Guía didáctica

Palabras en contexto

Klausuren und schriftliche Prüfungen in der Oberstufe Spanisch

von Martina Angele Ester Borja Moreno

Vorwort von Steffen Obeling

Bildquellenverzeichnis

9.1 Thinkstock (kasto80), München; 9.2 Fotolia.com (Thomas), New York; 12.1 Thinkstock (Marina Zlochin), München; 13.1 Shutterstock (pitatatu), New York; 16.1 Shutterstock (Mclein), New York; 16.2 Fotolia.com (javarman), New York; 19.1 Fotolia.com (SOMATUSCANI), New York; 21 Thinkstock (javarman3), München; 23.1 Corbis Images (popicinio/ Demotix), Berlin; 23.2 Fotolia.com (Zai Aragon), New York; 26.1 Shutterstock (Kiev.Victor), New York; 27.1 Fotolia. com (a40757se), New York; 30.1 iStockphoto (RnDmS), Calgary, Alberta; 30.2 iStockphoto (Keith Molloy), Calgary, Alberta; 34.1 iStockphoto (alexsl), Calgary, Alberta; 34.2 iStockphoto (EdStock), Calgary, Alberta; 37.1 Fotolia.com (Paco Ayala), New York; 37.2 Docus Madrid; 40.1 iStockphoto (EdStock), Calgary, Alberta; 41.1 Shutterstock (Shelly Wall), New York; 44.1 Fotolia.com (anderock82), New York; 44.2 Thinkstock (francescomoufotografo), München; 44.3 Thinkstock (Dmitry Kalinovsky), München; 47.1 Shutterstock (Gail Palethorpe), New York; 48.1 Fotolia.com (djama), New York; 51.1 Thinkstock (LiliGraphie), München; 51.2 Thinkstock (pavalena), München; 52.1 Thinkstock (JAVIER SANCHEZ MINGORANCE), München; 52.2 Thinkstock (suttisukmek), München; 60.1 iStockphoto (Jeff Goulden), Calgary, Alberta; 60.2 Shutterstock (James Steidl), New York; 64.1 Fotolia.com (hc), New York; 68.1 Thinkstock (Monkey Business Images), München; 68.2 Shutterstock (Lopolo), New York; 71.1 Fotolia.com (Sandrine Miguirian), New York; 71.2 Shutterstock (Monkey Business Images), New York; 75.1 Thinkstock (Narcis Parfenti), München; 75.2 Fotolia.com (eyetronic), New York; 75.3 Fotolia.com (markobe), New York; 78.1 Shutterstock (Rich Carey), New York; 79.1 Thinkstock (Fotografiapau), München; 82.1 iStockphoto (annebaek), Calgary, Alberta; 82.2 Shutterstock (Birute Vijeikiene), New York; 82.3 Shutterstock (gpointstudio), New York; 85.1 Shutterstock (Halfpoint), New York; 88.1 Shutterstock (Maljalen), New York; 88.2 Shutterstock (Migel), New York; 92.1 Shutterstock (Shchipkova Elena), New York; 95.1 Shutterstock (Karol Kozlowski), New York; 96.1 Fotolia.com (chris74), New York; 96.2 Shutterstock (Shawn Talbot), New York; 96.3 Shutterstock (stefanolunardi), New York; 96.4 Shutterstock (Pressmaster), New York

1. Auflage 1 5 4 3 2 1 | 2019 18 17 16 15

Alle Drucke dieser Auflage sind unverändert und können im Unterricht nebeneinander verwendet werden.

Die letzte Zahl bezeichnet das Jahr des Druckes. Das Werk und seine Teile sind urheberrechtlich geschützt. Jede Nutzung in anderen als den gesetzlich zugelassenen Fällen bedarf der vorherigen schriftlichen Einwilligung des Verlags. Hinweis zu § 52 a UrhG: Weder das Werk noch seine Teile dürfen ohne eine solche Einwilligung eingescannt und in ein Netzwerk eingestellt werden. Dies gilt auch für Intranets von Schulen und sonstigen Bildungseinrichtungen. Fotomechanische oder andere Wiedergabeverfahren nur mit Genehmigung des Verlags.

Die in diesem Werk angegeben Links wurden von der Redaktion sorgfältig geprüft, wohl wissend, dass sie sich ändern können. Die Redaktion erklärt hiermit ausdrücklich, dass zum Zeitpunkt der Linksetzung keine illegalen Inhalte auf den zu verlinkenden Seiten erkennbar waren. Auf die aktuelle und zukünftige Gestaltung, die Inhalte oder die Urheberschaft der verlinkten Seiten hat die Redaktion keinerlei Einfluss. Deshalb distanziert sie sich hiermit ausdrücklich von allen Inhalten aller verlinkten Seiten, die nach der Linksetzung verändert wurden. Diese Erklärung gilt für alle in diesem Werk aufgeführten Links.

© Ernst Klett Sprachen GmbH, Rotebühlstraße 77, 70178 Stuttgart 2015 Alle Rechte vorbehalten. www.klett-sprachen.de

Autorinnen: Martina Angele, Ester Borja Moreno

Vorwort von Steffen Obeling

Redaktion: Simone Roth

Layoutkonzeption: Marion Köster

Gestaltung und Satz: Eva Mokhlis; Swabianmedia, Stuttgart Umschlaggestaltung: Elmar Feuerbach, Sandra Vrabec Titelbild: Vor- und Nachname, Firmenname mit Ort

Druck und Bindung: AZ Druck und Datentechnik GmbH, Kempten/Allgäu / Medienhaus

Plump GmbH, Rheinbreitbach / CEWE Stiftung & Co. KGaA, Germering

Printed in Germany

782125 132522

ISBN 978-3-12-513353-2

Inhaltsverzeichnis

	Vorwort	6
I	Kopiervorlagen	
	1 España: datos útiles	9
	2 Latinoamérica hoy en día	16
	3 España y Latinoamérica en el pasado	23
	4 La diversidad política en Hispanoamérica	30
	5 Política en España	37
	6 La economía	4/
	7 El mundo hispanohablante	5′
	8 Los movimientos migratorios	60
	9 Facetas de la sociedad	68
	10 La ecología	75
	11 Los medios de comunicación	82
	12 La vida cultural	88
	13 La educación	96

Alle Kapitel sind nach folgendem Schema aufgebaut:

- 1. Asociación espontánea
- 2. Comprensión lectora
- 3. Análisis de imagen
- 4. Mediación (alemán al español)
- 5. Composición
- 6. Comprensión auditiva

III CD-ROM

- Farbige Fotos für Sprechanlässe (Asociación espontánea)
- Farbige Fotos für die Bildanalyse (Análisis de imagen)
- Audiodateien fürs Hörverstehen
- Transkripte der Audiotexte (Comprensión auditiva)
- Lösungen/Erwartungshorizonte

In den Lehrerhinweisen verwendete Abkürzungen

SuS Schülerinnen und Schüler