

# Inhaltsverzeichnis

## Alors partir ?

|                             |   |
|-----------------------------|---|
| <b>Vorwort</b> .....        | 6 |
| Résumés des chapitres ..... | 6 |
| Les personnages .....       | 8 |

### **Didaktische Hinweise**

|                                 |    |
|---------------------------------|----|
| Je prépare ma lecture .....     | 10 |
| Je comprends et j'analyse ..... | 13 |
| J'approfondis .....             | 24 |

### **Erweiterungsangebot mit Kopiervorlagen** ..... 27

|                                                                            |  |
|----------------------------------------------------------------------------|--|
| Fiche 1 : Les Roms (filet à mots)                                          |  |
| Fiche 2 : Shoah et Porajmos (médiation)                                    |  |
| Fiche 3 a : Batchalo (BD)                                                  |  |
| Fiche 3 b : Batchalo (BD)                                                  |  |
| Fiche 3 c : Batchalo (BD)                                                  |  |
| Fiche 4 : Les Roms (exposé)                                                |  |
| Fiche 5 : Le campement (filet à mots)                                      |  |
| Fiche 6 : L'importance des traditions (chanson « Chanter », Florent Pagny) |  |
| Fiche 7 : Où accueillir les gens du voyage ?                               |  |
| Fiche 8 a : Une demande de logement (jeu de rôle)                          |  |
| Fiche 8 b : Le pèlerinage gitan aux Saintes-Maries-de-la-Mer               |  |
| Fiche 9 : Yaya et Jaime                                                    |  |
| Fiche 10 a : L'expulsion                                                   |  |
| Fiche 10 b : Les associations de défense des gens du voyage                |  |
| Fiche 11 : Gens du voyage (chanson)                                        |  |
| Fiche 12 : L'analphabétisme chez les Roms : source d'exclusion ?           |  |
| Fiche 13 : Après la lecture (filet à mots, critique et affiche du roman)   |  |
| Fiche 14 : Écrire un commentaire personnel d'un roman (stratégie)          |  |

### **Lösungsvorschläge zum Schülerarbeitsheft und zum Erweiterungsangebot** ..... 44

### **Klausurvorschläge**

|                                       |    |
|---------------------------------------|----|
| Épreuve écrite .....                  | 57 |
| Médiation .....                       | 59 |
| Épreuves de compréhension orale ..... | 60 |
| Épreuves orales .....                 | 63 |

### **Erwartungshorizonte** ..... 67

|                                                      |    |
|------------------------------------------------------|----|
| <b>Vorwort</b> .....                                 | 72 |
| Filmkapitel und Übersicht über die Aktivitäten ..... | 73 |



### Didaktische Hinweise

|                                 |    |
|---------------------------------|----|
| Je prépare mon visionnage ..... | 74 |
| Je comprends et j'analyse ..... | 76 |
| J'approfondis .....             | 81 |



### Erweiterungsangebot mit Kopiervorlagen

|                                                |  |
|------------------------------------------------|--|
| Fiche 1 : La relation entre Marcel et Arletty  |  |
| Fiche 2 : La conversation avec Mimie           |  |
| Fiche 3 : Les adieux d'Idrissa                 |  |
| Fiche 4 : L'arrivée d'Idrissa                  |  |
| Fiche 5 : Comparaison avec le film « Welcome » |  |
| Fiche 6 : Solidarité : L'accueil des réfugiés  |  |



### Lösungsvorschläge zum Schülerarbeitsheft und zum Erweiterungsangebot ..... 94



### Klausurvorschläge

|                                      |     |
|--------------------------------------|-----|
| Épreuve écrite .....                 | 105 |
| Médiation .....                      | 106 |
| Épreuve de compréhension orale ..... | 107 |
| Épreuve orale .....                  | 118 |



### Erwartungshorizonte ..... 111

## Werkübergreifende Aktivitäten



### Didaktische Hinweise ..... 115



### Kopiervorlagen

|                                                         |     |
|---------------------------------------------------------|-----|
| Les Guignols de l'info : un clip sur Manuel Valls ..... | 116 |
|---------------------------------------------------------|-----|



### Lösungsvorschläge ..... 118

**Online Angebot** (Webcode XXXXXXXXXX im Suchfeld der [www.klett-sprachen.de](http://www.klett-sprachen.de) eingeben)

- Editierbare Klausuren als Word-Dokumente zu *Alors, partir ?* und *Le Havre*
- sowie alle Tondateien inkl. Transkriptionen

## Erläuterung der auf den Fiches und Unterrichtsvorschlägen verwendeten Symbole und Abkürzungen



Einzelarbeit



Lesen



Verweis www



Partnerarbeit



Schreiben



Hör-Seh-Verstehen



Gruppenarbeit



Hören



Aktivitäten im  
Schülerarbeitsheft



Plenum



Sprechen



Fiche im Lehrerbuch



Sprachmittlung