

Morton Rhue

The Wave

Teacher's Guide
von Peter Bruck

Ernst Klett Sprachen
Stuttgart

Lehrerbuch von Prof. Dr. Peter Bruck, Lüdinghausen
unter Mitwirkung der Verlagsredaktion Neue Sprachen.
Mitarbeit an diesem Werk: Katherine Inglis-Meyer,
Verlagsredakteurin

Für Arthur und Kecki

1. Auflage 1 7 6 5 4 3 | 2019 18 17 16 15

Die letzte Zahl bezeichnet das Jahr des Druckes. Das Werk und seine Teile sind urheberrechtlich geschützt. Jede Nutzung in anderen als den gesetzlich zugelassenen Fällen bedarf der vorherigen schriftlichen Einwilligung des Verlags. Hinweis zu § 52 a UrhG: Weder das Werk noch seine Teile dürfen ohne eine solche Einwilligung eingescannt und in ein Netzwerk eingestellt werden. Dies gilt auch für Intranets von Schulen und sonstigen Bildungseinrichtungen. Fotomechanische oder andere Wiedergabeverfahren nur mit Genehmigung des Verlags.

© Ernst Klett Sprachen GmbH, Rotebühlstraße 77, 70178 Stuttgart 2010.
Alle Rechte vorbehalten.
Internetadresse: www.klett-sprachen.de

Autor: Peter Bruck

Redaktion: Jochen Lohmeyer
Layoutkonzeption: Elmar Feuerbach
Gestaltung und Satz: Sebastian Hutt, Stuttgart
Umschlaggestaltung: Elmar Feuerbach
Titelbild: shutterstock © PKruger
Druck und Bindung: AZ Druck und Datentechnik GmbH, Heisinger Straße
16, 87437 Kempten/Allgäu / Medienhaus Plump GmbH, Rolandsecker
Weg 33, 53619 Rheinbreitbach
Printed in Germany

ISBN 978-3-12-577281-6



Contents

I. Introduction

| | |
|--|----|
| Mut zum Lesen heißt Mut zur Lücke: | |
| Ein Plädoyer für das extensive Lesen | 9 |
| Weitere didaktische Zielsetzungen | 14 |
| Zur Anlage des Lehrerbandes | 15 |
| Background: American High Schools | |
| by Douglas K. Stevenson | 16 |

II. Working with the Text

| | |
|---|----|
| Introduction (Chapters 1-4) | 23 |
| Getting the Experiment Started (Chapters 5-8) | 26 |
| The Consequences of Blind Obedience (Chapters 9-13) | 30 |
| Ending the Experiment (Chapters 14-17) | 35 |

III. Working with the Additional Texts

| | |
|--|----|
| 1. Remembering the Third Wave | 43 |
| 2. "I Believe The Wave Could Happen – But Not In My School" | 43 |
| 3. Conformity and Obedience | 44 |
| 4. Submission to Authority | 45 |
| 5. Totalitarian Movements | 46 |
| 6. <i>The Wave</i> – a Book Review | 47 |

IV. Working with the Film

| | |
|--|----|
| Didaktische Überlegungen zum Einsatz des Films | 51 |
| Pre-Viewing Activity | 51 |
| While-Viewing Activity | 53 |
| Post-Viewing Activity | 53 |

V. Appendix

| | |
|-----------------------|-----|
| Worksheets | 56 |
| Suggested Tests | 100 |