultura del tempo e trattatemi..... politici e sociali ancora oggi molto attuali. L’opera, tradotta in almeno 58lingue..... , è uno dei testi più letti, studiati e commentati al mondo. Dante è inoltre considerato una figura fondamentale dellaletteratura..... italiana perché è stato tra i primi a scrivere in italiano moderno.

2

Pensa a uno scrittore o a una scrittrice importanti per la letteratura del tuo Paese, fai una ricerca e scrivi un breve testo per presentarlo/a.

.....

.....

.....

.....

3

Ecco alcune specialità della gastronomia toscana. Abbina le immagini al nome del piatto corrispondente. Quale piatto ti incuriosisce di più? Fai una ricerca e annota ingredienti e ricetta.

1. pappa al pomodoro

2. pappardelle al sugo di cinghiale

3. panino al lampredotto

4. crostini toscani

5. castagnaccio

6. cantuccini con mandorle



4

Cosa succede ora? Max e Beatrice si vedranno ancora? Scrivi una breve continuazione del racconto.
