

Jeannette Walls

Half Broke Horses

Teacher's Guide

von Liesel Hermes

Ernst Klett Sprachen
Stuttgart

1. Auflage 1 7 6 5 4 3 | 2018 17 16 15 14

Die letzte Zahl bezeichnet das Jahr des Druckes. Das Werk und seine Teile sind urheberrechtlich geschützt. Jede Nutzung in anderen als den gesetzlich zugelassenen Fällen bedarf der vorherigen schriftlichen Einwilligung des Verlags. Hinweis zu § 52 a UrhG: Weder das Werk noch seine Teile dürfen ohne eine solche Einwilligung eingescannt und in ein Netzwerk eingestellt werden. Dies gilt auch für Intranets von Schulen und sonstigen Bildungseinrichtungen. Fotomechanische oder andere Wiedergabeverfahren nur mit Genehmigung des Verlags.

Die in diesem Werk angegebenen Links wurden von der Redaktion sorgfältig geprüft, wohl wissend, dass sie sich ändern können. Die Redaktion erklärt hiermit ausdrücklich, dass zum Zeitpunkt der Linksetzung keine illegalen Inhalte auf den zu verlinkenden Seiten erkennbar waren. Auf die aktuelle und zukünftige Gestaltung, die Inhalte oder die Urheberschaft der verlinkten Seiten hat die Redaktion keinerlei Einfluss. Deshalb distanziert sie sich hiermit ausdrücklich von allen Inhalten aller verlinkten Seiten, die nach der Linksetzung verändert wurden. Diese Erklärung gilt für alle in diesem Werk aufgeführten Links.

© Ernst Klett Sprachen GmbH, Rotebühlstraße 77, 70178 Stuttgart, 2013. Alle Rechte vorbehalten.
Internetadresse: www.klett.de / www.lektueren.com

Autorin: Liesel Hermes

Redaktion: Jochen Lohmeyer
Layoutkonzeption: Elmar Feuerbach
Gestaltung und Satz: DOPPELPUNKT, Stuttgart
Umschlaggestaltung: Elmar Feuerbach
Titelbild: Simon & Schuster, New York, NY
Karte S. 85 + 86: Geoatlas
Illustration S. 86: shutterstock, (Vitezslav Valka), New York, NY
Druck und Bindung: xxx
Printed in Germany

ISBN 978-3-12-579889-2



Inhaltsverzeichnis

Vorwort	4
I. Einführung	
Synopse	5
Historische, politische, sozio-kulturelle Hintergründe	6
Angaben zur Autorin	7
Eignung für Sek. II/als Abiturvorbereitung	8
Module und Zeitkontingente	8
Benutzerhinweise	10
Einsatz des Hörbuchversion des Romans	12
Tabellarische Stundenübersicht	13
Kapitelübersicht des Romans	20
II. Module	
Pre-reading activities	
Modul 1 First encounters with the book	24
Modul 2 Literary concepts and motto	25
While-reading activities	
Modul 3 Chapter I Introduction to the main character and growing up	27
Modul 4 Chapter II Boys' and girls' education; Lily's father's lawsuit	30
Modul 5 Teaching	33
Modul 6 Chicago and first marriage	36
Modul 7 Lily's self-confidence	39
Modul 8 Helen, Lily's sister	41
Modul 9 Lily's second marriage and life on the ranch	43
Modul 10 Lily as a teacher	45
Modul 11 Native Americans: The Havasupai	47
Modul 12 City life in Phoenix	48
Modul 13 Rosemary's and Rex's courtship and Lily's plans	50
Post-reading activities	
Modul 14 The metaphorical meaning of the title of the book	52
Modul 15 Nature and climate	53
Modul 16 Christmas in Lily's family and in Germany	55
Modul 17 Gender: Lily and the men in her life (optional: mother and daughter)	57
Modul 18 Making choices	60
Präsentationen	
Modul 19 Lily's country	62
Modul 20 Lily's life and American and world history	63
Modul 21 Native Americans	64
Modul 22 Lily and the Mormons	65
Modul 23 Literature and film	66
Modul 24 Technical progress	67
III. Anhang	
Klausurvorschläge und Erwartungshorizonte	68
Fundstellen	72
Literatur	74
Links	74
Kopiervorlagen	76