

# 3

## IL MIO QUARTIERE

Il nostro progetto

Descrivere il nostro quartiere ideale e poi sceglierne uno per viverci.

### STRUMENTI PER IL NOSTRO PROGETTO:

**I temi:** città e quartieri italiani; servizi di un quartiere; caratteristiche delle città; architetti italiani famosi.

**Le risorse linguistiche:** c'è e ci sono; il presente indicativo dei verbi in *-isc-*; gli articoli determinativi e indeterminativi plurali; alcune preposizioni articolate (*a* e *da*); gli aggettivi qualificativi e indefiniti; le espressioni di luogo; i numeri dopo il 100.

#### Le competenze:

-  reperire informazioni su biglietti da visita; comprendere brevi descrizioni di città e quartieri; valutare informazioni turistiche.
-  riconoscere informazioni relative a un quartiere e a una città.
-  esprimere preferenze; descrivere un quartiere, una città; dire dove si trova un oggetto.
-  chiedere e dare informazioni relative a una città o un quartiere; chiedere ed esprimere preferenze.
-  descrivere il quartiere di una città.

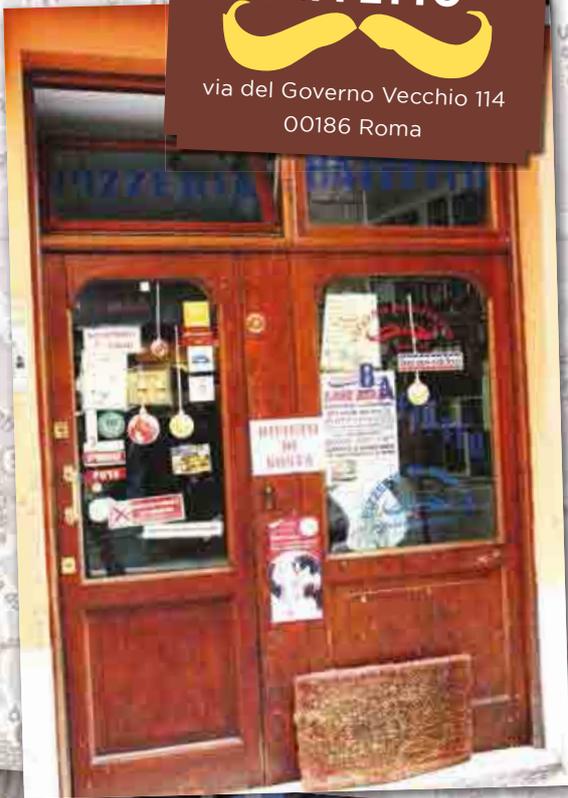
42 | quarantadue



## PIZZERIA BAFFETTO



via del Governo Vecchio 114  
00186 Roma



## PRIMO CONTATTO

### PIAZZA INDIPENDENZA

A. Cosa c'è in questo quartiere?

C'è...	vero	falso
un ristorante		
una profumeria		
un hotel		
una farmacia		
una libreria		
una pasticceria		
un caffè		
un fruttivendolo		

B. Leggi i biglietti da visita e osserva come si scrive l'indirizzo in italiano. Che differenze noti con quello del tuo paese?

*Frutta e verdura*  
consegne a domicilio  
piazza Gestaccio 12  
00153 Roma  
Cell. 347259954



## TAVOLA CALDA



*Tavola calda*

chiuso la domenica  
via degli Etruschi 28  
00185 Roma  
Cell. 3358332278



1. DOVE SI VIVE MEGLIO?

**A.** Secondo un recente studio, le tre città in cui si vive meglio in Italia sono Belluno, Siena e Trento. Cerca le città sulla cartina dell'Italia.

• *Belluno è a nord.*

**B.** Cosa dicono gli abitanti di queste città? Leggi le loro opinioni e indica gli aggettivi che distinguono ogni città dalle altre due.



**BELLUNO**

**Luca, 36 anni**

Belluno è una città sicura e pulita, in centro ci sono dei bar e dei ristoranti molto carini. C'è anche un fiume, il Piave, e da ogni angolo della città si vedono le Dolomiti.

[www.webdolomiti.net](http://www.webdolomiti.net)

**Martina, 15 anni**

È una città piccola, ha poco più di 36.000 abitanti, per questo è tranquilla e silenziosa. Ci sono degli edifici antichi molto belli ma io vivo in un palazzo moderno... un po' brutto!

**SIENA**

**Antonella, 20 anni**

Siena è piccola però è molto turistica e vivace; ci sono molti studenti che vengono a studiare qui all'università.

**Antonio, 49 anni**

Siena è bella però è molto cara, soprattutto nel centro storico. Ci sono sempre molti turisti e a volte è un po' caotica e rumorosa.

[www.comune.siena.it](http://www.comune.siena.it)



**VIVERE BENE**  
La rivista di chi vive bene

**DOVE SI VIVE MEGLIO IN ITALIA?**  
La qualità di vita è migliore nelle piccole città di provincia



**TRENTO**

**Marco e Isabella, 25 anni**

Trento non è grandissima però è una città moderna e cosmopolita ed è anche sicura. Ci sono tanti servizi: piste ciclabili, vie pedonali, negozi...

[www.ap.trento.it](http://www.ap.trento.it)

**Giorgio, 18 anni**

È una città molto bella e dinamica e c'è anche l'università, per questo ci sono dei locali abbastanza economici. E poi è vicino al lago di Garda e a circa 130 km dall'Austria.

PAROLE UTILI

- bello ≠ brutto
- moderno ≠ antico
- caro ≠ economico
- piccolo ≠ grande
- silenzioso ≠ rumoroso
- pulito ≠ sporco

Il nostro progetto

**Il compitino:** conosci altre città italiane? Dove sono? Come sono?

**strategie** La prossimità dell'italiano alla tua lingua, o ad altre che conosci, e il contesto ti aiutano a capire quando leggi.

## 2. NAPOLI... MILLE COLORI!

**A.** Ecco la presentazione di tre quartieri di Napoli. Secondo te in quale quartiere si vive meglio?

**Vomero** è il quartiere commerciale e residenziale di Napoli, è a nord della città e con la metropolitana si arriva in centro velocemente. È molto popolato e si trova su una collina. Ci sono tanti edifici antichi in stile Liberty. C'è anche un parco molto grande, il parco di Villa Floridiana e inoltre ci sono Castel Sant'Elmo e la Certosa di San Martino.

**Spaccanapoli** è una grande strada che divide il nord dal sud della città. Si trova nel centro storico di Napoli e dà il nome a una zona piena di vie e vicoli caratteristici. Ci sono negozi di ogni tipo: forni, trattorie, mercati... ma Spaccanapoli è conosciuto soprattutto per il mercato dei presepi e per la Napoli sotterranea: una vera città sotto la città.

**Posillipo** è un quartiere molto elegante vicino al mare. Da qui si vedono il Golfo di Napoli e il Vesuvio. C'è un piccolo porto, Marechiaro, dove ci sono molti ristoranti tipici. A Posillipo ci sono due parchi: il Parco Archeologico e il Parco Virgiliano con i giardini. Ha una vivace vita notturna grazie ai ristoranti e alle discoteche.

**B.** Ascolta la conversazione di Paola con un'amica: in quale quartiere di Napoli vive? Poi indica cosa dice del suo quartiere.

PISTA 16

- |                                     |                                   |                                     |
|-------------------------------------|-----------------------------------|-------------------------------------|
| <input type="checkbox"/> caotico    | <input type="checkbox"/> popolato | <input type="checkbox"/> sporco     |
| <input type="checkbox"/> sicuro     | <input type="checkbox"/> pulito   | <input type="checkbox"/> tranquillo |
| <input type="checkbox"/> pericoloso | <input type="checkbox"/> rumoroso | <input type="checkbox"/> vivace     |

**C.** E tu quale quartiere preferisci? Parlane con un compagno.

- do preferisco Spaccanapoli perché è caratteristico e ci sono tanti negozi.



curiosità

Esiste una curiosa leggenda su Castel dell'Ovo: nelle segrete del castello c'è un uovo chiuso in una gabbia di ferro, nascosto dal poeta Virgilio. È un uovo molto speciale perché se si rompe, il Castello e Napoli si distruggono.

quarantacinque | 45

1. UN FINE SETTIMANA A...

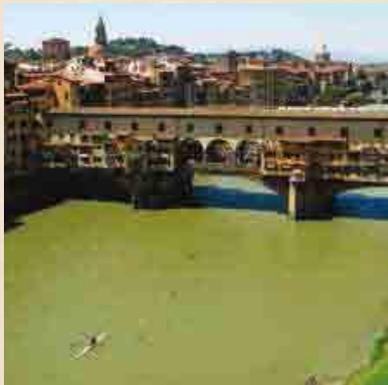
**A.** Un'agenzia di viaggi ti propone tre alternative per trascorrere un fine settimana. Abbina i titoli ai testi e poi scegli la proposta che preferisci.

**BOLOGNA, LA CITTÀ DEI PORTICI**

**POMPEI ED ERCOLANO**

**FIRENZE, LA PERLA DEL RINASCIMENTO**

Un fine settimana a...



Il Duomo e il Battistero, lo splendido giardino di Boboli e l'antica Basilica di San Lorenzo, la Galleria degli Uffizi, le botteghe degli orefici di Ponte Vecchio e una passeggiata per le vie del centro.



L'Università, la Basilica di San Petronio, le due Torri, i portici lunghi quasi 40 km, la Pinacoteca Nazionale con le opere di Giotto, Raffaello e Tiziano, l'ambiente studentesco e le osterie tipiche.



Gli scavi archeologici con i resti delle antiche città romane, gli affreschi e i mosaici in stile pompeiano; le Ville Vesuviane del Settecento e il Parco Nazionale del Vesuvio.

**B.** Osserva i testi e completa il quadro con gli articoli determinativi.

SINGOLARE	PLURALE
<b>femminile</b>	
la Galleria degli Uffizi	..... Ville Vesuviane
..... Università	..... osterie tipiche
<b>maschile</b>	
..... Duomo	i portici
..... ambiente studentesco	..... affreschi
..... splendido giardino di Boboli	..... scavi archeologici

**Il nostro progetto**

**Il compito:** scegli una città italiana e prepara un opuscolo sul modello del punto A. Dopo appendi la tua proposta in bacheca.

2. L'ALBUM DI PINOCCHIO

A. Dopo un viaggio per l'Italia, Pinocchio fa un album con le fotografie scattate e scrive delle didascalie. Aiutalo a finire il suo lavoro utilizzando le espressioni che trovi più in basso.



Vicino alla fontana.

Dietro la torre.

Davanti al duomo.

In mezzo alla piazza.

Di fronte al castello.

Lontano dal vulcano.

**strategie**  
Il confronto con la propria lingua aiuta a fissare le strutture e il lessico.

**B.** Osserva le espressioni di luogo e completa il quadro.

in mezzo <i>alla piazza</i>	dietro <i>la torre</i>
davanti .....	
vicino .....	lontano .....
di fronte .....	

**C.** Scegli un oggetto della tua classe e dai delle indicazioni a un tuo compagno che deve indovinare cos'è.

- È di fronte alla finestra e vicino alla porta. od a bacheca!
- Bravo!

## 3. NEL QUARTIERE C'È UN PO' DI TUTTO

**A.** Ecco il quartiere di una città italiana. Osserva l'illustrazione e di' quali affermazioni sono vere e quali false.



	V	F
c'è <b>una</b> chiesa	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
c'è <b>un</b> supermercato	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
c'è <b>un'</b> edicola	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
c'è <b>una</b> fermata dell'autobus	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
non c'è nessun ospedale	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
c'è <b>una</b> pizzeria al taglio	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
non c'è nessun ristorante	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
c'è <b>una</b> farmacia	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
c'è <b>un</b> cinema	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
non c'è nessuno stadio	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
c'è <b>un</b> ufficio postale	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
ci sono <b>dei</b> giardini pubblici	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
ci sono <b>degli</b> alberi	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
non ci sono alberghi	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
ci sono <b>delle</b> macchine	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
ci sono <b>dei</b> bar	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
non c'è nessuna banca	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>



**B.** Osserva le costruzioni con **c'è/ci sono** e **non c'è/non ci sono** e completa il quadro. Dopo prova a formulare la regola.

<b>c'è</b> un cinema	<b>non c'è</b> nessuna banca
..... una piazza	..... nessun ristorante
..... un'edicola	..... nessun ospedale
	..... nessuno stadio
<b>ci sono</b> dei bar	<b>non ci sono</b> alberghi
..... delle macchine	
..... degli alberi	
..... + singolare	..... + nessun/nessuna/ nessuno + singolare
..... + plurale	..... + plurale

**C.** Adesso osserva le parole in neretto e completa il quadro degli articoli indeterminativi.

SINGOLARE	PLURALE
<b>maschile</b>	
..... bar	<b>dei</b> bar
<b>un</b> albero	..... alberi
..... stadio	<b>degli</b> stadi
<b>femminile</b>	
<b>una</b> macchina	..... macchine
..... edicola	<b>delle</b> edicole

**D.** Cosa c'è e cosa non c'è nel tuo quartiere? Parlane con un tuo compagno.

*•Nel mio quartiere ci sono molti bar e c'è un cinema molto grande. Però non c'è nessun teatro.*

## 1. IN GIRO PER LA CITTÀ

**A.** Ecco alcuni cartelli di vie e piazze italiane. Ne riconosci qualcuno?

**B.** Con l'aiuto del tuo insegnante e dei tuoi compagni trova a cosa corrispondono nella tua lingua.



## 2. CI VEDIAMO IN PIAZZETTA

**A.** In Italia la piazza rappresenta un luogo molto importante nelle città: è il punto preferito d'incontro e di ritrovo. Anche nel tuo paese è così?

**B.** Ascolta queste persone: qual è il loro posto preferito della città?



- la piazza principale
- la piazzetta
- il corso
- il centro storico
- il parco
- la Villa comunale



“ Una famiglia vera e propria non ce l'ho / e la mia casa è Piazza Grande. ”

Lucio Dalla, *Piazza Grande* (1972)

quarantanove | 49

#### ARTICOLI INDETERMINATIVI: IL PLURALE

MASCHILE	FEMMINILE
<b>dei</b> ristoranti	<b>delle</b> scuole
<b>degli</b> alberghi	<b>delle</b> edicole
<b>degli</b> stadi	
<b>degli</b> zoo	

 Per il plurale degli articoli indeterminativi si usa il plurale degli articoli partitivi: *dei, degli e delle*.

#### ARTICOLI DETERMINATIVI: IL PLURALE

MASCHILE	FEMMINILE
<b>i</b> ristoranti	<b>le</b> scuole
<b>gli</b> alberghi	<b>le</b> edicole
<b>gli</b> stadi	
<b>gli</b> zoo	

 Al plurale non si usa mai l'apostrofo anche se la parola comincia per vocale.

#### AGGETTIVI INDEFINITI

SINGOLARE	PLURALE
troppo/a	troppi/e
molto/a	molti/e
tanto/a	tanti/e
poco/a	pochi/e
nessun / nessuno / nessuna	

In questo quartiere c'è **troppo** rumore.

Qui ci sono **pochi** negozi.

Non c'è **nessuna** banca qui vicino.

 **Nessun, nessuno e nessuna** si usano sempre con la negazione **non** se posti dopo il verbo.

#### PREPOSIZIONI ARTICOLATE con A e DA

	a	da
<b>il</b>	al	dal
<b>lo</b>	allo	dallo
<b>la</b>	alla	dalla
<b>l'</b>	all'	dall'
<b>i</b>	ai	dai
<b>gli</b>	agli	dagli
<b>le</b>	alle	dalle

#### IL PLURALE DEI SOSTANTIVI

MASCHILE		FEMMINILE	
singolare	plurale	singolare	plurale
mercato	mercati	piazza	piazze
ristorante	ristoranti	stazione	stazioni

 cinema ▶ cinema; bar ▶ bar; autobus ▶ autobus

#### I NOMI IN -CA e -GA, -CO e -GO

banca ▶ banche  
bottega ▶ botteghe

parco ▶ parchi  
turistico ▶ turistici  
albergo ▶ alberghi  
psicologo ▶ psicologi

 amico ▶ amici  
dialogo ▶ dialoghi.

#### PREFERIRE

preferisco  
preferisci  
preferisce  
preferiamo  
preferite  
preferiscono

 capire ▶ capisco.

### C'È e CI SONO

Per esprimere la presenza di un oggetto o una persona si utilizzano le forme:

**c'è** + singolare

Nel nostro quartiere **c'è** una chiesa molto bella.

**ci sono** + plurale

Nel mio quartiere **ci sono** dei ristoranti economici.

 **Attenzione alla negazione!** Ricorda che "no" si utilizza come contrario di "sì" e "non" come negazione all'interno della frase.

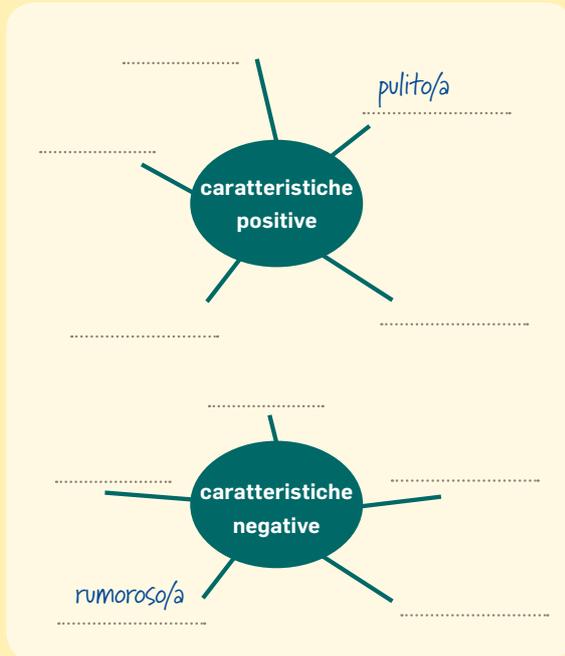
• **c'è** una banca qui vicino?

◦ **Si, c'è.** È davanti al supermercato.

• **C'è** una fermata della metro in questo quartiere?

◦ **No, non c'è.** Però accanto all'edicola c'è la fermata dell'autobus.

#### 1. Aggettivi per descrivere una città o un quartiere.



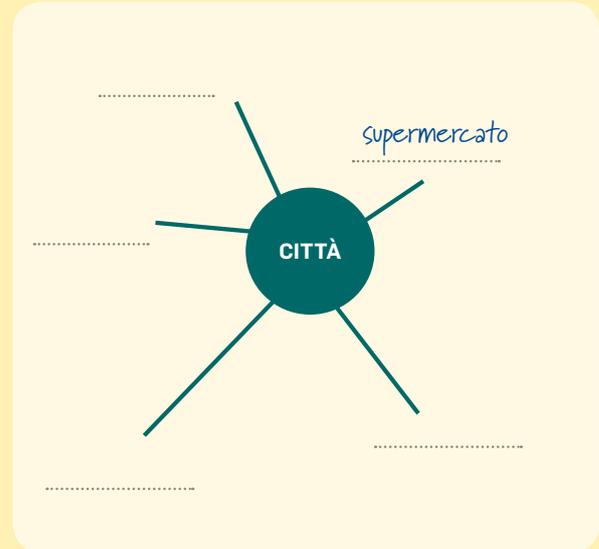
**caratteristiche positive**

pulito/a

**caratteristiche negative**

rumoroso/a

#### 2. Parole per parlare di una città o di un quartiere.



**CITTÀ**

supermercato

### Suoni e lettere



#### A. Ascolta le frasi e sottolinea i suoni [f] e [sk].

1. In quale città preferisci vivere?
2. Io preferisco vivere a Roma.
3. Alice vive vicino alla scuola.
4. Pietro preferisce vivere in Toscana.

#### B. Riascolta le frasi e completa.

Davanti a .... ed .... la **sc** si pronuncia [f]  
 Davanti a ...., .... e .... la **sc** si pronuncia [sk].



#### C. Ascolta le frasi: sono domande o affermazioni? Utilizza il punto di domanda (?) o il punto (.). Riascoltate e ripetete.

1. • Abitano lontano dall'ospedale
2. In mezzo alla piazza c'è un'edicola
3. La fermata dell'autobus è vicino

4. È un quartiere tranquillo e sicuro
5. In centro ci sono molte piste ciclabili
6. Vicino a casa tua ci sono degli alberghi
7. Nel quartiere non c'è nessun cinema
8. Il teatro è lontano



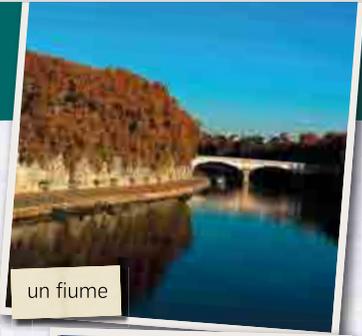
### 1. LA CITTÀ ETERNA

**A.** Secondo te, quali di questi elementi si trovano a Roma? Parlane con un compagno.

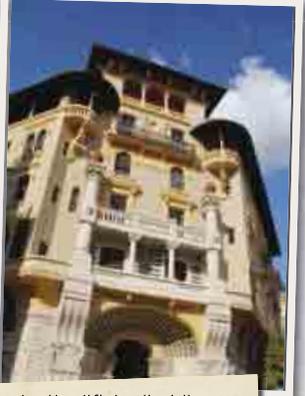
il mare



un fiume



una piramide



degli edifici stile Liberty



degli edifici moderni



un'isola

un lago



**B.** Adesso ascolta Marcello e Patrizia che parlano di Roma e verifica se hai indovinato. Se puoi, indica il quartiere in cui si trovano gli elementi che senti.



Abituati a fare un ascolto selettivo, concentrati sugli elementi di cui hai bisogno.

### 2. DI QUARTIERE IN QUARTIERE

**A.** Scegli un quartiere che conosci bene e prepara, con un compagno, una breve descrizione con l'aiuto delle seguenti frasi. I compagni vi fanno delle domande per indovinare il quartiere.

- *il nostro quartiere è abbastanza tranquillo, ci sono dei palazzi antichi e c'è anche un teatro...*
- *È vicino al centro?*

*Nel nostro quartiere, c'è / ci sono...*

- una fermata della metropolitana.
- poche macchine.
- dei bar e dei ristoranti molto belli.
- un parco molto grande.
- delle vie pedonali.

*Nel nostro quartiere non c'è / non ci sono...*

- nessun cinema.
- musei.
- nessuna fermata dell'autobus.
- palazzi antichi.
- banche.

*È un quartiere...*

- tranquillo.
- poco rumoroso.
- molto bello.
- sicuro.
- molto caro.

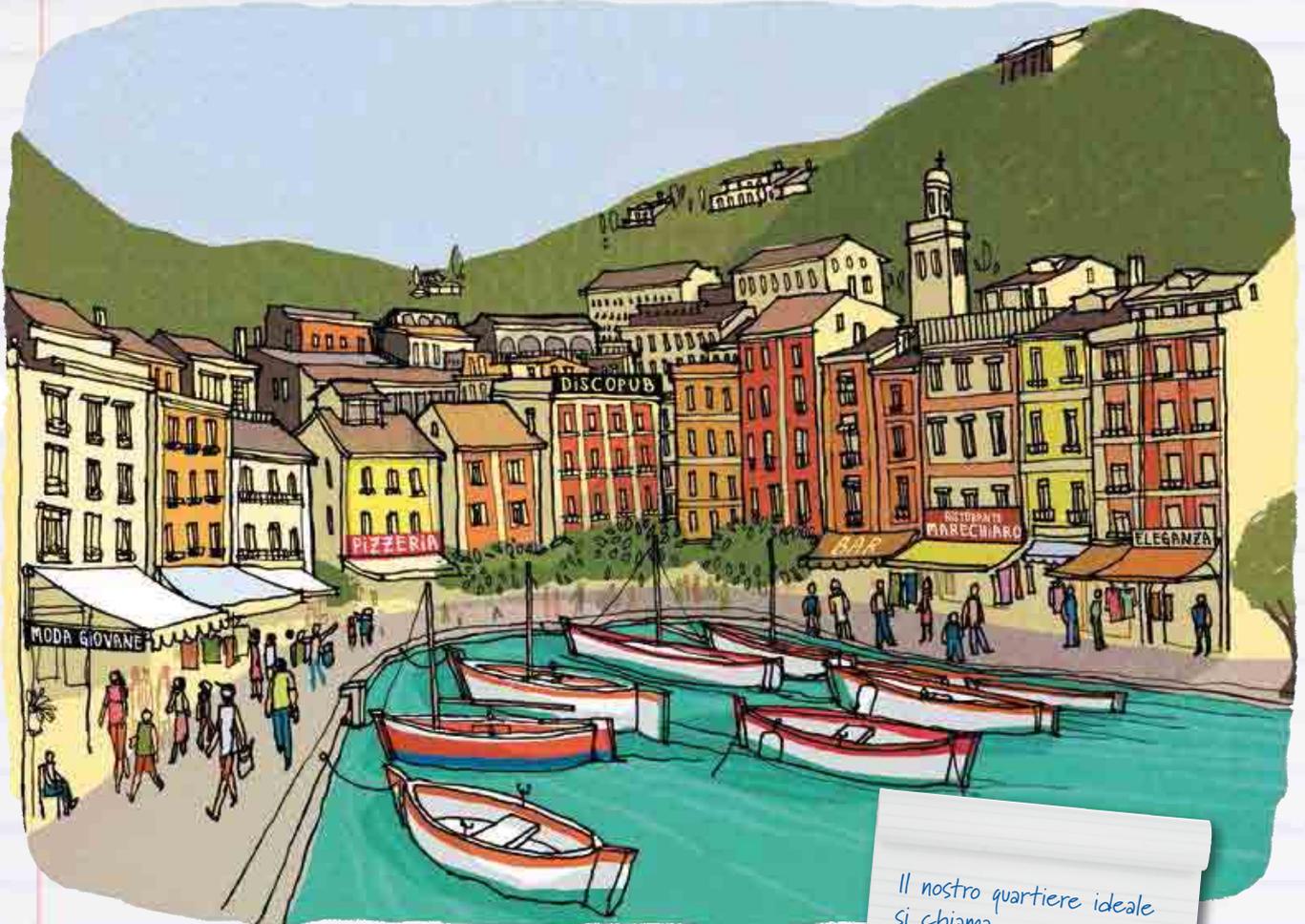
*Il quartiere è...*

- vicino al mare.
- lontano dalla stazione.
- vicino al fiume.
- in centro.

### 3. IL QUARTIERE IDEALE

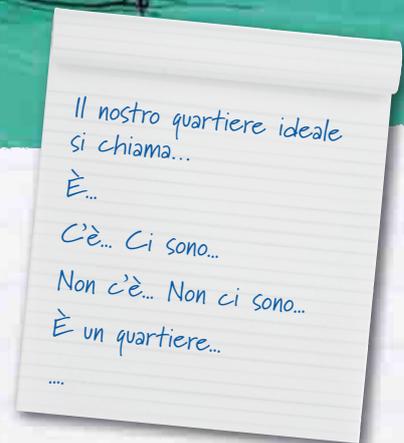
**A.** A gruppi. Immaginate un quartiere ideale. Può essere reale, immaginario o tutte e due le cose insieme.

**Il nostro progetto**



**B.** Disegnate il quartiere che avete immaginato e descrivetelo al resto della classe. I vostri compagni possono fare delle domande perché devono decidere in quale quartiere vivere.

- *dl nostro quartiere ideale si chiama Porto Antico. È molto bello, c'è un piccolo porto e poi ci sono molti bar e ristoranti...*
- *ci sono dei negozi?*
- *sì, ci sono dei negozi eleganti...*



**C.** Quando le presentazioni sono finite, scegliete in quale quartiere volete vivere, dite perché e, alla fine, eleggete il quartiere preferito della classe.

cinquantatré | 53

# Quartieri tipici italiani

## Bari Vecchia - Bari

È la zona più folkloristica di Bari, con le stradine strette e i vicoli tipici dello stile mediterraneo. Ci sono importanti luoghi d'interesse, come la Basilica di San Nicola e il Castello Normanno-Svevo, locali e ristoranti per la vita notturna.

[www.infopointbari.com/](http://www.infopointbari.com/)

## Boccadasse - Genova

È un antico borgo di pescatori che ha conservato un'atmosfera "d'altri tempi". Boccadasse è un luogo molto romantico: è sulla costa, c'è una piccola chiesa e le case sono antiche e colorate.

[www.genova-turismo.it/](http://www.genova-turismo.it/)

## I Navigli - Milano

I Navigli sono una zona di Milano con una vivace vita notturna, piena di locali, bar, ristoranti e discoteche, frequentata soprattutto da giovani e artisti. Il sabato mattina c'è un mercato di gastronomia, antiquariato, libri e curiosità.

[www.navigli.net/](http://www.navigli.net/)

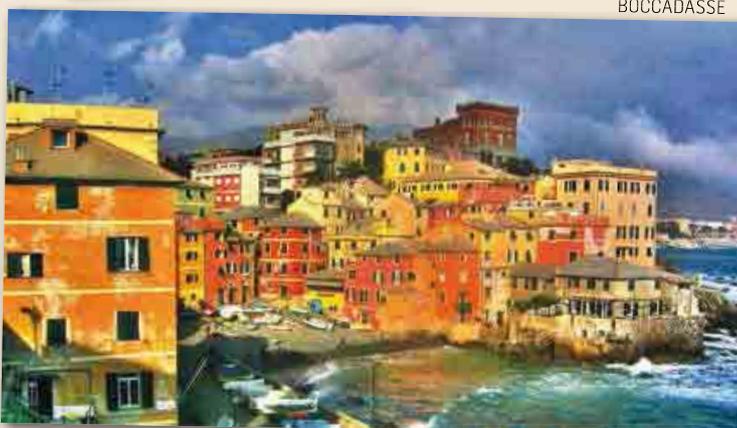
## Ghetto - Venezia

Il Ghetto ebraico di Venezia è il primo d'Europa. La parola "ghetto", infatti, viene dal veneto. Nel Ghetto si trovano gli edifici più alti di tutta la città, ci sono cinque sinagoghe, il Museo Ebraico di Venezia, alcuni bar e ristoranti con cucina kasher.

[www.museoebraico.it/ghetto.html](http://www.museoebraico.it/ghetto.html)



BARI VECCHIA



BOCCADASSE



GHETTO



I NAVIGLI

1. Scegli uno di questi quartieri senza dire qual è e di' ai tuoi compagni quali sono le sue caratteristiche principali. Il primo che indovina continua il gioco.

54 | cinquantaquattro

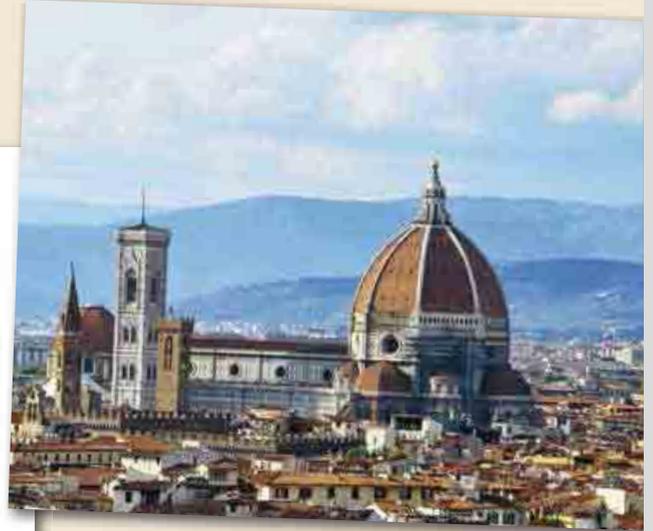
# Architetti italiani

**Filippo Brunelleschi** (Firenze, 1377 - 1446) è uno degli architetti italiani più importanti. La sua opera più famosa è la Cupola di Santa Maria del Fiore, il Duomo di Firenze. Altre opere architettoniche importanti di Brunelleschi sono lo Spedale degli innocenti, la Chiesa di Santo Spirito e la Cappella de' Pazzi (Firenze).

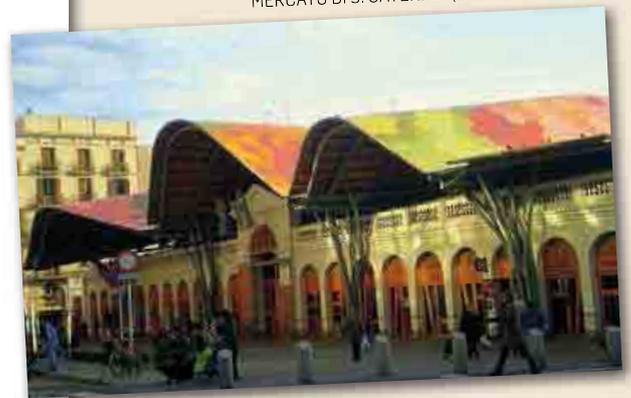
**Gian Lorenzo Bernini** (Napoli, 1598 - Roma, 1680) è l'architetto della grandiosa piazza S. Pietro con il bellissimo colonnato. Sono opere di Bernini anche Palazzo Montecitorio, sede della Camera dei Deputati, Palazzo Barberini, dove si trova la Galleria Nazionale d'Arte Antica, e la magnifica Fontana dei Fiumi di piazza Navona (Roma).

**Renzo Piano** (Genova, 1937) è architetto di edifici come l'Acquario di Genova, l'Auditorium Parco della Musica di Roma e la Chiesa di Padre Pio (Foggia). Ci sono delle opere di Renzo Piano anche all'estero, come il Centro Pompidou di Parigi e l'Aeroporto internazionale di Kansai (Giappone).

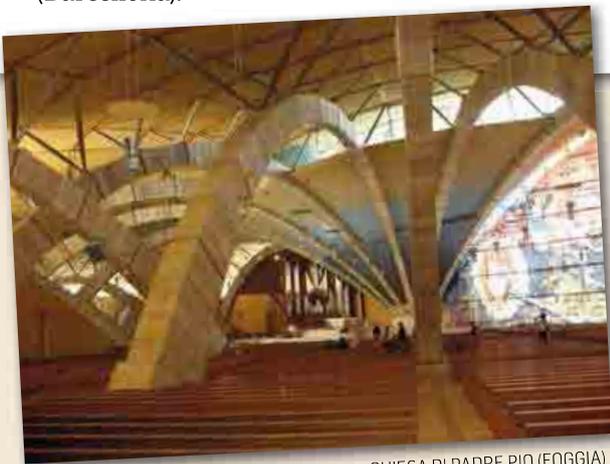
**Benedetta Tagliabue** (Milano, 1963), una delle poche donne importanti in architettura, dirige l'importante studio EMBT. I lavori più importanti realizzati dal suo studio sono il Parlamento scozzese a Edimburgo e la ristrutturazione del mercato di Santa Caterina (Barcellona).



LA CUPOLA DEL BRUNELLESCHI (FIRENZE)



MERCATO DI S. CATERINA (BARCELLONA)



CHIESA DI PADRE PIO (FOGGIA)



PIAZZA SAN PIETRO (ROMA)

**2.** Scegli un architetto importante del tuo paese e presenta le sue opere più importanti.

cinquantacinque | 55