Ernst Klett Sprachen

Schulkatalog 2024

Lektüren & Unterrichts-materialien

Spanisch Italienisch

Sprachen fürs Leben!

Klett

Lesen fürs Leben

Liebe Kollegin,
lieber Kollege,

wäre es nicht schön, mit nur ein paar Klicks direkten Zugang zu digitalen Zusatzmaterialien zu haben - unabhängig von Gerät und Ort – die eigene Sprachenwelt sozusagen immer dabei? Wir haben Ihnen zugehört und genau das entwickelt: **allango,** unsere Lernplattform, die das Sprachenlernen und -unterrichten auf ein ganz neues Level hebt. **Eine browserbasierte Lösung, die es geräteunabhängig erlaubt, auf digitale Medien zuzugreifen, sie zu organisieren und zu bearbeiten.** Schon mehrere hundert neue digitale Produkte warten in allango auf Sie, können Ihnen in Ihrem Unterricht helfen und Ihnen das sparen, was Sie am nötigsten brauchen: Zeit.

Die gute Nachricht für alle diejenigen, die den **Bildungslogin** nutzen: Sie können unser allango-Angebot auch über den Bildungslogin aufrufen. Über die Plattform haben Sie ganz einfach Zugriff auf Produkte von Ernst Klett Sprachen in Ihrem Medienregal – ohne neue Accounts und mit den bestehenden Klassendaten. Melden Sie sich dort an und nutzen Sie das ständig wachsende Angebot!

Immer wieder neu ist für uns außerdem das Thema Lesen im Unterricht. Unsere Initiative **„Lesen fürs Leben“** www.lesen-fuers-leben.de fördert das Lesen in der Schule. Denn Lesen hilft bei der Persönlichkeitsentwicklung und fördert Empathie und Diskursfähigkeit. Lesen ist die nachhaltigste Form des Wortschatzlernens, Lesen vermittelt Sprachgefühl und fördert die Ausdrucksfähigkeit. **Mit etwa 2.000 lieferbaren Lektüren zu jedem Niveau, zu zahllosen Themen und in vielfältigen Genres decken wir das gesamte Curriculum ab** – die spanischen und italienischen finden Sie hier im Katalog und nicht wenige davon sind nun auch digital auf allango erhältlich.

Mit Ernst Klett Sprachen sind Ihre Lernenden auch in Sachen **Prüfungen** immer gut vorbereitet. Sprachprüfungen öffnen Türen und spannen Brücken. **Sie helfen Ihren Schülerinnen und Schülern, auch außerschulische Ziele zu erreichen.** In vielen Ländern sind Sprachprüfungen Voraussetzung für Studium und Arbeitserlaubnis. Unsere Materialien und Produkte helfen seit vielen Jahren dabei.

Schließlich möchte ich Sie noch auf die neuen **Thematischen Lernaufgaben** zu ***Palabras en Contexto*** hinweisen. Sie erlauben das Wortschatzlernen in kreativen, produktorientierten Lernportionen (Mehr auf S. 34).

Ich bin sicher, Sie finden in diesem Katalog wieder spannende Anregungen und Hilfen für Ihren Unterricht. Und wie immer möchte ich Sie bitten, mit uns in Kontakt zu treten, wenn Sie Fragen, Hinweise oder Kritik haben. Wie sie uns erreichen, sehen Sie auf Seite 68.

H. Funke

Hendrik Funke
Geschäftsführer Schule
Ernst Klett Sprachen

Bestellen Sie direkt bei Ernst Klett Sprachen und profitieren Sie!

- Versandkostenfreie* Lieferung bei Online-Bestellungen ab € 10,00
- Prüfpreise* auf Lektüren und Arbeitsmaterialien
- Persönliche Beratung und freundlicher Kundenservice

Mit der Vorteilsnummer **704369** versandkostenfrei* bestellen!

*Gilt exklusiv für Lehrerinnen und Lehrer: Bei Kauf von Lektüren oder prüfpreisfähigen Materialien wird ein Prüfpreis von 20 % auf den regulären Preis gewährt. Bitte auf Bezugsbedingung ◔ achten. Kostenlose Lieferung bei Online-Bestellungen ab 10 Euro Bestellwert unter Angabe der Vorteilsnummer 704369, gültig bis 31. Dezember 2024.

Zeichenerklärung

◔ Bei diesen Titeln erhalten Sie als Lehrer/-in in Deutschland ein Exemplar zum Prüfpreis mit 20 % Ermäßigung. In Österreich beträgt der Nachlass 5 %.

● Diese Titel erhalten Sie nur zum angegebenen Preis.

△ Diese Titel liefern wir zum angegebenen Preis nur direkt an Lehrer/-innen (Bestellung mit Schulstempel).

▲ Diese Titel können wir auch über den Buchhandel liefern, wenn die Bestellung den Schulstempel trägt.

⊛ Unverbindliche Preisempfehlung

Abkürzungen

i.Vb.	in Vorbereitung
KV	Kopiervorlagen
Q2	2. Quartal 2024
HbL	Handbuch für die Lehrkraft
LuL	Lehrerinnen und Lehrer
SuS	Schülerinnen und Schüler

allango

Lektüren und Materialien, die mit diesem Zeichen ausgestattet sind, enthalten zusätzliche Features wie Hörtexte, Videosequenzen, Quiz oder Links, die über allango kostenlos abrufbar sind.

eBook

Die E-Books in diesem Katalog erhalten Sie bei allen bekannten E-Book-Plattformen.

Noch etwas zu den Niveaus

Um Ihnen die Wahl der richtigen Lektüre zu erleichtern, sprechen wir Empfehlungen aus, mit wie viel Lernerfahrung eine Lektüre gewinnbringend eingesetzt werden kann. Verstehen Sie dies als Orientierungshilfe, die vor allem besagt, dass Lernende auf einem bestimmten Niveau des GeR diese Lektüre lesen können.

Service

Titel- und Themenregister 60
Fachberatung und Treffpunkte 68

Spanisch

Lesen fürs Leben

Reihenübersicht Lektüren 4
Lesen 1. / 2. Lernjahr 6
Lesen 2. /3. Lernjahr 9
Lesen 3. / 4. Lernjahr 15
Lesen 4. / 5. Lernjahr 18
Lesen ab dem 5. Lernjahr 27

Kompetenzen und Spracharbeit

Kompetenzen unterrichten 30
Spracharbeit 32

Prüfungsvorbereitung

DELE 36

Motivation

. 37

Didaktik

. 41

Italienisch

Lesen fürs Leben

Reihenübersicht Lektüren 44
Lesen 1. / 2. Lernjahr 45
Lesen 3. / 4. Lernjahr 47
Lesen 4. / 5. Lernjahr 50

Spracharbeit

. 53

Motivation

. 56

Didaktik

. 59

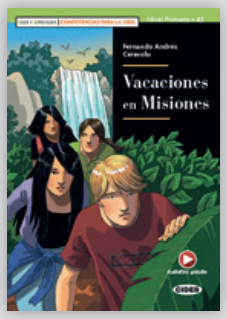
Niederländisch / Türkisch

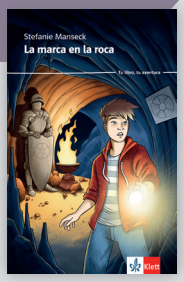
Lesen 1. Lernjahr 59

Unsere Neuheiten

Spanisch

Heranführende Literatur mit Cideb
Infos auf Seite 7





Tu libro, tu aventura: La marca en la roca
Seite 10

Social reading: Historias que leemos juntos
Seite 11

Literatura juvenil original
Seite 21

Literatura juvenil fácil: behutsam gekürzt und vereinfacht
Seite 20

Kompetenzen unterrichten
Seite 30

Literarästhetische Kompetenz fördern
Seite 9

Italienisch

I grandi classici
Seite 51

Lesen von Anfang an
ab Seite 45

Kompetenztraining für die Oberstufe
ab Seite 55

Motivation im Klassenzimmer
ab Seite 56

Didaktik
Seite 59

allango

Die neue Lernplattform zum Unterrichten und Lernen – jetzt entdecken!

- Für alle Endgeräte geeignet – Smartphone, Tablet und PC
- Lieblingsinhalte merken und jederzeit darauf zugreifen
- Über persönliche Listen Inhalte mit anderen teilen
- Unterstützt alle Formate – ob Online-Kurs oder Präsenzunterricht
- Bietet alle digitalen Inhalte zu Ihren Lehrwerken, Lektüren und Zusatzmaterialien an einem Ort

© Getty Images (Westend61)

Alle Informationen:
www.klett-sprachen.de/allango

Spanisch

Lesen

Lesen von Anfang an

Basale Lesefertigkeiten

Aufbauen und Weiterentwickeln

Lecturas graduadas

Historias que . . .

A1–B1

S. 6, 11

Historias que leemos juntos

A2/B1

NEU: kollaboratives Lesen

S. 11

- *Leer juntos* – 3 Kompetenzen üben in einem Buch.
- Abwechselnd gemeinsam und alleine **lesen**. Erzählerisch der Figur und dem Niveau folgen, die man sich ausgesucht hat. In der Klasse über den Handlungsverlauf **sprechen**. Oder die ganze Geschichte **anhören**.

Tu libro, tu aventura

A2

S. 10

¡Elige tu propia aventura!

- Ein interaktives Leseabenteuer mit Rätseln, individuellen Lesewegen und Escape-Room-Szenarien
- Mit herausnehmbarer Vokabelkarte/Lesezeichen

Cideb: Leer y aprender

A1/A2

ab S.7

Lecturas ELI Adolescentes

A1–B1

S. 14, 15

Aventura joven

A1/A2

S. 8, 11

Teen Readers

A1/A2

S. 6

- Lesevergnügen schon ab dem Ende des 1. Lernjahres
- Wortschatz und Themen aus dem Alltag
- Mit ein- und zweisprachigen Worterklärungen auf jeder Seite
- Mit Fragen zum Text und Sprachübungen
- Vielfach mit Audio-Unterstützung für Smartphone und Tablet

Klassiker kennen lernen

Cideb: Leer y aprender

A1/A2

ab S. 7

Lecturas ELI Jóvenes Y Adultos

A2–B2

S. 18

Easy Readers

A1–B2

S. 8

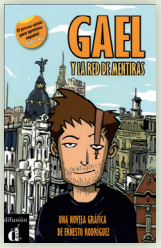
- Klassiker aller Epochen in unterschiedlichen Schwierigkeitsstufen
- Mit einsprachigen Worterklärungen
- Die didaktischen Begleitmaterialien erschließen basale Lesekompetenzen

Novelas gráficas

Gael

A2

S. 16



- Fördern die Lesemotivation
- Die didaktischen Begleitmaterialien erschließen und festigen die basalen Lesekompetenzen und machen fit für höhere Aufgaben

Literarästhetisches Lesen

Anbahnen

Impulse für den Unterricht

Literaturwerkstatt

A1–B1

S. 9

- 7 unabhängige Module
- *Poesía visual*, Kurzgeschichten, *novela gráfica*, lateinamerikanische Legenden, *trabalenguas* u.a.
- Aufbau literarästhetischer Kompetenz, mehrkanalige Zugänge zu Literatur und Imagination: Schrift, Bild, Farbe, Haptik, Alltagsgegenstände, Brailleschrift
- Materialien direkt einsetzbar

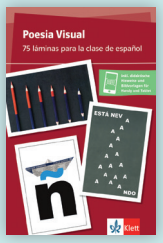
Bilderbücher

- vier Bilderbücher zu den Modulen 3 bis 6 des Titels Literaturwerkstatt

Poesía visual

A1–B1

S. 10



- Zur Anbahnung von literarästhetischem Lesen
- Zur Förderung der Selbstreflexion und der Persönlichkeitsentwicklung

Weiterentwickeln

Auf Basis von Original-(jugend)literatur

Literatura juvenil fácil

B1

S. 20

- Behutsam gekürzt und vereinfacht
- Aktuelle Originaljugendliteratur aus Spanien und Lateinamerika
- Zweisprachig annotiert
- Worterklärungen auf Deutsch
- Mit kompetenzorientierten Unterrichtshandbüchern

Easy Readers

A1–B2

S. 17

S. 23

- Gekürzt und vereinfacht
- Zeitgenössische Werke bekannter Autorinnen und Autoren
- Mit einsprachigen Worterklärungen
- Mit Fragen zum Text und einfachen Sprachübungen

Vertiefen und Festigen

Ungekürzte Original-jugendliteratur

Literatura juvenil original

B1

S. 21

- Aktuelle Originaljugendliteratur aus Spanien und Lateinamerika
- Ungekürzt
- Vorwiegend einsprachig annotiert
- Zur Weiterentwicklung/Festigung der basalen Lesefertigkeiten
- Zur Anbahnung von literarästhetischem Lesen
- Zur Förderung der Selbstreflexion und der Persönlichkeitsentwicklung

Biblioteca Klett

Kurzgeschichten

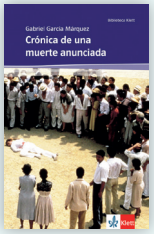
B1–C1

S. 24

Romane

B1–C1

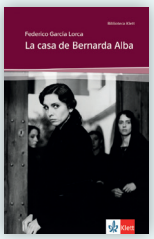
S. 28



Dramen

B1–C1

S.28



- Ungekürzte Originaltexte
- Anspruchsvolle Literatur für geübte Leserinnen und Leser
- Mit ein- und zweisprachigen Annotationen
- Passend zu abiturrelevanten Themen

Mehr Informationen und Bibliothekspakete finden Sie auf www.klett-sprachen.de oder direkt auf der angegebenen Seite.

Lesen
1./2. Lernjahr

Heranführende Lesetexte

Lecturas Españolas

- Unterhaltsame Erzählungen für Jugendliche
- Mit viel Wortschatz aus dem Alltag jugendlicher Schülerinnen und Schüler
- Auch als E-Book erhältlich

Cosas del amor

von Lourdes Miquel

Manu ist 15. In der Schule läuft es nicht rund, in der Freizeit auch nicht und überhaupt – wann wird das endlich mal was mit den Mädels?! Leider ist er sehr schüchtern, dabei kommt er gar nicht mal so übel an. Zum Glück kommen ihm seine Freunde zu Hilfe.

Thema: erste Liebe, Freundschaft, Schule

Flott und humorvoll erzählt in einfachstem Spanisch

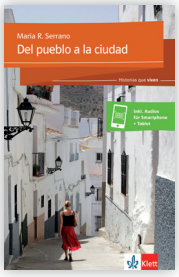
A1	56 S.	978-3-12-535649-8	€	8,50	
A1	eBook	978-3-12-909061-9	€	7,99	
digitale Ausgabe allango		NP10053564900	€	8,50	NEU

Von der Bestsellerautorin Lourdes Miquel

Historias que viven

- Geschichten in der Lebensrealität der spanischsprachigen Welt
- Einfach bewegend
- Leichte Sprache

Kostenloses Audio mit dem gesamten Buch in vertonter Fassung



Del pueblo a la ciudad

von María R. Serrano

Del pueblo a la ciudad erzählt die Geschichte der Spanierin Marisa, die ihr Dorf verlässt, um in Madrid zu arbeiten. In der Hauptstadt eröffnet sich für sie eine neue, aufregende Welt, die sie aus ihrem bisherigen, langweiligen Leben bei ihren Eltern nicht kannte. Diese stehen dem neuen Leben der 18-jährigen jedoch misstrauisch gegenüber.

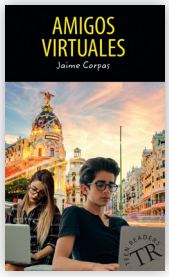
Thema: Dorfleben, Identitätssuche, Landflucht, Stadtleben

A1	71 S. + mit Hörtext über allango				
		978-3-12-535666-5	€	8,99	
	eBook	978-3-12-909093-0	€	8,49	
digitale Ausgabe allango		NP10053566600	€	8,99	NEU

→ Mehr *Historias que...* finden Sie auf Seite 12!

Teen Readers

- Speziell für Jugendliche (11 bis 15 Jahre)
- Spannender Lesestoff motiviert zum Spanischlernen
- Einsprachige Worterklärungen auf der Seite
- Mit Fragen zum Text und Sprachübungen



Amigos virtuales

von Jaime Corpas

Der 16-jährige Jorge lernt im Internet Edurne kennen. Beide leben in Madrid und könnten keinen unterschiedlicheren Charakter haben. Dennoch werden sie online schnell Freunde. Doch als Jorge Edurne persönlich kennen lernen will, sträubt sie sich – denn sie hat ein Geheimnis.

Thema: Einsamkeit, Internet, Liebe

A1	54 S.	978-3-12-562261-6	€	7,99	

Una historia de montaña von Javier Navarro

Drei Jugendliche verbringen einen Tag in den Bergen. Als das Wetter schlecht wird, suchen sie Zuflucht in einer Berghütte.

Thema: Abenteuer, Angst

A1	48 S.	978-3-12-561745-2	€	7,80	

Un mundo fantástico von Javier Navarro

Thema: Gentechnik

A1	47 S.	978-3-12-562271-5	€	7,80	

Leer y aprender

- Lesemotivation durch Lektüren in Farbe
- Leichte Lesetexte für Jugendliche
- Aufwändig illustriert
- Vielfältige Aufgaben zur Prüfungsvorbereitung

Vacaciones en Misiones

von Fernando Andrés Ceravolo

Lorenzo kommt nach Puerto Iguazú, um die Ferien mit seiner Tante, seinem Onkel und seinem Cousin zu verbringen, die er seit vielen Jahren nicht mehr gesehen hat. Eines Tages stößt er auf eine Bande von Wilderern, die versuchen, Tiere zu stehlen. Lorenzo, sein Cousin Jota und seine neuen Freunde Greta und Sandra beschließen, die Banditen zu verfolgen. Erleben Sie dieses spannende Abenteuer mit ihnen!

Thema: Argentinien, Abenteuer, illegaler Tierhandel, Iguazú-Wasserfälle

A1 80 S. + Audio-Online 978-3-12-500319-4 € 12,20

Indagaciones por Madrid von Lorenzo Guerrero

Thema: Detektivgeschichte

A2 96 S. + Audio-CD 978-3-12-500356-9 € 12,20

Lecturas ELI Adolescentes

En busca del amigo desaparecido

von M. Simpson

Rafa ist verschwunden und seine besten Freunde Pepe und Chelo machen sich Sorgen. Hat die Banda de la Mano Negra den jungen Erfinder Rafa entführt? Was hat er für eine fantastische Erfindung gemacht? Sie begeben sich auf die Suche nach Rafa, der zum Glück einige Hinweise hinterlassen hat.

Thema: Entführung, Erfindungen, Freundschaft

A1 60 S. + Audio-CD 978-3-12-514855-0 € 11,70

América Latina

Los espejuelos de Lennon von Dolores Soler-Espiauba

Thema: Landeskunde, Kuba

A1 64 S. + Hörbuch online 978-3-12-562024-7 € 11,20

→ **Die weiteren Ausgaben der Reihe América Latina finden Sie auf Seite 14 und 15**

Historia de una gaviota y del gato que le enseñó a volar

von Luis Sepúlveda

Mit letzter Kraft erreicht die ölverschmierte Möwe Kengah die Hafenstadt Hamburg, wo sie von Zorbas, einem großen, dicken, schwarzen Kater, gefunden wird. Der Kater verspricht der sterbenden Möwe, sich um ihr Ei und das daraus schlüpfende Küken zu kümmern. Eine rührende Geschichte zu den Werten Freundschaft und Verantwortung.

Thema: Freundschaft, Verantwortung, Ehre, Loyalität, Umweltverschmutzung, Hamburg

A1 80 S. + Audio (DeaLink-App) 978-3-12-500315-6 € 12,20

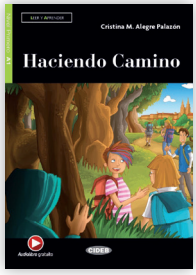
Misterio en Buenos Aires

von Fernando Andrés Ceravolo

Vier Schüler aus Barcelona fahren mit ihrer Klasse auf Abschlussfahrt nach Buenos Aires. In der argentinischen Hauptstadt stoßen die vier Freunde zufällig auf eine Karte eines berühmten Entdeckers und verwandeln sich in Detektive, die auf der Suche nach einem geheimnisvollen Schatz eine Reihe von Abenteuern erleben.

Mit den Dossiers *Mi Buenos Aires querido* und *Los barrios de Buenos Aires*.

A1 80 S. + Audio-Buch + App 978-3-12-500307-1 € 12,20



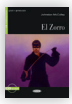
Haciendo camino

von Cristina M. Alegre Palazón

Sofía ist vierzehn. Als ihre Mutter ihr vorschlägt, mit anderen Gleichaltrigen aus ihrem Viertel eine Woche auf dem Jakobsweg zu pilgern, ist sie nicht gerade begeistert, entschließt sich aber, mitzumachen. Da ahnt sie noch nicht, was auf sie zukommen wird.

Thema: Fantastisches, Kino, Santiago de Compostela

A1 80 S. + free audio download978-3-12-500338-5 € 12,20



El Zorro

von Johnston McCulley

Thema: Liebe, Unterdrückung, Rebellion

A1 96 S. + Audio-Online 978-3-12-500327-9 € 12,20

Landeskundliche Lektüren

El viaje

Eine Geschichte für Spanischanfängerinnen und -anfänger mit Vorkenntnissen

von P. López, N. Sáez, L. Gómez de Olea, V. Revert

Die Leserinnen und Leser folgen der Journalistin Alba von Madrid nach Barcelona, in die Extremadura und schließlich nach Südamerika. Die Reise führt sie nach Chile, Argentinien, Bolivien und Kolumbien. Mit „Infotecas" zur Landeskunde und vielen Farbfotos. Mit Worterklärungen und spielerischen Aufgaben. Auf den beiden Audio-CDs (98 Min.), kommen sowohl spanische als auch lateinamerikanische Sprecher zu Wort.

Thema: Landeskunde

A1/A2 96 S. + 2 Audio-CDs 978-3-12-606937-3 € 16,99

A1

Gafas y Ruedas

¡Atrapa al bufón!

von Álvaro Núñez Sagredo

Gafas y Ruedas, zwei Klassenkameraden, müssen den Diebstahl eines berühmten Gemäldes von Velázquez im Prado-Museum aufklären. Mutig testen sie ihre detektivischen Fähigkeiten, um den Dieb zu entdecken.

Die Geschichte stellt auf transversale Weise Themen wie Mobbing, Abwesenheit und Freundschaft dar

Thema: Freundschaft, Mobbing, Mut, Verbrechen

A1/A2 55 S. 978-3-12-561772-8 € 11,20

Un día en …

Alle weiteren Titel unter www.klett-sprachen.de/un-dia

Un día en Bogotá

von Ernesto Rodríguez

Santiago steht vor dem wichtigsten Dilemma seines Lebens: Ist die Antwort in den Straßen von Bogotá?

A1 63 S. + Audio-mp3 978-3-12-562322-4 € 11,20

Un viaje fantástico …

Alle weiteren Titel unter www.klett-sprachen.de/viaje.fantatisco

Un viaje fantástico a La Mancha

von Elvira Sancho und Jordi Surís

In dieser Lektüre kommt ein junger Belgier in Toledo an, wo er auf einen seltsamen Quijoten trifft.

Thema: Schüleraustausch, Toledo, Don Quijote

A1 80 S. + mp3 Download 978-3-12-561106-1 € 11,20 NEU

Un viaje fantástico a Yucatán

von Elvira Sancho und Jordi Surís

In *Un viaje fantástico a Yucatán* lernen wir Diego kennen. Ein junger Student, der gerne in den Straßen seiner Heimatstadt Mérida rappt. Plötzlich tauchen in seinen Träumen aber beunruhigende Visionen von Schlangen und Schamanen auf... Was hat das Schicksal für ihn bestimmt?

Thema: Mexiko, Musik

A1 72 S. + Audios 978-3-12-562605-8 € 11,20 NEU

Lola Lago & asociados

Alle weiteren Titel unter www.klett-sprachen.de/lolalago

Die Detektivin Lola Lago kehrt zurück. Noch stärker, verführerischer, ironischer und tapferer als zuvor. Neben ihrer Intuition und einem mehr an Erfahrung, erhält sie nun auch noch Unterstützung durch einige junge MitarbeiterInnen. Gemeinsam erleben sie neue Abenteuer.

Hörtext auf CD oder MP3-Download

Enredados

von Lourdes Miquel und Neus Sans

In *Enredados* machen sie die Bekanntschaft mit Yolanda Arenal. Einer berühmten Influencerin mit vielen Followern und einem herrlichen Leben… zumindest auf den ersten Blick! Denn ein ernstes Problem bringt sie um den Schlaf… Kann Lola Lago helfen?

Thema: Erpressung, Social media

A1 88 S. + Audios 978-3-12-562604-1 € 10,80

Neu

Sin noticias

von Lourdes Miquel und Neus Sans

In *Sin noticias* müssen Lola Lago und ihr Team eine junge deutsche Frau finden, die auf mysteriöse Weise in Madrid verschwunden ist.

Thema: Entführung, Krimi, Madrid

A1 85 S. 978-3-12-562394-1 € 11,20

Vacaciones al sol

von Lourdes Miquel und Neus Sans

Thema: Krimi, Madrid, Urlaub

A1 48 S. + Audio-CD 978-3-12-562012-4 € 11,20

Originaljugendliteratur

Easy Readers

Gekürzte und vereinfachte Originaltexte

Marcelino pan y vino von J. M. Sánchez-Silva

Thema: Religiöses Leben, Waisenkind

A1/A2 48 S. 978-3-12-562070-4 € 8,70

Las tres de la madrugada von Miguel Buñuel

Thema: Weihnachten

A1/A2 64 S. 978-3-12-562268-5 € 8,99

El carnaval von Francisco García Pavón

Thema: Mord, Spanien, Ciudad Real

A1/A2 98 S. 978-3-12-561746-9 € 9,40

Lesen 2./3. Lernjahr

Ideal zur Einführung literarischer Texte

Literaturwerkstatt

Literaturwerkstatt Spanisch

von Ana Calvo Do-Allo, Cristina Costes, Katharina Kräling, Waltraud Löchel, Helene Pachale, Anja Schreck; Hrsg.: Katharina Kräling

Einführung ins Lesen literarischer Texte:

› 7 unabhängige Module

› *Poesía visual*, Kurzgeschichten, *novela gráfica*, lateinamerikanische Legenden, *trabalenguas* u.a.

› Aufbau literarästhetischer Kompetenz, mehr kanalige Zugänge zu Literatur und Imagination: Schrift, Bild, Farbe, Haptik, Alltagsgegenstände, Brailleschrift

› Materialien direkt einsetzbar

Die Literarturwerkstatt enthält außerdem zwei zweiseitige Auszüge aus *El libro negro de los colores* im Postkartenformat zum Fühlen!

A1/A2 160 S., farbige Kopiervorlagen,Videotutorials via allango
978-3-12-535736-5 € 26,00 ●△֍

Migrantes

von Issa Watanabe

Dieses Bilderbuch erzählt ohne Worte die Geschichte einer Gruppe von Tieren, die sich auf eine einzigartige Reise begeben. Die Illustrationen von Issa Watanabe spiegeln reale Situationen wieder, wie sie in Flüchtlingslagern oder anderen Stationen der Flucht vorkommen. Sie regen zur Reflexion an, lösen Empathie und Solidarität aus.

A2 Bilderbuch 32 S. 978-3-12-535902-4 € 11,50 ◕

Die Module 3 bis 6 der Literaturwerkstatt basieren auf diesen vier Bilderbüchern

La caja de las palabras

von Mar Benegas, Eva Vázquez

Modul 4

Als Ari ihre Mutter fragt: „Mama? Was ist eine Metapher?“ antwortet diese nur: „Schatz, dieses Wort ist noch ein bisschen zu groß für dich.“

So beginnt das Abenteuer der kleinen Ari. Entschlossen, das Geheimnis aller Wörter, die sie nicht kennt, zu lösen, sammelt sie diese liebevoll in ihrer Wortschachtel. Solange, bis der magische Tag kommt, an dem sie bereit ist, ihre Bedeutung zu kennen.

Eine wunderbare Geschichte über die Liebe zu Literatur und zur Sprache.

Bilderbuch 30 S. 978-3-12-535749-5 € 14,99 ◕

El libro negro de los colores

von Menena Cottin, Rosana Faría

Modul 5

Eine Geschichte, um Farben mit geschlossenen Augen zu „sehen“: ein Buch, um zu lernen, wie man das Rot der Erdbeeren, das Grün des Grases und das Blau des Himmels anfassen, riechen und fühlen kann. Das sanfte Schnurren der Farbe in den Worten von Menena Cottin verbindet sich mit den geprägten Illustrationen von Rosana Faría zu einem perfekten schwarz-weißen Regenbogen, der vor „Farbe“ und Sensibilität explodiert.

El libro negro de los colores gewann den ersten Preis in der Kategorie „Neue Horizonte“ der Kinderbuchmesse in Bologna 2007.

Bilderbuch 28 S. 978-3-12-535738-9 € 14,99 ◕

Imagina animales

von Xosé Ballesteros, Juan Vidaurre

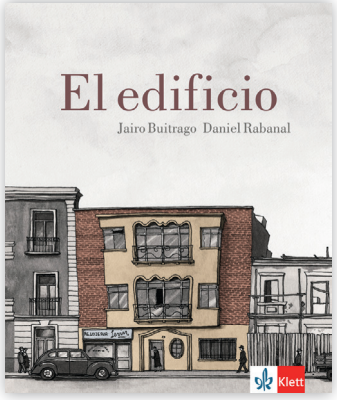
Modul 3

› Durch ein Bilderbuch die Welt mit anderen Augen sehen!

Mit dem Bilderbuch *Imagina animales* lernen die Schüler-/innen eine Reihe außergewöhnlicher Wesen kennen, die durch die Kombination unterschiedlicher Alltagsgegenstände und realer Tiere entstanden sind.

Imagina animales bietet vielfältige Möglichkeiten des literarästhetischen Lernens. Die literarische Produktion auf Basis der Bildtexte steht dabei im Vordergrund.

Bilderbuch 28 S. 978-3-12-535739-6 € 14,99 ◕



El edificio

von Jairo Buitrago, Daniel Rabanal

Lektüre (Comic)

Modul 6

Der Uhrmacher Levin kommt 1938 nach Bogotá, um sich in einem kleinen Gebäude niederzulassen. Dort trifft er seine Nachbarin Blanca, und in den folgenden Jahrzehnten sorgen sie gemeinsam für den Wandel der Stadt und der Nachbarschaft. In den 80er Jahren dann kommt ein neuer Mieter, ein kleines Kind, das das Leben im Gebäude verändern wird.

A2 52 S. 978-3-12-535719-8 € 11,80 ◕

A2 · B1

mexique

EL NOMBRE DEL BARCO

Am 27. Mai 1937, während des spanischen Bürgerkriegs, wurden 456 Kinder ohne Erwachsene von Spanien nach Mexiko geschickt. Die Erzählung wird von einzigartigen Illustrationen getragen, die der Reise der Kinder auf dem riesigen Ozeandampfer enorme Ausdruckskraft verleihen.

Thema: Flucht, spanischer Bürgerkrieg, Franquismo, spanische Geschichte

A2 38 S. 978-3-12-535898-0 € 11,50 NEU

mexique

EL NOMBRE DEL BARCO

Unterrichtshandreichung

Siehe auch Modul 1 der Literaturwerkstatt auf S. 9

GD 88 S. 978-3-12-535899-7 € 18,80 NEU

Poesía visual

Poesía visual

75 Bildimpulse für den Literaturunterricht

von Victoria del Valle

Poesía visual …

- löst Emotionen aus, weckt Assoziationen und schafft einen leichten, originellen und nicht zuletzt auch literarästhetischen Zugang zum Spanischen.
- hat großes didaktisches Potenzial und lässt sich mit beinahe jedem Unterrichtsthema kombinieren.
- lenkt die Aufmerksamkeit auf ein sprachliches Phänomen, ist als Einstieg in ein Thema, für zwischendurch oder als Ausgangspunkt einer Geschichte einsetzbar.
- bietet flexible Einsatzmöglichkeiten: im Plenum, in Einzelarbeit, in Partnerarbeit etc.

75 *poemas visuales* mit didaktischen Hinweisen

A1-B2 978-3-12-535735-8 € 24,00

Klassiker kennen lernen

Leer y aprender

Mundo del fin del mundo

von Luis Sepúlveda

Ein Jugendlicher träumt davon, Seefahrer und Walfänger zu werden. Als er die Grausamkeit des Walfangs erlebt, verwandelt sich seine Begeisterung in Enttäuschung. Viele Jahre später kehrt er, inzwischen erwachsen geworden, als Journalist in die Gegend am Ende der Welt zurück, um die Schrecken des Walfangs zu erzählen und gegen die Ausbeutung der Meere zu kämpfen.

Mit den Dossiers *Chile* und *La flora y la fauna de Chile*

A2 95 S. + Audio-Buch + App 978-3-12-500309-5 € 12,20

El casamiento engañoso – El coloquio de los perros

von Miguel de Cervantes

Die Erzählungen *El casamiento engañoso* und *El coloquio de los perros* schließen die Novellensammlung *Novelas ejemplares* ab. In der ersten Novelle erzählt der Unteroffizier Campuzano einem Freund, wie er versuchte, eine Frau zu täuschen und am Schluss selbst getäuscht wurde. In der zweiten Novelle erzählt er dagegen von einem höchst seltsamen Erlebnis … als er hörte, wie der Hund Berganza dem Hund Cipión seine Lebensgeschichte erzählt.

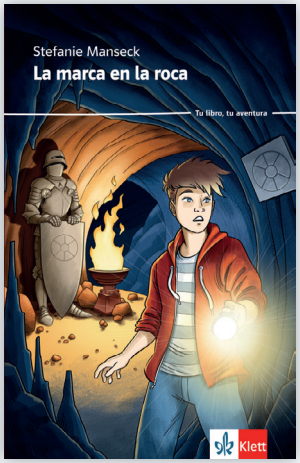
Dossiers über: „Miguel de Cervantes", „Las *Novelas ejemplares*" und „Las ciudades de *El coloquio de los perros*"

A2 95 S. + Audio-Online 978-3-12-500316-3 € 12,20

Heranführende Lesetexte

Tu libro, tu aventura

- Motivierende und schaffbare Lernmaterialien
- Spielerische Wiederholung des Grundwortschatzes und integrierte Rätsel zur Wiederholung wichtiger Inhalte
- Tolle Illustrationen, angemessene Sprache
- Strategien, die dabei helfen, selbstständiger beim Lernen zu werden
- Ideen für ein eigenes kreatives Lesetagebuch



La marca en la roca

von Stefanie Manseck

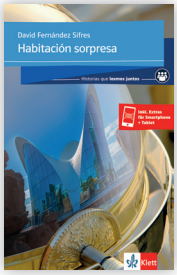
In diesem besonderen Buch dürfen Schülerinnen und Schüler die Geschichte verändern, sich einbringen, selbst entscheiden, geheimnisvolle Rätsel lösen und Strategien anwenden. Das Buch besteht aus zwei Teilen: Im Strategieteil lernen die Leserinnen und Leser in 10 *retos* (Herausforderungen) wichtige Lesestrategien und werden fit fürs Lesen, bevor sie im Lektüreteil in ein spannendes Leseabenteuer mit Labyrinthen, magischen Gegenständen, Schwertern, Höhlen, mittelalterlichen Rittern und Mönchen eintauchen, wo sie die Protagonisten sind und selbst entscheiden, wie es weitergeht.

Thema: Lebensaufgaben, Schicksal, Hüter jahrhundertealter Geheimnisse, Ritter, Freundschaft

A2 96 S. 978-3-12-560205-2 € 11,20

A2 · B1

Historias que leemos juntos



Habitación sorpresa

Neu

David Fernández Sifres

Klassenfahrt nach Valencia! Durch einen Buchungsfehler im Hotel muss sich Marcos das Zimmer 136 mit zwei ihm unbekannten Schülern einer anderen Schule teilen: Sandra und Daniel. Als die drei versuchen, das Missverständnis zu klären, klopft es an der Tür ihrer habitación 136: Ein Kellner bringt ihnen einen Servierwagen mit einer geheimnisvollen Speiseglocke. Aber niemand von ihnen hat Essen bestellt! Derweil hört man draußen im Flur aufgebrachte Gäste, die ausgerechnet die habitación 136 reserviert haben und kein anderes Zimmer möchten. Kurz danach klingelt das Telefon und das Abenteuer beginnt …

Thema: Reiseabenteuer, Hotel, Valencia

A2/B1 60 S. + Hörtext über+ allango
978-3-12-560204-5 € 8,50
digitale Ausgabe allango NP10056020400 € 8,50 NEU

Desconexión total

Ideal zur Differenzierung

von Lourdes Miquel

Dan, Miguel und Clara spielen zusammen in einer Band. Klar, dass sie dann auch gemeinsam zu DEM Musikereignis des Jahres in Spanien fahren, dem Dreambeach in Villaricos. Kaum angekommen, gibt es allerdings ein paar Zwischenfälle, denn jeder hat ein kleines Geheimnis, das er nur ungern mit den anderen teilen würde …

Thema: Freundschaft, Liebe, Musik

A2 54 S.+ Hörtext über allango 978-3-12-560202-1 € 8,50
eBook 978-3-12-909088-6 € 7,99
digitale Ausgabe allango NP10056020200 € 8,50 NEU

La foto imposible

von David Fernández Sifres

Jemand hat dir ein Foto geschickt,
auf dem du zusammen mit zwei Freunden Arm in Arm vor der Kathedrale von León stehst. Allerdings gibt es da ein Problem: Erstens kennst du diese Freunde nicht und zweitens warst du noch nie in León. Dieses Foto ist einfach nicht möglich – oder vielleicht doch?

Thema: Abenteuer, Rätsel, León

A2-B1 60 S. + Hörtext über allango
978-3-12-560203-8 € 8,50
digitale Ausgabe allango NP10056020300 € 8,50 NEU

Lola Lago & asociados

La Herencia

von Lourdes Miquel und Neus Sans

Las nuevas aventuras
de Lola Lago

In *La Herencia* trifft sich Rosario Cano, eine reiche Unternehmerin, plötzlich häufig mit einem geheimnisvollen Reporter. Das beunruhigt ihren Neffe und ihre Nichte zusehends. Sie möchten unbedingt den Grund für diese Treffen erfahren …

→ Die weiteren Ausgabe aus der Reihe Lola Lago finden Sie auf Seite 8.

Thema: Abenteuer, Detektiv

A2 88 S. + Audios 978-3-12-562610-2 € 10,80 NEU
digitale Ausgabe allango NP10053565700 € 8,99 NEU

Perdidos en el Camino del Inca von E. Sancho, J. Surís

Thema: Klassenfahrt, Perú, Inka-Kultur

A2 64 S. + Audio-CD 978-3-12-535745-7 € 11,20

Lecturas Españolas

Amor por sorpresa von Lourdes Miquel

Thema: Familie, Ferien, Liebe, Freundschaft, Social Media

A2 64 S. 978-3-12-535648-1 € 8,50
A2 eBook 978-3-12-909062-6 € 7,99
digitale Ausgabe allango NP10053564800 € 8,50 NEU

Devuélvannos la tía

von Lisi Barros-Sehringer

Thema: Entführung, Urlaub, Fußball, Nordargentinien

A2 78 S. 978-3-12-535711-2 € 8,70

Historias que cautivan

- Spannende Lese- und Hörjugendbücher
- Ideal für den Einstieg in die Lektüre von Jugendliteratur:
  - Sprachlich gut verständlich
  - Charaktere mit hohem Identifikationspotenzial
  - Lesemotivation und farbige Illustrationen
  - Mit zweisprachigen Vokabelerklärungen

El silencio de los perros

von Lourdes Miquel López

Robin ist als Austauschschüler zu Gast in der Villa von Familie Egea in Barcelona. Zusammen mit deren Sohn Álvaro und drei Freunden hört er im Garten der Familie Musik, als auf einmal ein Schrei ertönt. Der gesamte Familienschmuck und wertvolle Gegenstände wurden aus dem Haus gestohlen! Auf einmal stecken die Jugendlichen mitten in einem abenteuerlichen Kriminalfall.

Thema: Verbrechen, Barcelona, Familie

A2 64 S. + Hörtext über allango 978-3-12-535714-3 € 8,40
eBook 978-3-12-909089-3 € 7,99
digitale Ausgabe allango NP10053571400 € 8,40 NEU

El silencio de los perros

Guía didáctica

von Vivien Bachert

GD 48 S. 978-3-12-535793-8 € 18,80
digitale Ausgabe allango NP10053579300 € 18,80 NEU

El mordisco de la cobra

von Berta Villarino Cirici

Thema: Liebe, Magie, Mobbing, arm und reich

A2 48 S. + Hörtext über allango 978-3-12-535713-6 € 8,40
eBook 978-3-12-909094-7 € 7,99
digitale Ausgabe allango NP10053571300 € 8,40 NEU

A2

Historias que palpitan

› Spannende Lektüren zu Themen des aktuellen Zeitgeschehens
› mit zweisprachigen Annotationen

Batallas

von Denise Bondonno

Gustavo ist 14 und hat viele Feinde, die ihm den Tod wünschen und ihn täglich mit Waffen angreifen. Immer wieder entkommt er knapp dem Tod, aber er mordet selbst auch auf professionelle Art, ist im Umgang mit tödlicher Munition äußerst gewandt und unter seinen Mitschülern beliebt und gehasst zugleich. *Batallas* erzählt von einer alltäglichen, besorgniserregenden Realität vieler Jugendlicher: Videospiele als Kampf gegen ein bedrohliches Umfeld und als Flucht aus einem Alltag, von dem sie sich immer weniger angesprochen fühlen.

Thema: Computerspiel, Gewalt, Flucht aus dem Alltag

A2 83 S. incl. Audios für Smartphone + Tablet
978-3-12-560206-9 € 8,40 NEU
digitale Ausgabe allango NP10056020600 € 8,40 NEU

Yusuf

von Julio Ardila, Reiner Kornberger

Un clandestino en busca del paraíso

Die Flucht eines Marokkaners nach Südspanien – seine Träume und sein Alltag als Undokumentierter. Ein hochaktuelles Thema verpackt in eine spannende Geschichte für leicht fortgeschrittene Spanischlernende.

Thema: Landeskunde, Immigration, Flucht

Ein Blick auf die hochaktuelle Flüchtlingsproblematik in Spanien

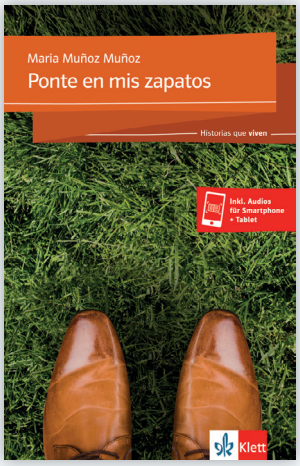
A2 83 S. eBook
978-3-12-607019-5 € 9,70
978-3-12-909091-6 € 8,99

Historias que viven

Audio gratis

› Geschichten in der Lebensrealität der spanischsprachigen Welt
› Bewegende Momente
› Leichte Sprache

hier finden sie eine Hörprobe



Ponte en mis zapatos

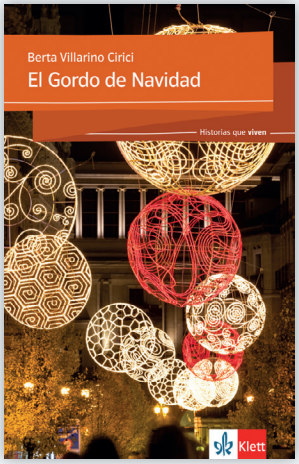
von Maria Muñoz Muñoz

Jorge, ein verwitweter, erfolgreicher Geschäftsmann und Besitzer einer ökologischen Schuhfabrik in Alcalá de Henares, kennt sein Familienunternehmen von Kindesbeinen an und führt das expandierende Geschäft mit großem Erfolg. Wie ein Workaholic ist er rund um die Uhr unermüdlich für den Familienbetrieb im Einsatz und rechnet fest damit, dass seine Kinder Sara und Miguel eines Tages die traditionsreiche Firma übernehmen werden. Doch Jorge hat nie Zeit, sich über die Pläne seines Sohnes Miguel zu informieren. Miguels Geheimnis: Er will der langjährigen Familientradition den Rücken kehren und Medizin studieren.

Ponte en mis zapatos ist eine rührende Familiengeschichte über das universelle Thema *Padres e hijos*, den inneren Kampf zwischen Fremdbestimmung und der Suche nach dem eigenen Lebensweg. Durch den generationenübergreifenden Charakter des Familienkonflikts birgt *Ponte en mis zapatos* ein wichtiges Identifikationspotenzial sowohl für Erwachsene als auch für Jugendliche an der Schwelle zum Erwachsenenalter.

Thema: Familie, Berufswahl, Generationskonflikte, Talent, Traumberuf, Lebenswege, Vater-Sohn-Beziehung

A2+ 80 S. + Audios über allango 978-3-12-535628-3 € 9,20
digitale Ausgabe allango NP10053562800 € 9,40 NEU



Kopiervorlagen und Audios gratis!

El Gordo de Navidad

von Berta Villarino Cirici

Dezember in Madrid. Der 85-jährige Don Antonio kauft seit Jahrzenten immer am frühen Abend des 21.12. ein Los mit „seiner" Nummer bei El Gordo. Trotz jahrelanger Enttäuschung gibt er die Hoffnung nicht auf und ist sicher, dass es diesmal klappt. Doch sein Los wird vertauscht. Antonio ist verzweifelt. Was jetzt?

Inkl. über 40 S. kostenlose Kopiervorlagen.
Außerdem: den ganzen Text gibt es vertont und kostenlos als Audio

A2 38 S. + allango 978-3-12-535667-2 € 8,70
digitale Ausgabe allango NP10053566700 € 8,70 NEU

Un verano misterioso

von Alice Mohrman

Un verano misterioso ist eine Abenteuergeschichte, die in Guadalajara und nahegelegenen Städten im Westen Mexikos spielt. Miriam und Daniel sind von ihrem Onkel eingeladen worden, den Sommer in Mexiko zu verbringen. Ungewollt werden sie in die Probleme des Onkels hineingezogen und versuchen, mit ihren mexikanischen Freunden beim Lösen des Rätsels zu helfen.

Thema: Mexiko, Abenteuer, Reisen, Verwandtschaft

A2	90 S. + Audio-CD	978-3-12-535658-0	€ 8,99	
digitale Ausgabe allango		NP10053565800	€ 8,99	NEU

La herencia

von Raquel Hernández de Escobar

Thema: Freundschaft, Schatzsuche, Lateinamerika

A2	92 S.	978-3-12-535657-3	€ 8,99

De la ciudad al pueblo

von Berta Villarino Cirici

Zehn Jahre nachdem Marisa ihr Elternhaus in Richtung Madrid verlassen hat, kehrt sie nun als emanzipierte, junge Frau in ihr kleines Dorf zurück. Wird ihre Rückkehr in den Schoß der Familie so offen und herzlich, wie Marisa sich dies wünscht?

Thema: Dorfleben, Identitätssuche, Stadtflucht, Stadtleben

De la ciudad al pueblo eignet sich sowohl als Fortsetzung des ersten Teils *Del pueblo a la ciudad* (A1) oder kann ganz unabhängig von diesem gelesen werden.

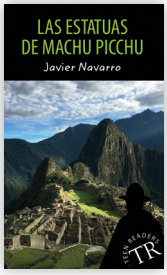
Inkl. über 70 Seiten kostenlose Kopiervorlagen in zwei Fassungen für Schule oder VHS. Außerdem: kostenloses Audio mit dem gesamtes Buch in vertonter Fassung!

A2	71 S. + mit Hörtext über allango			
		978-3-12-535665-8	€ 8,99	
	eBook	978-3-12-909092-3	€ 8,49	
digitale Ausgabe allango		NP10053566500	€ 8,99	NEU

Empfehlung zu den Themenbereichen *Entre ciudad y campo*, *Vivir en España* und *Migración: éxodo rural* *Del pueblo a la ciudad* finden Sie auf S. 8

Teen Readers

- Speziell für Jugendliche (11 bis 18 Jahre)
- Spannender Lesestoff motiviert zum Spanischlernen
- Mit einsprachigen Worterklärungen



Las estatuas de Machu Picchu

von Javier Navarro González

Urlaub in Peru! Die 16-jährige Esther möchte aber nicht nur berühmte Sehenswürdigkeiten besichtigen, sondern Land und Bewohner wirklich kennen lernen. Doch urplötzlich wird aus der Ferienreise ein Abenteuer!

A2	48 S.	978-3-12-562266-1	€ 7,99

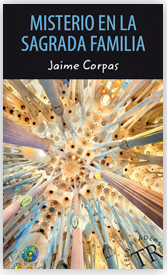
La leyenda del cantaor fantasma

von Javier Alcántara

Nachdem Rai mit seiner Band einen echten Hit gelandet hat, zieht er sich aus dem Musikgeschäft zurück. Eines Nachts lernt Rai einen alten Cantaor de flamenco kennen. Neue Wege in der Musik und im Leben eröffnen sich für ihn. Aber wer ist dieser außergewöhnliche Mann? Könnte es gar der totgeglaubte Sänger Miguel Osuna sein?

Thema: Rock, Flamenco, Geistergeschichten, Mord, Granada

A2		978-3-12-562031-5	€ 6,20



Misterio en la Sagrada Familia

von Jaime Corpas

Ein Monat in Barcelona – Spanisch lernen in einer aufregenden Stadt. Für Tom und Peter beinahe zu aufregend: Bei einer Besichtigung der Sagrada Familia werden sie eingeschlossen und erleben an diesem geheimnisvollen Ort seltsame Dinge …

Thema: Barcelona, Sagrada Familia, Gaudí, Freundschaft

A1/A2	48 S.	978-3-12-562269-2	€ 7,99

A1 · A2

Un viaje fantásticos

› Spannende Geschichten voller Intrigen, außergewöhnlicher Wesen, Zeitreisen …

› Zahlreiche kulturelle Notizen und Kurzberichte, die dem Schüler Regionen Spaniens oder Lateinamerikas sowie deren Kultur und Geschichte näher bringen.

Un viaje fantástico a Andalucía

von Elvira Sancho und Jordi Surís

In dieser Lektüre kommen zwei junge Menschen in Córdoba an, wo sie durch ein unerwartetes Ereignis unglaubliche Abenteuer erleben.

Thema: Zeitreise, Spanien

A2 72 S. + mp3 Download 978-3-12-561108-5 € 11,20 NEU

Un viaje fantástico a la mitad del mundo

von Elvira Sancho und Jordi Surís

In *Un viaje fantástico a la midad del mundo* lernen wir zwei spanische Studentinnen bei einem Sommerkurs in Quito kennen. Ein Stipendium der Sternwarte ermöglicht den beiden den Besuch in Ecuador und vielleicht auch gleichzeitig die Begegnung mit außerirdischem Leben …

Thema: Ecuador, Südamerika

A2 80 S. + mp3 Download 978-3-12-562609-6 € 10,80 NEU

América Latina

Alle weiteren Titel unter www.klett-sprachen.de/america-latina

› Spannende, unterhaltsame, anrührende Erzählungen

› Jede Lektüre porträtiert ein Land Lateinamerikas

› Mit authentischen Sprecherinnen und Sprechern vertont

Perú – Pisco significa pájaro

Jordi ist Mitglied bei einer NGO. In Lima, wo er an einem Entwicklungsprojekt teilnimmt, sucht er die Familie eines jungen Peruaners, den er in Europa kennen gelernt hat. Dabei findet er viele Freunde und noch etwas anderes …

Thema: Eltern-Kind-Beziehung, Freundschaft, Perú

A1/A2 56 S. + Audio-CD 978-3-12-561619-6 € 11,20

Leer y aprender

Amaia se conecta

von J. De Nirón Montes

Amaia lebt mit ihrer Mutter in Bilbao und führt ein ganz normales Leben. Am liebsten hört sie Musik und geht mit ihren Freunden aus. Ihre Eltern haben sich getrennt, vertragen sich aber, und sonntags besucht sie ihre Großeltern. Eines Tages jedoch erreicht sie eine merkwürdige Freundschaftsanfrage auf *Friend Book*.

A2 96 S. + Audio-CD 978-3-12-500336-1 € 12,20

Una estrella en peligro

von Clotilde de Toledo

Die Geschwister Lola und Alejandro, Studenten an der Universität von Saragozza, beschließen, zum internationalen Filmfestival nach San Sebastián zu fahren. Zwischen berühmten Schauspielern, Galanächten und Filmkameras stellen Lola, die Journalistin werden möchte, und ihr Bruder Nachforschungen zur Entführung der berühmten Schauspielerin Gloria Borja an..

Thema: Kino, San Sebastián, Abenteuer, Entführung

A2 80 S. + Audio-CD 978-3-12-500352-1 € 12,20

Lecturas ELI Adolescentes

› Leichte Lesetexte für Jugendliche

› Liebevoll farbig illustriert

› Mit Aufgaben zur Prüfungsvorbereitung

› Mit Audiomaterial auf CD

Paula contra las Fallas

von Raquel García Prieto

Das ganze Jahr über bereiten sich die Valencianer mit Begeisterung auf die Königin der Feste vor: die Fallas. Feuer, Schießpulver, Lärm, Kunst, Musik und Freude. Jeder will an diesem großartigen Aufruhr teilhaben. Jeder? Nicht jeder! Paula hat eine andere Sichtweise.

Zusätzlich im Buch: Eine Dokumentation über die Umgebung und den Kontext, ein Glossar, Verständnis- und DELE-Aktivitäten und ein Abschlusstest.

Thema: Valencia, Feste

A2 64 S. + Audio Files 978-3-12-514500-9 € 11,70

¡Madrid! ¡Me encantas!

von Cristina Bartolomé

Ein Reiseführer von A bis Z. Ideal zum Kennenlernen der spanischen Kultur und ihrer Traditionen.

Thema: Madrid, Landeskunde, Architektur, Gastronomie, Sehenswürdigkeiten, Städtetourismus

A2 96 S. + Audio via ELI Link-App 978-3-12-515116-1 € 11,70

Un mundo lejano von B. Brunetti

Die Freundschaft zählt, nicht die Hautfarbe!

Thema: Diskriminierung, Erwachsenwerden, Freundschaft

A2 64 S. + Audio-CD 978-3-12-514856-7 € 11,70

Klassiker kennen lernen

Leer y aprender

› Übungen zu Text- und Hörverstehen sowie Wortschatz und Grammatik

› Mit Worterklärungen

› Zusatzmaterial zur Landeskunde

› Abschlusstest

Inkl. Audio-CD

Cuentos de la selva von Horacio Quiroga

Thema: Mensch und Natur, Fabeln

A2 96 S. + Audio-CD 978-3-12-500326-2 € 12,20

Lesen
3./4. Lernjahr

Heranführende Lesetexte

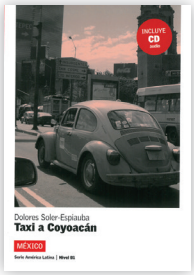
Relatos (Difusión)

› Kurze Erzählungen in einem Band

El puesto de fruta *y otros relatos* von Leo Thoma
Thema: Alltag, Interkulturelles
A2/B1 79 S. + Audio-CD 978-3-12-561808-4 € 11,20

Amor en línea von Lourdes Miquel
Thema: Krimi, Internet, Liebe
A2 85 S.+ Audio-mp3 978-3-12-562395-8 € 11,20

América Latina



México – Taxi a Coyoacán
von Dolores Soler-Espiauba
David reist nach Mexiko-Stadt. Ziel: das Museum der berühmten Malerin Frida Kahlo. Dort angekommen, wird er von einer Reihe unvorhergesehener Ereignisse überrascht.
Thema: Journalismus, México, Abenteuer, Reisen
Spanischer Journalist verliebt sich in Frida Kahlo.
B1 49 S. + Audio-CD (MP3) 978-3-12-561613-4 € 11,20

Inkl. Audio-CD

Ecuador – Más conchas que un galápago
Thema: Ecuador, Reisen
B1 52 S. + Audio-CD 978-3-12-561622-6 € 11,20

Argentina – La vida es un tango
Thema: Argentina, Liebe, Psychotherapie, Tango
B1 44 S. + Audio-CD (MP3) 978-3-12-561614-1 € 11,20

Chile – Mirta y el viejo señor
Thema: Chile, Kulturkontraste, Migration
B1 62 S. + Audio-CD (MP3) 978-3-12-561617-2 € 11,20

Klassiker kennen lernen

Lecturas ELI Adolescentes, Jóvenes y Adultos

› Spannender Lesestoff motiviert zum Spanischlernen

Excursión al Reina Sofía
von Cristina Bartolomé Martínez
Illustriert von Chiara Ficarelli
Die Protagonisten dieser Geschichte, Gonzo, Maya und Bao-Yi, wollen das Geheimnis des Musuems Reina Sofia in Madrid aufdecken. Begleiten Sie die drei Freunde auf ihrem bewegten Abenteuer und erleben Sie mit Ihnen viele Überraschungen.
Thema: Abenteuer, Madrid, Geheimnis
A2 64 S. + Audio-CD (MP3) 978-3-12-561613-4 € 11,20

El conde Lucanor
von Don Juan Manuel
Thema: Mittelalter
A2 96 S. + Audio-CD 978-3-12-514987-8 € 11,20

Themendossier zu Epoche und Autor

Cantar de Mio Cid Anónimo
Thema: Abenteuer, Geschichte, Liebe, Rittertum
A2 79 S. + Audio-CD 978-3-12-514768-3 € 11,20

Las inquietudes de Shanti Andía von Pío Baroja
Thema: Familiengeheimnisse, Cádiz, Tagebuch, Kindheit im Baskenland, Abenteuer
A2 79 S.+Audio via ELI Link-App 978-3-12-514769-0 € 11,70

Bodas de sangre von Federico García Lorca
Thema: Ehre, Liebe, Rache, Tod
A2 79 S. + Audio-CD 978-3-12-514769-0 € 11,70

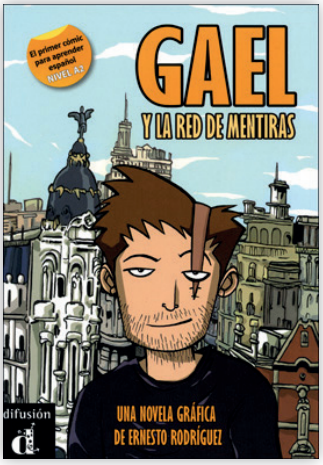
A2 · B1

Novelas gráficas

- Interessantes Genre: Zusammenspiel von Bild und Text
- Aufbau und Weiterentwicklung der basalen Lesefertigkeiten

› Auszug aus Gael y la red de mentiras

› Auszug aus der Guía didáctica zu Gael y la red de mentiras



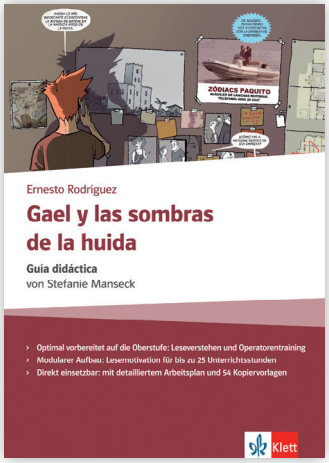
Gael y la red de mentiras

von Ernesto Rodríguez

Eine ungewöhnliche Lektüre, eine *novela negra* und Milieustudie im Comic-Format – State of the Art hinsichtlich ihrer Dramaturgie und ihrer Eignung für den Spanischunterricht: Drehbuch und Zeichnungen stammen aus der Feder eines Comic-Profis und ELE-Experten: Ernesto Rodríguez. *Gael y la red de mentiras* erzählt die Geschichte eines Ganoven in den zwielichtigen Milieus Madrids, der einen besonderen Auftrag ausführen soll: den Raub eines Picasso-Kunstwerks. Doch hinter dem Auftrag stecken sonderbare Absichten.

Thema: Madrid, Kunstraub, Liebe

A2	78 S.	978-3-12-561799-5	€ 12,80 ◔
GD	78 S.	978-3-12-562105-3	€ 19,80 ●△⊛



Gael y las sombras de la huida

von Ernesto Rodríguez

Den Ganoven Gael hat es nach Mallorca verschlagen. Auch dort erwarten ihn wieder Abenteuer, die die Leser mit einer temporeichen Handlung und die Unterrichtenden mit unbegrenzten Möglichkeiten für einen motivierenden Einsatz im Spanischunterricht begeistern.

Thema: Mallorca, Kunstraub

A2 / B1	78 S.	978-3-12-561773-5	€ 12,80 ◔
GD	93 S.	978-3-12-561774-2	€ 19,80 ●△⊛

Gael y el arte de la traición

von Ernesto Rodríguez

Gael y el arte de la traición ist die dritte Geschichte von Gael, einem Dieb, der in mysteriöse Abenteuer verwickelt ist, voller Action und lustiger Dialoge.

Axel, ein junger und mysteriöser Dieb, will Gaels Partner werden. Dafür macht er einen Vorschlag, den Gael nicht ablehnen kann. Aber ist es das Beste?

Thema: Barcelona, Kunstraub

A2	76 S.	978-3-12-561775-9	€ 12,80 ◔

Originaljugendliteratur

Easy Readers

Gekürzte und vereinfachte Originaltexte

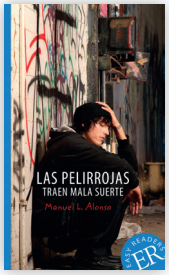
- Werke bekannter spanischsprachiger Autorinnen und Autoren
- Von Kinder- und Jugendliteratur bis zu Klassikern
- Einsprachige Worterklärungen auf der Seite
- Mit Fragen zum Text und Übungen zum Training von Leseverstehen und Sprache

Lazarillo de Tormes

von Anónimo

Gleich dem deutschen Till Eulenspiegel erzählt dieser klassische spanische Schelmenroman die Geschichte des jungen Lázaro, der zur Zeit des Siglo de Oro in der Universitätsstadt Salamanca lebt. Aus ärmsten Verhältnissen arbeitet er sich mit allen Raffinessen zum städtischen Ausrufer in der damaligen Hauptstadt Toledo hoch.

A2-B1 93 S. 978-3-12-561747-6 € 9,40



Las pelirrojas traen mala suerte

von M. L. Alonso

1980 ist Granada eine faszinierende Stadt. Dort verlässt Chico, ein junger Mann von etwa fünfzehn Jahren, sein Zuhause. Es ist ein erster Schritt in seinem erwachsenen und unabhängigen Leben. Er trifft Helena und zusammen leben sie ein Abenteuer voller Mysterien und Gefahren, aber auch eine Geschichte von Liebe und Freundschaft. Manuel L. Alonso (Zaragoza, 1948) ist einer der Hauptautoren der Jugendliteratur auf Spanisch.

Las pelirrojas traen mala suerte (Jaén-Preis 1995) hatte großen Erfolg, vor allem dank der Spannung, die das Buch bis zur letzten Seite nicht verliert.

Thema: Granada, Liebe, Erwachsenwerden

A2/B1 76 S. 978-3-12-562267-8 € 9,40

Campos de fresas

von Jordi Sierra i Fabra

Ein Besuch in der Disko endet für Luci im Koma. Die Einnahme einer Modedroge wurde ihr zum Verhängnis. Diese Tragödie bringt ihre Freunde dazu, über ihr eigenes Leben nachzudenken, während Lucis Freund nach dem Dealer sucht.
Ein realistischer Roman über Designerdrogen, Freundschaft und falsche Entscheidungen mit einem spannenden Finale.

Thema: Freundschaft, Drogen

A2/B1 124 S. 978-3-12-562032-2 € 9,40

El mal de Gutenberg von Jesús L. Martínez Carazo

Thema: Bildung, Bücherhass, Schule

A2/B1 56 S. 978-3-12-561832-9 € 9,40

La música del viento von Jordi Sierra i Fabra

Thema: Barcelona, Indien, Cataluña, Menschenhandel

A2/B1 72 S. 978-3-12-562265-4 € 9,40

Amnesia von Fernando Lalana

Ein junger Mann verschwindet aus dem Krankenhaus in Jaca, einer Stadt im Norden Spaniens. Er leidet an Amnesie und weiß nicht, wer er ist. Es folgt eine Reise mit vielen Fragen auf der Suche nach Antworten.

Thema: Abenteuer, Gedächtnisverlust

A2/B1 88 S. 978-3-12-562262-3 € 9,40

Film

Cinemateca

Ungekürzte Originaldrehbücher mit Annotationen

- Preisgekrönte Kurz-, Spiel- und Dokumentarfilme
- Wortgetreue Drehbücher für motivierende Erfolgserlebnisse beim Verstehen spanischsprachiger Filme
- Mit ein- und zweisprachigen Annotationen
- *Guías didácticas* von erfahrenen Lehrkräften für den Ausbau der Hör-Seh-Verstehenskompetenz

Diez minutos

von Alberto Ruiz Rojo

Die Geschichte einer Call-Center-Mitarbeiterin und eines von Liebeskummer geplagten Anrufers, dessen Glück von einer einzigen Telefonnummer abhängt. Ein alltäglicher Konflikt, der auf rührende Weise über Sinn und Unsinn technischen Fortschritts nachsinnen lässt. Eine meisterhaft erzählte Geschichte gegen bürokratische Kleinkariertheit und für gesunden Menschenverstand. Ideal für jede Altersgruppe.

Thema: Entmenschlichung, Liebeskummer, Solidarität, Medien

A2 Drehbuch, 47 S. + allango 978-3-12-535534-7 € 11,20
Video-DVD 978-3-12-535535-4 € 25,00
GD 96 S. 978-3-12-535547-7 € 19,80

Abiturempfehlung zum Themenbereich
Los medios de comunicación

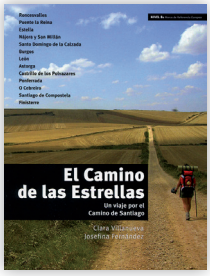
Lesen 4./5. Lernjahr

Heranführende Literatur

Relatos (Difusión)

Für Erwachsene

› Kurze Erzählungen in einem Band



El Camino de las Estrellas

von J. Fernández u.a.

Gehen Sie mit auf eine spannende Reise: Begleiten Sie eine englische Pilgerin auf ihrem geheimnisvollen Jakobsweg und lernen dabei eine Menge über die spanische Kultur und ihre Geschichte:

› Vorbei an 1001 Sehenswürdigkeiten mit ihren Anekdoten und Legenden, durch Orte wie Roncesvalles, Burgos, León u.v.a.

› Mitten durch das spanische "Hier und Jetzt", inklusive Gastronomie und Festlichkeiten

› Mit fundierten Informationen zu Sprache (z. B. Glosas Emilianenses), Literatur (z. B. El cantar de Mío Cid), Kunst (z. B. Gaudí) und Geschichte (z. B. Los templarios)

› Mit Aktivitäten zum Leseverständnis

Thema: Jakobsweg, Abenteuer, Reisen

B1 136 S. 978-3-12-561576-2 € 10,70

De viaje

von Cristina M. Algere Palazón, Leonor Quarello Demarcos

Thema: Landeskunde, Geschichte, Lateinamerika

A2-B1 168 S. + Audio-CD 978-3-12-500354-5 € 26,80

Yo, Malinche von Julio Ardila, Reiner Kornberger

Thema: Landeskunde, Geschichte, Lateinamerika

B1 63 S. 978-3-12-606946-5 € 10,70

Descubrir España y Latinoamérica

von Alberto Ribas Casasayas

Thema: Landeskunde, Geschichte, Lateinamerika

B1-B2 160 S. + Audio-CD 978-3-12-500353-8 € 23,80

Klassiker kennen lernen

Lecturas ELI Adolescentes, Jóvenes y Adultos

› Spannende Lesestoffe

› Extra: mit Themendossiers

La Celestina

von Fernando de Rojas

Der junge Calisto ist in Melibea verliebt, doch diese darf bzw. will nichts von ihm wissen. Calisto sucht Hilfe bei Celestina, einer alten Kupplerin, die schon bald Zugang zu Melibea findet und sie überzeugt, sich mit Calisto zu treffen. Melibea und Calisto werden ein Liebespaar. Doch das Glück der beiden hält nicht lange und ist gezeichnet von Intrigen und Mord in ihrem Umfeld. Eines Nachts stürzt Calisto von einer Leiter in den Tod. Melibea kann dieses Schicksal nicht ertragen und begeht Selbstmord. Den Abschluss bildet die Klage von Melibeas Vater. Dieser beklagt das Wirken der Fortuna, der Welt und der Liebe - alle drei zusammen seien für den Tod seiner Tochter verantwortlich.

Thema: Gesellschaft, Glück, Liebe, Tod

B1 128 S. + Audio-CD 978-3-12-514988-5 € 11,70

Marianela

von Benito Pérez Galdós

Die Geschichte von Marianela behandlet einige der universalen Gegensätze des menschlichen Lebens: Güte und Bosheit, Schönheit und Hässlichkeit,Glück und Unglück. Als eines der großen Werke von Benito Pérez Galdós ist Marianela ein detailgetreues Porträt von Zeit und Emotion, das den Leser nicht kalt lässt.

Diese Ausgabe enthält: Reportagen, ein Glossar der schwierigen Worte, Verständnisübungen, DELE-Übungen und einen Abschlusstest

Thema: Liebe, Natur, Gesellschaft

B1 128 S. + Audio-CD 978-3-12-514897-0 € 13,80

La vida es sueño von Pedro Calderón de la Barca

Thema: Freier Wille, Gerechtigkeit, Schicksal

B1 79 S. 978-3-12-514937-3 € 11,70

El sí de las niñas von Leandro Fernández de Moratín

Thema: 18. Jh, Bürgerlichkeit, Familie, Bildung, Frauenbild

B1 80 S. + Audio-CD 978-3-12-514868-0 € 11,70

Leer y aprender

- Übungen zu Text- und Hörverstehen sowie Wortschatz und Grammatik
- Mit Worterklärungen
- Zusatzmaterial zur Landeskunde
- Abschlusstest

Historia de un perro llamado Leal

von Luis Sepúlveda

Afmau ist ein deutscher Schäferhund, der sehnsuchtsvoll an die Zeit zurückdenkt, als er glücklich mit seinem menschlichen Bruder Aukamañ im Einklang mit der Natur lebte. Doch nun muss er einer Gruppe von Männern gehorchen, die ihn misshandeln. Eine Geschichte, die davon erzählt, zu welcher Treue Tiere fähig sind.

Thema: Chile, Loyalität, Mapuche, Ureinwohner im Kampf gegen Regierung

A2 96 S. + free audio download 978-3-12-500317-0 € 12,20

Don Quijote de la Mancha

von Miguel de Cervantes

→ Weitere Ausgaben für den differenzierten Unterricht finden Sie auf S. 26

A2 96 S. + Audio-CD 978-3-12-500310-1 € 12,20

Recetas peligrosas von Cristina M. Algere Palazón

Thema: Barcelona, Jugendstil, Kochkunst

A2 96 S. + Audio-CD 978-3-12-500351-4 € 12,20

El conde Lucanor – Nueve cuentos von Don Juan Manuel

Thema: Mittelalter, Exempla, Moral

A2 96 S. + Audio-CD 978-3-12-500332-3 € 12,20

Un conjunto especial von Ana Jiménez García

Thema: Zaragoza, Schulsystem, Familie, Popmusik

A2 96 S. + Audio-CD 978-3-12-500361-3 € 12,20

La cajita de hueso von Clotilde de Toledo

Thema: Valencia, Kunst und Wissenschaft, Quetzalcoatl, Mexiko

A2 64 S. + Audio-CD 978-3-12-500359-0 € 12,20

El sueño de Goya von Serenella Quarello

Thema: 18./19. Jhdt, Kunst, Inquisition

A2 80 S. + Audio-Buch + App 978-3-12-500308-8 € 12,20

La fórmula secreta von Ana Jiménez García

Für die Ferien kehrt Enrique Alvarado in sein Haus in Potes, Kantabrien, zurück. Hier ist er mit Herrn Otero, einem berühmten Chemiker im Ruhestand, verabredet, der ihm eine wichtige Entdeckung mitteilen möchte. Seltsamerweise verschwindet Herr Otero aber spurlos. Enrique und seine Jugendfreundin Camila beginnen mit den Nachforschungen, um ihren Freund wiederzufinden und seine Entdeckung zu entschlüsseln …

Thema: Cantabria, Tourismus

A2 80 S. + Audio-CD 978-3-12-500355-2 € 12,20

Dejar huella

von Serenella Quarello

Hombres y mujeres del mundo hispano

Javier und Merche besuchen eine renommierte Schule für Köche in Barcelona. Sie sind aber nicht nur Schulkameraden, sondern haben viele gemeinsame Interessen, vor allem die Leidenschaft für die Kochkunst. Als Javier eines Tages in die Schule kommt und entdeckt, dass etwas Schreckliches geschehen ist, verändert sich sein Leben für immer.

Thema: berühmte Persönlichkeiten, Kultur, Natur, Menschenrechte, Simón Bolívar, Frida Kahlo, Federico García Lorca, Rigoberta Menchú

A2 96 S. + free audio download 978-3-12-500318-7 € 12,20

Cuentos fantásticos

von Rubén Darío, Leopoldo Lugones, H. Quiroga

Die Begegnung zwischen Mensch und Tier ist das zentrale Thema dieser klassischen Fabelerzählungen aus Mittel- und Südamerika.

Thema: Mensch und Natur, Nicaragua, Uruguay, Argentina

A2 96 S. + Audio-CD 978-3-12-500329-3 € 12,20

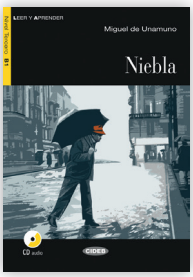
El lirio de los valles

von Inés Alejandra Fuentes

Wie in jedem Jahr fährt Belinda de Orgaz zu dem alten Haus ihrer Familie in den Pyrenäen, um dort ihren Geburtstag zu feiern. Freunde und Familie kommen zusammen und verbringen ein angenehmes Wochenende. Doch plötzlich wird einer der Gäste krank … und wird einige Stunden später tot auf seinem Zimmer gefunden. Was ist passiert? Wie ist er gestorben?

Thema: Krimi, Camino de Santiago, Pyrenäen, Navarra

B1 96 S. + Audio-CD 978-3-12-500357-6 € 12,20



Niebla

von Miguel de Unamuno

Augusto Pérez begegnet der jungen Eugenia und beschließt, sich in sie zu verlieben. So entsteht ein Roman (eine „nivola“, wie der Autor sagt), in dem Augusto ganz neue Aspekte seines Lebens und die Geheimnisse seiner Existenz entdeckt. Unamunos Klassiker über das Leben, die Liebe und die literarische Schöpfung.

Thema: Salamanca, Tourismus, Liebe

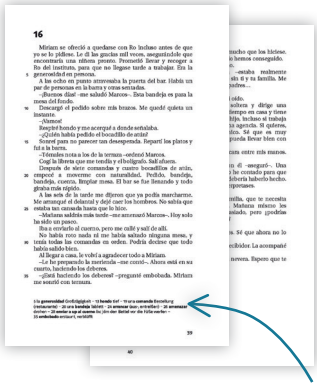
B1 128 S. 978-3-12-500325-5 € 12,20

B1

Originaljugendliteratur

Literatura juvenil fácil

› Die Titel dieser Reihe zeichnen sich aus durch behutsame Kürzung und bewahren den Charakter des Originals.
› Schwierige Vokabeln wurden nur zum Teil durch einfachere Synonyme ersetzt.
› Ein Großteil des Wortschatzes ist jedoch „naturbelassen" und wie in den anderen Lektürereihen zweisprachig annotiert.
› Mit kompetenzorientierten Unterrichtshandbüchern



Mit zweisprachigen Annotationen

Buenos días, Laia

von Inés Cortell Cerdá

Manchmal ist das Leben schwieriger als erwartet. Das denkt jedenfalls die Protagonistin Laia, als sie sich nach dem Tod ihrer Eltern um ihren kleinen Bruder Roger kümmern muss. Dieser leidet am Asperger-Syndrom. Laia muss lernen, ihren Bruder zu verstehen und ihm dabei helfen seinen Platz in einer Gesellschaft zu finden, die Anderssein oftmals nicht gut toleriert.

Mit dem Premio Jordi Sierra i Fabra 2018 ausgezeichnet.

Thema: Asperger-Syndrom, Inklusion

B1 139 S. 978-3-12-535715-0 € 9,80

El verano de Cándida

von Maite Carranza

Ein Sommer, an den man sich immer erinnern wird: Cándida ist klar, dass sie die Ferien gemeinsam mit ihren besten Freunden genießen möchte. Doch ihre Eltern schicken sie zu ihrer Großmutter in ein kleines Dorf in La Rioja. Und das Schlimmste: Ihre kleinen Geschwister Gustavo und Alicia sind auch dabei. Horror! Gibt es etwas Langweiligeres als einen Familienurlaub auf dem Dorf? Cándida kann es kaum ertragen, bis sie eine Clique junger Leute und vor allem Jan, den Jungen mit den schönsten Dreadlocks des Dorfes, kennenlernt.

Von der Autorin selbst gekürzt.

Thema: Jugendliche, lange Sommerferien

B1 94 S. 978-3-12-535717-4 € 9,80

Buenos días, Laia

Guía didáctica von Silvia Vega Ordóñez

Direkt einsetzbare Kopiervorlagen für den Unterricht

Übersichtlich und benutzerorientiert durch:

› Aufbau in 3 Modulen: Antes de la lectura, durante la lectura, después de la lectura
› Farbige Hervorhebung fakultativer KV
› Gliederung des Inhalts in Kapiteleinheiten

Maximale Entlastung bei der Vorbereitung:

› Stunde für Stunde: kleinschrittige, ausführliche Beschreibung des Unterrichtsverlaufs
› Angaben zu Materialeinsatz, Sozialformen und Kompetenzen
› Mit ausformulierten Lösungen
› Inklusive einer Klassenarbeit mit Erwartungshorizont

Für diesen Titel stehen über die ***Guía didáctica*** digitale Leseverstehensfragen zur Verfügung. Diese fördern die selbstorganisierte Arbeit der Lernenden.

Guía didáctica + allango

B1 78 S. 978-3-12-535716-7 € 18,80 ●△⊛

Novelas gráficas

Literatura Juvenil

Ungekürzte Originaltexte mit Annotationen

Mil euros por tu vida

von Elia Barceló

Die packende Science-Fiction-Story erzählt die Geschichte des reichen, alten Ehepaares Anna und Cristófol, die sich die Körper zweier junger afrikanischer Migranten kaufen, um wieder jung und schön zu sein. Dank des medizinischen Fortschritts können ihre Seelen die attraktiven afrikanischen Körper für 20 Stunden am Tag bewohnen; nur vier Stunden in der Nacht dürfen die beiden Afrikaner sie selbst sein. Dieses Doppelleben führt schnell zu existenziellen Konflikten.

Die äußerst erfolgreiche Erzählung wurde nicht nur verfilmt, sondern auch in eine *novela gráfica* transformiert. Die Klett-Ausgabe vereint erstmals Erzählung und *novela gráfica* in einem Band.

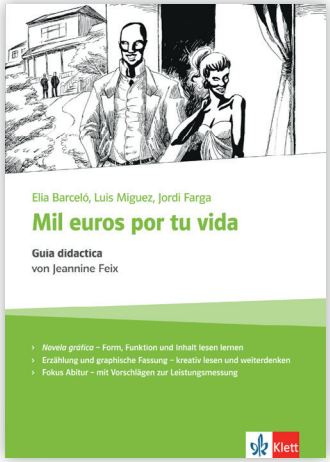
Die begleitende *guía didáctica* hilft Ihnen im Unterricht mit einem modularen Aufbau, der alle Themen der Lektüre, wie *Retos para el futuro, Inmigración, Tendencias actuales en Europa* und *Problemas sociales*, bespricht, und bietet mit 34 Kopiervorlagen reichlich Material für abwechslungsreiche Aktivitäten.

Thema: Altern, Tod, Moral

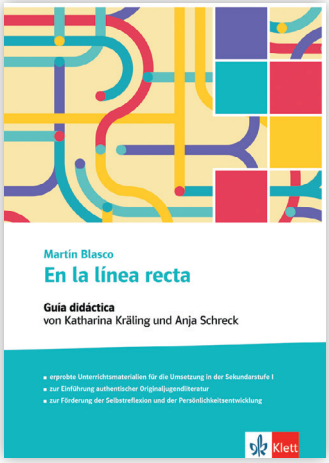
Ein unmoralisches Angebot und doch schwer auszuschlagen

B1 64 S. 978-3-12-535683-2 € 10,20
GD 59 S. 978-3-12-535664-1 € 18,80 ●△⊛

› Unterhaltsame Erzählungen für Jugendliche
› Mit viel Wortschatz aus dem Alltag Jugendlicher



Literatura Juvenil



En la línea recta

von Martín Blasco

Als Damiáns Vater plötzlich stirbt, gerät sein Leben durcheinander. Seine Mutter geht nicht mehr zur Arbeit und zeigt erste Anzeichen von Verfolgungswahn. Sein jüngerer Bruder verwandelt sich in der Schule zum Schläger. Damiáns größte Leidenschaft, die Musik, bedeutet ihm plötzlich nichts mehr. Er steht vor existentiellen Herausforderungen und versucht auf sehr individuelle Art sich und seiner Familie zu helfen.

Thema: Familie, Tod, Trauer Erwachsenwerden, erste Liebe

B1	68 S.	978-3-12-535798-3	€ 9,80	◔
GD	80 S.	978-3-12-535799-0	€ 18,80	●△ NEU

Bajo la fría luz de octubre

von Eloy Cebrián

Mit kostenlosem Lehrerdownload auf der Produktseite

Thema: Guerra Civil, Nachkriegszeit, Zweite Republik

B1	184 S. + Audio-CD	978-3-12-535727-3	€ 10,20	◔

Casting von Jordi Sierra i Fabra

Thema: Castingshows, Rock und Pop, Magersucht, Jugend, Erfolg

B1	159 S.	978-3-12-535686-3	€ 10,20	◔
GD	70 S.	978-3-12-535792-1	€ 19,80	●△֍

El sueño de Berlín

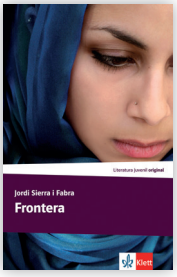
von Ana Alonso, Javier Pelegrín

Die 16-jährige Ana leidet unter der Zwangsstörung OCD. Als ihr Klassenkamerad Bruno von dem Problem erfährt, versucht er ihr zu helfen und überredet sie, sich für die Klassenfahrt nach Berlin anzumelden und sich dadurch ihren Traum zu erfüllen: dort die Büste der Nofretete im Ägyptischen Museum zu sehen. Auch Anas Familienleben verläuft nicht ohne Spannungen. Während ihr Vater sie ermutigt, zu leben wie ein ganz normales Mädchen, versucht ihre Mutter, Ana so gut wie möglich vor der Außenwelt und schlechten Einflüssen zu beschützen.

Ehrlich, tiefgründig und humorvoll beschreiben die Autoren das Schicksal der jungen Ana und treffen dadurch direkt ins Herz der Leserinnen und Leser.

Thema: Andersartigkeit, Zwangsstörung, Angst, Selbstvertrauen

B1	116 S.	978-3-12-535668-9	€ 9,99	◔



Frontera

von Jordi Sierra i Fabra

Amina ist 14 Jahre alt, schön und intelligent. Der in Spanien lebenden Marokkanerin steht eine glänzende Zukunft bevor. Doch eines Tages verschwindet sie plötzlich aus dem Elternhaus. Nur ihre beste Freundin Estefanía weiß, warum Amina geflohen ist: Sie soll in die Heimat ihrer Familie zurückkehren und mit einem älteren Mann verheiratet werden.

Frontera ist ein Roman über Migration, über die Zerrissenheit eines selbstbewussten Mädchens im Kampf zwischen Selbstbestimmung und Traditionen.

Thema: Migration, Zwangsheirat, Xenophobie

Realitätsnahe Collage aus fesselndem Jugendroman und journalistischen Bezügen zum spanischen Alltag

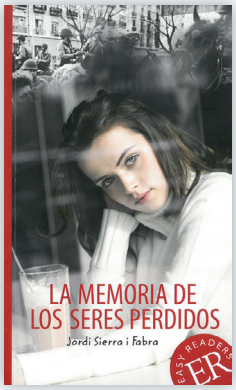
B1	167 S.	978-3-12-535722-8	€ 10,20	◔
GD	48 S.	978-3-12-535720-4	€ 18,80	●△֍

Hello Goodbye von Roberto Vivero

Thema: Mobbing, Selbstmord, Isolation

B1	88 S.	978-3-12-535688-7	€ 9,80	◔
GD	88 S.	978-3-12-535689-4	€ 18,80	●△֍

GD mit Aktivitäten zu beiden Ausgaben



Originalausgabe und Easy Reader

La memoria de los seres perdidos

von Jordi Sierra i Fabra

Gekürzte Fassung: Eine meisterhafte literarische Bearbeitung dieses traurigen Kapitels der jüngsten argentinischen Vergangenheit

B1	96 S.	978-3-12-562080-3	€ 9,70	◔

La memoria de los seres perdidos

von Jordi Sierra i Fabra

Die junge Estela, eine gebürtige Argentinierin, lebt zusammen mit ihrer Familie in Barcelona. Ihre heile Welt gerät aus den Fugen, als sie erfährt, dass sie nicht nur als Baby adoptiert wurde, sondern dass darüber hinaus ihre Adoptiveltern möglicherweise für den Tod ihrer leiblichen Eltern zur Zeit der argentinischen Militärdiktatur verantwortlich sind.

Thema: Argentina, Diktatur, Identitätssuche, Memoria Histórica, Militär

B1	96 S.	978-3-12-535729-7	€ 10,20	◔
GD	68 S.	978-3-12-535777-8	€ 18,80	●△֍

Abiturempfehlung für das grundlegende Niveau in Hessen 2024 & 2025 zum Themenbereich zwischenmenschliche Beziehungen

Al otro lado de la pantalla

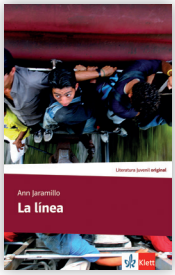
von Alba Quintas Garciandia

Es war nur eine kleine Trinkerei mit Freunden, doch seit peinliche Fotos davon im sozialen Netzwerk *Tuenti* online stehen, ist Luis Leben nicht mehr wie vorher. Seine ganze Klasse, allen voran der berüchtigte Álex, verbünden sich gegen ihn. Nur wenige Freunde bleiben ihm noch und seine Eltern bemerken zu spät, dass Luis sich immer mehr zurückzieht.

Thema: Cybermobbing, soziale Netzwerke, Täter und Opfer

Dasselbe Geschehen aus sieben verschiedenen Perspektiven! Ideal für eine zeitsparende, kollaborative Erarbeitung des Romans.

B1	126 S.	978-3-12-535778-5	€ 10,20 ◔
GD	64 S.	978-3-12-535726-6	€ 18,80 ●△֍



La línea

von Ann Jaramillo

Seit Jahren träumt Miguel nur von einem: *La línea*, die Grenze zwischen Mexiko und den USA, zu überqueren. Als er seinen Traum dann wahrmachen will, ahnt er noch nicht, welche Gefahren und Härten ihn erwarten: Räuber, korrupte Polizisten und die erbarmungslose Wüste auf beiden Seiten der *línea* stellen sich ihm und seinem Traum in den Weg.

Spanische Ausgabe mit Annotationen

Thema: Flucht, Lebenswege, Migration, México, Estados Unidos

B1	174 S.	978-3-12-535779-2	€ 10,20 ◔
GD	66 S.	978-3-12-535789-1	€ 18,80 ●△֍

La aventura de Saíd

von Josep Lorman

Saíd sieht in seiner Heimat Marokko keine Perspektive mehr für sich und macht sich auf in Richtung Spanien. Nach einigen Abenteuern kommt er nach Barcelona und in der Tat scheint sich sein Leben dort in allen Belangen in eine bessere Richtung zu entwickeln: Er wird Mitglied einer Band und lernt die junge Spanierin Ana kennen. Doch einer Gruppe Rechtsradikaler ist er ein Dorn im Auge.

Thema: Traum, Emigration, Rechtsradikalismus

B1	142 S.	978-3-12-535723-5	€ 10,20 ◔
GD	77 S.	978-3-12-535728-0	€ 19,80 ●△֍

El rostro de la sombra

von Alfredo Gómez Cerdá

Adrián und zwei seiner Freunde sind berauscht von der Idee, Steine von der nahegelegenen Autobahnbrücke zu werfen. Ein Auto wird bei voller Fahrt getroffen, in ihm sitzt Nurias Mutter, sie schwebt in Lebensgefahr! Nuria ist Adriáns Freundin – Adrián gerät in einen aufreibenden Gewissenskonflikt: Soll er schweigen oder auspacken und beichten, dass er und seine Freunde Schuld am Unfall ihrer Mutter haben?

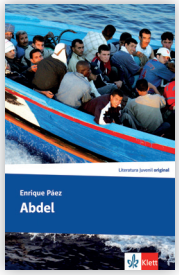
Thema: Verantwortung, Freundschaft, Loyalität, Wahrheit und Lüge, Jugend, Gewissen

B1	154 S.	978-3-12-535776-1	€ 9,99 ◔

Niebla von Miguel de Unamuno

Thema: Salamanca, Tourismus, Liebe

B2	144 S. + Audio-CD	978-3-12-514989-2	€ 11,70 ◔



Bestseller

Abdel

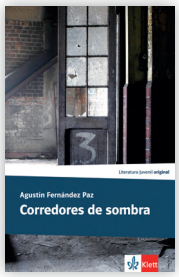
von Enrique Páez

Abdel ist 16 Jahre alt, hungrig und sitzt alleine auf einem Friedhof. In Rückblenden berichtet er, wie er in diese Situation gelangt ist. Ursprünglich aus Marokko, lebte Abdel mit seinem Vater bei einem Stamm der Tuareg, bevor die beiden nach Spanien aufbrachen, um Abdel ein besseres Leben zu ermöglichen. Doch dort erwartet sie keineswegs das erhoffte Paradies, sondern Obdachlosigkeit, Hunger und Armut.

Thema: Migration, Marokko, Tuareg, Sahara, Westsahara

Abiturempfehlung zum Themenbereich
Migraciones. Individuo y convivencia social.

B1	80 S.	978-3-12-535721-1	€ 9,80 ◔
GD	66 S.	978-3-12-535724-2	€ 18,80 ●△֍



Corredores de sombra

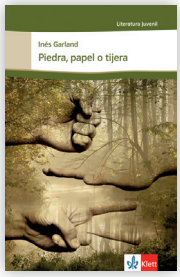
von Agustín Fernández Paz

Familie Soutelo hat ein Geheimnis, das verborgen blieb, bis bei den Restaurierungsarbeiten des galizischen Herrenhauses eine Leiche gefunden wird. Clara Soutelo will das Geheimnis lüften und begibt sich auf eine Spurensuche, die sie zurück in die Zeit des Bürgerkriegs führt. Was ist damals auf dem Hof passiert?

Thema: Spanischer Bürgerkrieg, Guerra Civil, Familiengeheimnis

Mit kostenlosem Lehrerdownload auf der Produktseite

B1	216 S.	978-3-12-535725-9	€ 10,20 ◔



Piedra, papel o tijera

von Inés Garland

Alma und ihre Eltern verbringen ihre Wochenenden oft auf einer Insel in der Nähe von Buenos Aires. Als die Militärdiktatur gerade am Entstehen ist, findet die junge Alma dort fernab aller sozialen Unterschiede mit Carmen und Marito schnell Freunde – mit Marito sogar mehr als das. Almas Mutter geht das zu weit, doch da ist es für Verbote schon längst zu spät.

Thema: Liebe, Diktatur, Argentinien

In der Übersetzung ausgezeichnet mit dem Deutschen Jugendliteraturpreis 2014: ***Wie ein unsichtbares Band.***

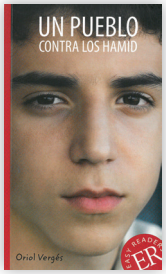
B2	176 S.	978-3-12-535712-9	€ 9,99 ◔

Easy Readers und Biblioteca Klett

Easy Readers

Gekürzte und vereinfachte Ausgaben

› Werke bekannter spanischsprachiger Autorinnen und Autoren
› Von Kinder- und Jugendliteratur bis zu Klassikern
› Einsprachige Worterklärungen auf der Seite
› Mit Fragen zum Text und Übungen zum Training von Leseverstehen und Sprache



Un pueblo contra los Hamid

von Oriol Vergés

Brandstiftung mit Todesfolge! Dies ist das Ereignis des Jahres in dem katalanischen Dorf. Und alle sind sich einig: der Täter ist der junge Marokkaner Alí, der mit dem Toten Streit hatte. Nur Alís jüngerer Bruder Abú und seine Freunde versuchen zu beweisen, dass Alí unschuldig ist. Ihnen schlagen Verständnislosigkeit, Ablehnung, ja Hass entgegen. Und kann man Alís Beteuerungen wirklich Glauben schenken?

Thema: Rassentrennung, Brandstiftung, Cataluña, Nordafrika

Abiturempfehlung zu den Themenbereichen ***Immigración y emigración*** und ***Migraciones***

B1 62 S. 978-3-12-562272-2 € 9,70

Caperucita en Manhattan von Carmen Martín Gaite

Thema: New York, Generationskonflikte, Freiheit

B1 176 S. 978-3-12-562263-0 € 9,70

Réquiem por un campesino español

von Ramón J. Sender

In einem kleinen Dorf im spanischen Aragón sitzt Priester Mosén Millán in seiner Sakristei. Er soll das Totenamt für Paco del Molinos halten. Vor einem Jahr war dieser zu Beginn des Spanischen Bürgerkriegs von den Faschisten ermordet worden – und Priester Millán war daran alles andere als unschuldig.

Thema: Andalucía, Freundschaft, Landleben, religiöses Leben, Spanischer Bürgerkrieg, Guerra Civil

Ein Konflikt zwischen religiöser Überzeugung und Freundschaft

Abiturempfehlung zum Themenbereich ***La Guerra Civil***

B1 79 S. 978-3-12-562042-1 € 9,70

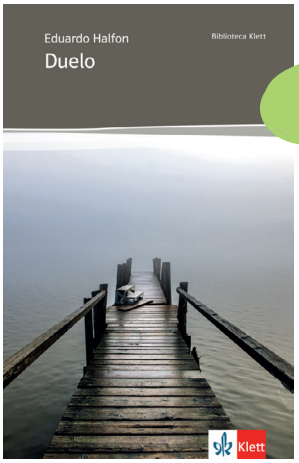
El infinito en la palma de la mano

von Gioconda Belli

Thema: Erbsünde, Adam und Eva, Feminismus

B1 88 S. 978-3-12-565879-0 € 9,70

Biblioteca Klett



Neu

Duelo

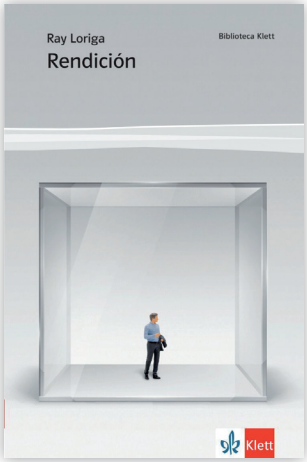
von Eduardo Halfon

Sein Name war Salomón und er war der ältere Bruder seines Vaters. Er starb im Alter von fünf Jahren, ertrank im Amatitlán-See und seine Leiche wurde nie gefunden. Ende der 1970er Jahre, mehr als dreißig Jahre später, scheinen die Spiele zwischen dem Erzähler Eduardo und seinem Bruder am Ufer des Sees die brüderliche Rivalität zwischen Vater und Onkel heraufzubeschwören: *duelo* als Kampf und *duelo* als Trauer.

In diesem meisterhaften Roman untersucht der vielfach prämierte guatemaltekische Schriftsteller Eduardo Halfon die Mechanismen von Identität und lässt die Grenzen zwischen Fiktion und Realität verschwimmen.

Thema: Guatemala, Familiengeheimnisse, Identität, Geschwister, Fiktion und Realität

B1+ 80 S. 978-3-12-535800-3 € 9,70
GD 80 S. 978-3-12-535801-0 € 20,80 ●△ NEU



Neu

Premio Alfaguara de Novela

Rendición

von Ray Loriga

Stell dir vor es ist Krieg - aber keiner kennt den Grund, keiner kennt den Feind, keiner weiß was genau passiert. Der namenlose Ich-Erzähler berichtet vom Leben mit seiner Frau, dem Adoptivsohn Julio und den Befehlen einer unbekannten Regierung, denen sie fraglos folgen, auf eine gnadenlose Reise, hin in eine neue Stadt. Diese erscheint zunächst als wahres Paradies, vollkommen durchsichtig, harmonisch, mit allem was man zum Leben braucht. Aber wer gegen die unausgesprochenen Regeln verstößt, wird bestraft. Und langsam fängt der Erzähler an sein vermeintliches Glück zu hinterfragen.

Eine beunruhigende Erzählung über Autoritarismus, kollektive Manipulation und den Verlust der Privatsphäre.

Thema: Zukunftsvisionen, Dystopie, Totalitarismus, Überwachung

B2 176 S. 978-3-12-535803-4 € 9,70 NEU
GD 978-3-12-535804-1 € 21,80 ●△

Biblioteca Klett

Momentos cruciales

Individuo y convivencia social

von Concha Romero, Carmen Resino, Almudena Grandes, u.a.

Diese Textsammlung enthält Kurzgeschichten zum Abiturhema *Momentos cruciales – Individuo y convivencia social.*

Sie erscheint auf drei verschiedenen Sprachniveaus von B1 bis C1 und ist damit vielfältig auf jedem Spracherwerbsstand einsetzbar.

Die Originaltexte entsprechen dem angegebenen Leistungsniveau, sind sorgfältig annotiert und eignen sich für das Spanischabitur mit zweiter oder dritter Fremdsprache.

Die *guía didáctica* eignet sich für alle Ausgaben von *Momentos cruciales.*

Die Ausgabe für die neu beginnende Fremdsprache enthält:

› Javier Tomeo: *Historias mínimas XXXII*
› Paloma Pedrero: *Solos esta noche*
› José Alonso de Santos: *Sinceridad*
› Francisco Garcia Pavón: *El hijo de madre*

Die Ausgabe für das grundlegende Anforderungsniveau enthält:

› Concha Romero: *¿Tengo razón o no?*
› Jesús López Pacheco: *Desde los hombros de mi padre*
› Almudena Grandes: *Amor de madre*
› Magali García Ramis: *Una semana de siete días*

Die Ausgabe für das erhöhte Anforderungsniveau enthält:

› Concha Romero: *¿Tengo razón o no?*
› Carmen Resino: *Ultimar detalles*
› Almudena Grandes: *Amor de madre* und *La buena hija*
› Marvel Moreno: *Una taza de té en Augsburg*
› Jesús López Pacheco: *Desde los hombros de mi padre*

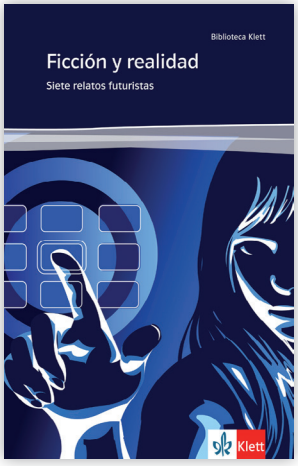
Abiturpflichttexte Niedersachsen ab 2025

B1	Neu beginnende Fremdsprache, 43 S.	978-3-12-535771-6	€ 8,40 ◔
B2	Grundlegendes Anforderungsniveau, 63 S.	978-3-12-535770-9	€ 8,40 ◔
B2/C1	Erhöhtes Anforderungsniveau, 63 S.	978-3-12-535769-3	€ 8,70 ◔
alle Niveaus:			
GD	96 S.	978-3-12-535773-0	€ 19,80 ●△֍

Momentos cruciales / Individuo y convivencia social

Unterrichtshandreichung mit Kopiervorlagen

GD	73 S.	978-3-12-535768-6	€ 18,80 ●△֍



Ficción y realidad

von Elia Barceló, Rosa Montero, Daniel Mares u.a.

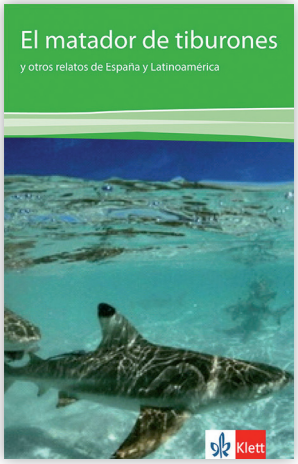
Diese Anthologie präsentiert sieben Science-Fiction-Geschichten spanischsprachiger Autoren. Ungekürzt und sorgfältig annotiert sind folgende Texte enthalten:

› *Ciencia ficción en español* von Fernando Ángel Moreno
› *Enseñando a un marciano* von Daniel Mares
› 2084 – *Después de la revolución* von Elia Barceló
› *El error* von Rosa Montero
› *Minnie* von Elia Barceló
› *Los días verdes* von José Güich
› *Trasplante de cabeza* von Antonio Mora Vélez
› *Disfraz* von Sergio Gaut vel Hartman

Die begleitende *guía didáctica* enthält kreative, schülerorientierte Unterrichtsideen zu den Kurzgeschichten der Anthologie und bietet neben Hintergrundinformationen 31 Kopiervorlagen für abwechslungsreiche Aktivitäten.

Thema: Zukunft, Dystopien, Umweltkatastrophen, totalitäre Staaten, künstliche Intelligenz, Biorobotik

B1-C1	160 S.	978-3-12-535774-7	€ 9,70 ◔
GD	56 S.	978-3-12-535663-4	€ 18,80 ●△֍



El matador de tiburones

y otros relatos de España y Latinoamérica

von Mary Lizandra Ribot-Zöltzer

Wird Rufino den gefährlichen Kampf mit dem Hai bestehen, obwohl er seinen Glücksbringer verloren hat? Die neun Geschichten dieser Lektüre erzählen bekannte Sagenstoffe aus Spanien und verschiedenen Ländern Lateinamerikas nach.

Der Wortschatzschwerpunkt liegt im Bereich "Charakter und Verhalten". Am Ende des Buches wird dieses Vokabular thematisch strukturiert präsentiert.

Originaltext mit Annotationen

Thema: Spanien, Lateinamerika

Abiturempfehlung zum Themenbereich *El choque de la cultura española con las culturas precolombinas*

B1	56 S.	978-3-12-535655-9	€ 8,70 ◔

Film

Cinemateca

Ungekürzte Originaldrehbücher mit Annotationen

› Drehbücher preisgekrönter Spiel-, Kurz- und Dokumentarfilme

Punulla

Preisgekrönter Kurzfilm von Rodrigo Arias

Albertina ist 14 Jahre alt und lebt in einem Armenviertel Limas. Als ihre Mutter krank ist, übernimmt sie deren Job als Hausangestellte. Anstatt zur Schule zu gehen, fährt sie mit dem Bus bis ans andere Ende der Stadt, in das Viertel der wohlhabenden Einwohner Limas, bei denen ihre Mutter arbeitet.

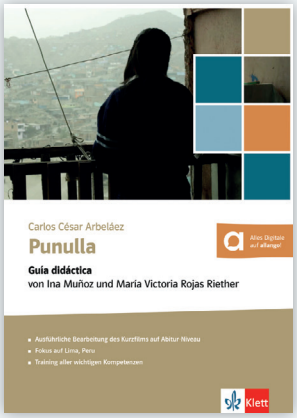
Der Zuschauer erhält so einen Blick auf die zwei Gesichter einer Stadt, zwei völlig unterschiedliche Leben, geprägt von einem Mangel bzw. Überfluss an Wohlstand.

Drehbuch zum Film

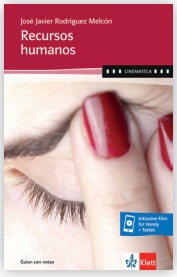
Thema: Erwachsenwerden, Peru, Armut

Abiturpflichttext in Niedersachsen ab 2025

B1	978-3-12-535805-8	€ 8,99 ◔		Q2
GD	978-3-12-535806-5	€ 20,80 ●△		Q2



Abiturempfehlung zu den Themenbereichen
El mundo hispánico – diversidad e identidad



Recursos humanos

von José J. Rodríguez Melcón

Eine 39-jährige Frau kommt zu einem Bewerbungsgespräch. Die Bewerberin versucht, sich gegen die Überrumpelungstaktik und die Fangfragen des Personalers zu behaupten. Gegen Ende nimmt die Handlung eine überraschende Wende.
Der Kurzfilm vereint dokumentarische Genauigkeit mit kammerspielerischer Dichte und glänzenden Darstellungen und wurde mit zahlreichen Preisen ausgezeichnet.

Das Drehbuch enthält einen Code für einen kostenlosen Video-Stream des Films.

Thema: Arbeitssuche, Manipulation, Alter und Arbeitsmarkt

B1	Drehbuch, 47 S. + allango	978-3-12-535526-2	€ 11,20 ◔	
B1	DVD	978-3-12-535527-9	€ 25,00 ●	

Abiturempfehlung zum Themenbereich *Individuo y convivencia social*

El cumpleaños de Carlos

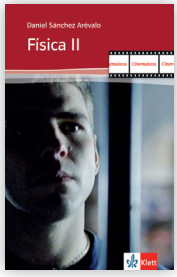
von J. J. Rodríguez Melcón

Straßenkriminalität und Kinderarmut in Mittelamerika. Ein ahnungsloses Kind bekommt einen Mordauftrag, den es an seinem Geburtstag gegen eine lächerliche Belohnung ausführt. Im Gefängnis wird Carlos interviewt, er erzählt die ganze Geschichte vor der Kamera. Er muss bis zu seinem 25. Geburtstag im Gefängnis sitzen. Härteste Realität in der Karibik, schmucklos erzählt, hervorragende Darstellungen.

Thema: Mittelamerika, Mord, Straßenkinder, Jugendkriminalität

Abiturempfehlung zum Themenbereich *Vivir en condiciones extremas: Niños de la calle en Latinoamérica y en Alemania*

B1	Drehbuch, 48 S. + allango	978-3-12-535528-6	€ 11,20 ◔	
B1	Video-DVD, 23 Minuten	978-3-12-535529-3	€ 25,00 ●	
GD	89 S.	978-3-12-535549-1	€ 19,80 ●△⊛	



Física II

von Daniel Sánchez Arévalo

Jorge wird 18 und die Prüfungsergebnisse des Abiturs werden bekannt gegeben. Davon hängt einiges ab. Er will nicht wie sein Vater als Hausmeister arbeiten, sondern zur Uni und Forstwirtschaft studieren. Für den Vater hingegen ist klar, dass sein Sohn nach der Pensionierung arbeiten und für ihn sorgen wird. Jorge hat das Gefühl, dass sich sein Leben mit den Abiturergebnissen entscheidend verändern wird.

Thema: Erwachsenwerden, Jugendsprache, Vater-Sohn-Konflikt, Berufswahl

Abiturempfehlung zu den Themenbereichen *Vivir en España, Convivencia social y tendencias socioculturales, Jóvenes en España y Latinoamérica* und *"Libertad" tiene muchos sentidos*

B1	Drehbuch, 48 S.	978-3-12-535544-6	€ 9,20 ◔	
GD	96 S.	978-3-12-535545-3	€ 19,80 ●△⊛	

El balancín de Iván

von Darío Stegmayer

Als erwachsene Frau kehrt Ana nach Argentinien zurück, wo sie einen Teil ihrer Kindheit verbracht hatte. Sie erinnert sich an ihre alte Heimat und an die Ereignisse der Vergangenheit:

Während der Militärdiktatur in Argentinien muss sich die Familie verstecken. Als den Eltern die Verhaftung droht, sollen Ana und ihr kleiner Bruder Iván über eine Wippe auf das Nachbargrundstück fliehen. Doch Iván hat plötzlich Angst, die Mauer zu überwinden.

Das Drehbuch enthält einen Code für einen kostenlosen Video-Stream des Films.

Thema: Unterdrückung, Demokratie, Argentinien, Militärdiktatur

B1	Drehbuch, 48 S. + allango	978-3-12-535622-1	€ 9,99 ◔	
B1	Video-DVD	978-3-12-535623-8	€ 25,00 ●	
GD		978-3-12-535624-5	€ 19,80 ●△⊛	

Abiturempfehlung zum Themenbereich *Opresión y emancipación – Caminos hacia la democracia*

B1 · B2

Quiero ser

von Florian Gallenberger

Drehbuch zum oscarprämierten Kurzfilm. Mexiko-Stadt: Zwei Brüder halten sich als Straßenmusikanten über Wasser. Eines Abends stiehlt der Ältere aus der gemeinsamen Kasse Geld und lädt ein Mädchen zum Essen ein. Der Jüngere bemerkt den Betrug, verlässt den Bruder und geht eigene Wege. Als wohlhabender Erwachsener begegnet er ihm wieder.

Thema: Loyalität, Betrug, Geschwister, Kinderarmut, México

Das Drehbuch zum oscarprämierten Kurzfilm

B1	Guion con notas, 48 S.	978-3-12-535660-3	€ 8,99	◔
GD	96 S.	978-3-12-535659-7	€ 19,80	●△֍

Abiturpflichttext in Niedersachsen 2024

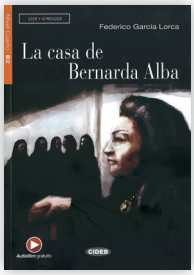
Abiturempfehlung zu den Themenbereichen ***La existencia humana en ambos mundos, México hoy, Ciudad de México*** und ***Vivir en condiciones extremas: Niños de la calle en Latinoamérica y en Alemania***

Originalliteratur

Leer y aprender

Gekürzte & vereinfachte Originaltexte

- Übungen zu Text- und Hörverstehen sowie Wortschatz und Grammatik
- Mit Worterklärungen
- Zusatzmaterial zur Landeskunde
- Abschlusstest



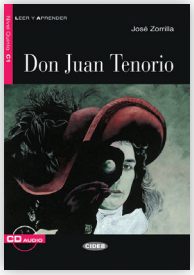
La casa de Bernarda Alba

von Federico García Lorca

Nach dem Tod ihres zweiten Mannes schließt Bernarda Alba sich und ihre fünf unverheirateten Töchter zu Hause ein und ordnet eine achtjährige Trauer in strengster Zurückgezogenheit an. Niemand darf das Haus verlassen. Als despotische Herrscherin über ihre Familie tut sie alles dafür, den Wunsch ihrer Töchter nach Freiheit zu unterdrücken und die Familienehre zu schützen.

Thema: Familienehre, Frauenbild, Autoritarismus, Rebellion

B2 112 S. + free audio download 978-3-12-500330-9 € 12,20 ◔



Don Juan Tenorio

von José Zorrilla

Wegen einer Wette entführt Don Juan Doña Inés. Er verliebt sich in sie, was jedoch zu einer Reihe von Missgeschicken führt, die schließlich den Tod der Frau verursachen. Erst am Ende erhält Don Juan Vergebung und zwar durch die Seele der Geliebten. Die Figur Don Juans ist komplex und äußerst „modern“: Er ist zugleich romantisch und leidenschaftlich, Sünder und positive Figur, fähig zur Reue.

Thema: Drama, Don Juan, Frauenverführer, Allerseelen, Liebe

B2 112 S. + Audio-CD 978-3-12-500333-0 € 12,20 ◔

Don Quijote de la Mancha von Miguel de Cervantes

Thema: 16. Jahrhundert, Idealismus, Wahnsinn, Parodie, Ritterromane

B2 128 S. + free audio download 978-3-12-500328-6 € 12,20 ◔

Eine weitere Ausgabe von Don Quijote auf Niveau A2 für einen differenzierten Unterricht finden Sie auf S. 19

Lecturas ELI Jóvenes Y Adultos

- Lesetexte für ältere Jugendliche und Erwachsene
- Mit einsprachigen Worterklärungen auf der Seite
- Mit Fragen zum Text und Sprachübungen

Don Quijote de la Mancha

von Miguel de Cervantes

Wer kennt ihn nicht, den Edelmann aus La Mancha, der durch die intensive Lektüre von Ritterromanen doch glatt den Verstand verlor! Wie von Sinnen sucht er nach vergleichbaren Abenteuern, immer treu begleitet von seinem Knappen Sancho Panza. Cervantes Geniestreich in einer für das Niveau B2 adaptierten Fassung.

Thema: 16. Jahrhundert, Idealismus, Wahnsinn, Parodie, Ritterromane

Abiturempfehlung für Sachsen-Anhalt

B2 128 S. + Audio-CD 978-3-12-514869-7 € 11,70 ◔

Easy Readers

- Werke bekannter spanischsprachiger Autorinnen und Autoren
- Von Kinder- und Jugendliteratur bis zu Klassikern
- Einsprachige Worterklärungen auf der Seite
- Mit Fragen zum Text und Übungen zum Training von Leseverstehen und Sprache

Don Quijote de la Mancha von Miguel de Cervantes

Thema: 16. Jahrhundert, Idealismus, Wahnsinn, Parodie, Ritterromane

Primera parte

B2 112 S. 978-3-12-562049-0 € 9,70 ◔

Segunda parte

B2 110 S. 978-3-12-562052-0 € 9,70 ◔

Lesen ab dem 5. Lernjahr

Originalliteratur

Biblioteca Klett

- Weltberühmte Juwelen der spanischsprachigen Weltliteratur
- Ungekürzt, nicht vereinfacht
- Klassiker von gestern und morgen
- Ein- und zweisprachige Annotationen

Noticias felices en aviones de papel

von Juan Marsé

Der fünfzehnjährige Bruno sammelt gegen ein kleines Taschengeld und mit der Hilfe seiner Freunde aus der Nachbarschaft alte Zeitungen für seine polnische Nachbarin Frau Pauli. Aus diesen reißt sie, die während des Zweiten Weltkrieges aus ihrer Heimat geflohen ist und als Variététänzerin in Barcelona Fuß gefasst hat, die Seiten mit guten Nachrichten aus und faltet sie zu Papierfliegern, die sie jeden Tag vom Balkon aus über das Viertel gleiten lässt.

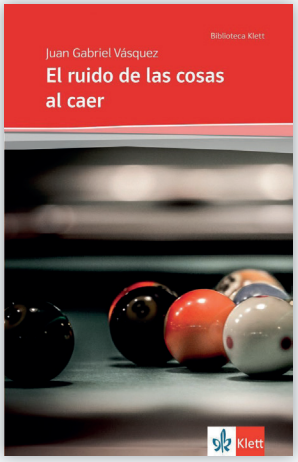
Die anfangs seltsam anmutenden Verbindungen zwischen den Protagonisten, ihrer Vergangenheit sowie Frau Paulis geheimnisvoller Wohnung zeichnen sich in diesem rührenden, traurig-schönen Kurzroman des katalanischen Premio Cervantes-Trägers Juan Marsé nach und nach ab.

Unsere annotierte Fassung bewahrt den ästhetischen Charakter der Originalausgabe: Der Romantext enthält alle ansprechenden, pastellfarbenen Originalillustrationen von María Hergueta und erhöht dadurch den Produktmehrwert für Schülerinnen und Schüler.

Thema: Glück, Vergangenheitsbewältigung, Memoria, Barcelona, Trauma, Traumabewältigung

B2	80 S.	978-3-12-535794-5	€ 9,70 ◔
GD		978-3-12-535797-6	€ 20,80 ●△

Abiturempfehlung zu den Themenbereichen ***El mundo de hoy*** und ***La vida urbana y rural***



El ruido de las cosas al caer

von Juan Gabriel Vásquez

Bogotá, Kolumbien, 1996. Den Jura-Professor Antonio Yammara und den wortkargen Ricardo Valverde verbindet das nachmittägliche Ritual des Billardspiels. In den verrauchten Räumen des Billardsalons in der Calle 14 entsteht eine Freundschaft, die wegen Ricardos tragischen Schicksals nicht gedeihen kann: Er wird wenige Wochen später auf offener Straße erschossen.

Dieser Mord quält Antonio noch Jahre danach, er beschließt den Umständen von Ricardos Tod auf die Schliche zu kommen und unternimmt eine Zeitreise in Ricardos Vergangenheit.

Dem Alfaguara-Preisträger Juan Gabriel Vásquez (geb. 1973), einem der wichtigsten lateinamerikanischen Autoren seiner Generation, gelingt mit dieser packenden Collage aus Chronik der Gewalt und intimem Porträt ein atemberaubender literarischer Thriller über das dunkle Kapitel des kolumbianischen Drogenkriegs.

Diese Ausgabe besteht aus:

- Zusammenfassung der Kapitel 1–3 auf Spanisch
- Kapitel 4–6 ungekürzt im Original (Spanisch)
- vier (journalistischen und literarischen) Zusatztexten zum Abiturthema *Haciendo caminos*
- Prüfungsaufgaben zu allen Zusatztexten, zum Roman und zum Film *Vivir es fácil con los ojos cerrados: comprensión del texto, análisis, redacción*
- Erwartungshorizonten

Thema: Liebe, Kolumbien, Drogen, Angst, Gewalt

B2	228 S.	978-3-12-535795-2	€ 9,70 ◔
GD	mit Kopiervorlagen + 60 S. Online-Materialien zum Film *Vivir es fácil con los ojos cerrados*		
	112 S.	978-3-12-535796-9	€ 21,80 ●△

Abiturpflichttext in Baden-Württemberg ab 2023
Abiturpflichttext in Niedersachsen ab 2025

La buena letra

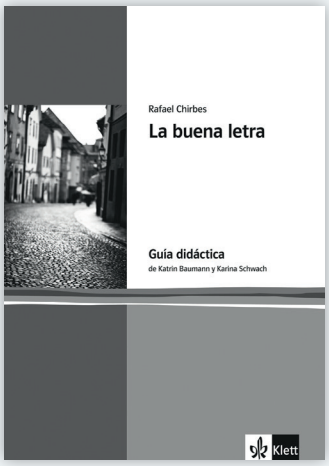
von Rafael Chirbes

In einem schlichten, bewegenden Monolog erzählt eine einfache alte Frau ihrem erwachsenen Sohn von den seltenen Augenblicken des Glücks in ihrem Leben, vor allem aber von Not und Leid, von Liebe und Kränkungen, die sie erfahren hat, als die Verwandtschaft, die während des Bürgerkriegs und in den Jahren danach zusammengehalten hat, durch die Einheirat einer ehrgeizigen Frau aus der Stadt in den Vierzigerjahren auseinanderbricht. An ihrem Lebensabend wird der alten Frau klar, dass ihr auch der eigene Sohn fremd geworden ist.

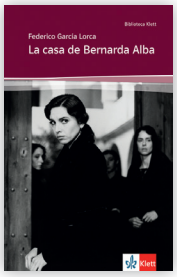
Thema: Familie, Franquismo, Memoria Histórica, Guerra Civil

Packende Auseinandersetzung mit Spaniens jüngster Geschichte.

B2	80 S.	978-3-12-535595-8	€ 9,70	◔
GD	64 S.	978-3-12-535596-5	€ 18,80	●△⊛



Abiturpflichttext in Niedersachsen 2024
Abiturempfehlung zum Themenbereich
La Guerra Civil, Franquismo y la Memoria Histórica de la sociedad española



La casa de Bernarda Alba

von Federico García Lorca

Nach dem Tod ihres zweiten Mannes schließt Bernarda Alba sich und ihre fünf unverheirateten Töchter zu Hause ein und ordnet eine achtjährige Trauer in strengster Zurückgezogenheit an. Niemand darf das Haus verlassen. Als despotische Herrscherin über ihre Familie tut sie alles dafür, den Wunsch ihrer Töchter nach Freiheit zu unterdrücken und die Familienehre zu schützen.

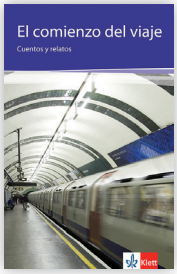
Mit ausführlichen Annotationen zu Wortschatz, Geschichte und soziopolitischem Hintergrund.

Thema: Familienehre, Frauenbild, Autoritarismus, Rebellion

Klassiker der spanischen Literatur und Meisterwerk García Lorcas

B2	96 S.	978-3-12-535512-5	€ 8,99	◔
GD	126 S.	978-3-12-535514-9	€ 20,80	●△⊛

Abiturpflichttext in Hessen 2024
Abiturempfehlung zu den Themenbereichen ***Tradiciones y cambios*** und ***Situación de la mujer en diferentes épocas***.
Eine weitere vereinfachte Ausgabe für den differenzierten Unterricht finden Sie auf S. 26.



El comienzo del viaje

von Ana María Matute u.a.

El comienzo del viaje ist eine Sammlung von modernen Kurzgeschichten aus Spanien. Ihre "Helden" sind junge Menschen, die mit einer einschneidenden, ihr weiteres Leben bestimmenden Erfahrung konfrontiert werden. Die anscheinend heile Welt der Kinder, in die das Erschrecken über die eigene Grausamkeit oder die Begegnung mit dem Tod einbricht; die Träume und Hoffnungen von Jugendlichen, die nur allzu oft enttäuscht werden; die Situation von jungen Erwachsenen, die einen neuen Abschnitt bewältigen müssen. In der Verarbeitung der neuen Erfahrung scheinen auch Wege für eine gelungene Bewältigung von Lebenskrisen auf. Ungekürzte Originaltexte. Die Autorin Ana Maria Matute wurde 2010 mit dem renommierten Cervantes-Preis ausgezeichnet.

Thema: Andalucía, Landleben, religiöses Leben, Guerra Civil

Abiturempfehlung für Hamburg, Rheinland-Pfalz und Sachsen-Anhalt

B2	90 S.	978-3-12-535661-0	€ 9,70	◔

En tiempos difíciles

von Manuel Rivas u.a.

Kurzgeschichten verschiedenster Erzählstile von Autoren unterschiedlichen Alters zeichnen ein authentisches Bild Spaniens während Republik, Bürgerkrieg und Franco-Ära.

Thema: Spanischer Bürgerkrieg, Franquismo, Geschichte

Enthält u.a. ***La purificación***
Enthält u.a. ***La lengua de las mariposas***
→ Abiturpflichttext Hessen 2024 und 2025

B2	112 S.	978-3-12-535516-3	€ 8,99	◔
GD	72 S.	978-3-12-535517-0	€ 19,80	●△⊛

Tuya

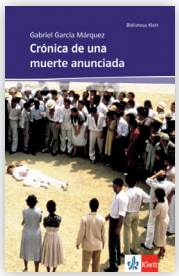
von Claudia Piñeiro

Jede Frau wird unweigerlich irgendwann von ihrem Mann betrogen: Davon ist Inés, perfekte Ehefrau und Mutter, überzeugt. Ihr Mann Ernesto untersteht deshalb ihrer strengen Kontrolle. An einem regnerischen Winterabend verhilft sie ihm dennoch zu einem Alibi, als er eine Geliebte aus dem Weg räumt. Doch der undankbare Ernesto denkt gar nicht daran, seine außerehelichen Aktivitäten aufzugeben. Nun beginnt Inés einen Rachefeldzug, von dem es kein Zurück mehr gibt.

Thema: Ehebruch, Rache, Mord

Abiturempfehlungen zu den Themenbereichen
Individuo y sociedad, Convivencia social

B2	143 S.	978-3-12-535772-3	€ 10,40	◔



Crónica de una muerte anunciada

von Gabriel García Márquez

Die schöne Angela Vicario wird in der Hochzeitsnacht von ihrem Mann nach Hause geschickt, da sie nicht mehr unberührt ist. Unter Zwang gibt sie ihren Brüdern den Namen des vermeintlichen Täters bekannt: Santiago Nasar. Um die Ehre der Familie wiederherzustellen, haben die Gebrüder Vicario nur eine Möglichkeit: Sie müssen Santiago Nasar töten.

Thema: Rache, Familienehre, Ehrenkodex

Ein weiteres Meisterwerk von García Márquez, angesiedelt im gleichen Umfeld wie ***Hundert Jahre Einsamkeit***.

B2	123 S.	978-3-12-535614-6	€ 9,70	◔
GD	64 S.	978-3-12-535615-3	€ 18,80	●△⊛

Abiturpflichttext in Hessen 2024

Film

Cinemateca

Ungekürzte Originaldrehbücher mit Annotationen

› Drehbücher preisgekrönter Spiel-, Kurz- und Dokumentarfilme

Los colores de la montaña

"Los colores de la montaña" von Regisseur Carlos César Arbeláez spielt vor dem Hintergrund des sog. kolumbianischen Bürgerkriegs. Ein Konflikt zwischen der Regierung und der marxistischen Guerrilla (FARC und ELN), geprägt von Gräueltaten gegen die ländliche Bevölkerung.

Im Vordergrund steht jedoch eine Gruppe Kinder und ihre Sicht auf die absurde Realität voller Gewalt, Angst und Minen, die ihrem Wunsch nach einer normalen Kindheit mit Fußballspiel und Schule widerspricht.

Ein Film voller Symbole und poetischer Bilder, der die Bedeutung von Liebe und Solidarität in Zeiten der Gewalt betont.

Drehbuch zum Film

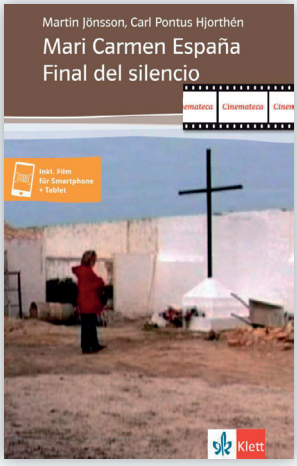
Themen: Kolumbien, Guerilla, Erwachsenwerden, Freundschaft

B1	978-3-12-535856-0	€ 9,99	◔	i.V.b.
GD	978-3-12-535858-4	€ 21,80	●△	i.V.b.

Abiturempfehlung zu den Themenbereichen
El mundo hispánico – diversidad e identidad

Abiturpflichttext in Niedersachsen ab 2025

Filmszenen über allango



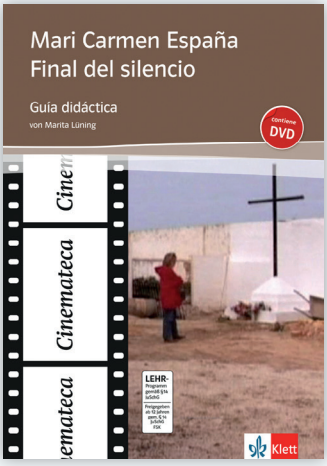
Mari Carmen España

von Martin Jönsson, Carl Pontus Hjorthén

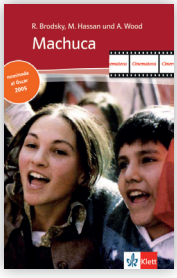
Ende 2007 hat die spanische Regierung das „Erinnerungsgesetz" erlassen. Damit werden Gemeinden und Städte aufgefordert, den Opfern der Franco-Diktatur Gerechtigkeit widerfahren zu lassen. Eine Aufforderung, der nur widerwillig nachgekommen wird. Auch die junge Protagonistin Mari Carmen España stellt Fragen nach der Vergangenheit und kann nicht akzeptieren, dass die Menschen um sie herum diese einfach so ruhen lassen möchten. Sie hat es sich zur Aufgabe gemacht, die unter Schutt und Müll verscharrten Gebeine ihres im Jahre 1936 grausam ermordeten Großvaters zu bergen und würdig zu bestatten. ***Mari Carmen España*** gibt die schwierige Debatte um die verordnete Vergangenheitsbewältigung aus verschiedenen Perspektiven wider.

Thema: Franquismo, Memoria Histórica, Vergangenheitsbewältigung

B1	76 S. + allango	978-3-12-535627-6	€ 13,20	◔	
digitale Ausgabe allango		NP10053562700	€ 13,20	●⊛	NEU
GD	79 S.	978-3-12-535539-2	€ 28,80	●△⊛	



Abiturempfehlung zu den Themenbereichen
España después de la transición und ***España: entre dictadura y democracia***



Machuca

von R. Brodsky u.a.

1973 brodelt es in Santiago de Chile. Während Präsident Salvador Allende versucht, im Ausland Unterstützung für seine sozialen Reformen zu gewinnen, ist das Land durch Demonstrationen und Streiks weitgehend lahmgelegt. In dieser Zeit kommt der elfjährige Pedro Machuca, Sohn aus ärmlichen Verhältnissen, dank des sozial engagierten Schulleiters eines katholischen Eliteinternats in die Klasse von Gonzalo Infante. Gonzalo, gelangweilter Zögling aus bestem Hause, und Pedro, der nachmittags arbeiten gehen muss, um zum Lebensunterhalt beizutragen, freunden sich miteinander an gegen zum Teil erhebliche Anfeindungen der Mitschülerinnen und Mitschüler.

Thema: Memoria Histórica, Chile, Loyalität, Militär und Diktatur

B1	176 S.	978-3-12-535543-9	€ 10,20	◔
GD	88 S. + DVD	978-3-12-535542-2	€ 28,80	●△⊛

Vivir es fácil con los ojos cerrados

Spanien, 1966. Franco-Diktatur. Der Englischlehrer Antonio (Javier Cámara) ist ein großer Beatles-Fan. Er versucht seine Schüler mithilfe von Liedtexten seiner Lieblingsband für sein Fach zu begeistern. Als er erfährt, dass John Lennon für Filmaufnahmen in Almería ist, macht er sich auf den Weg, seinen Star zu treffen, um sich mit ihm über seine Unterrichtsmethode zu unterhalten. Auf der langen Fahrt gabelt er den wortkargen Ausreißer Juanjo (Francesc Colomer) sowie die junge Belén (Natalia de Molina) auf, die auch ein Geheimnis hat und auf der Flucht zu sein scheint.

Thema: Erziehung, Franquismo, Frauenbild, Relaciones familiares

B2	kostenpflichtiger Download			
		NP00853579601	€ 9,80	●△

Kompetenzen unterrichten

Ideal zur Differenzierung

Schreiben, Sprechen, Leseverstehen, Sprachmittlung, Hörverstehen und **Hörsehverstehen** kompetent unterrichten

› Alle Materialien *ready to use*, kaum Vorbereitungszeit für Sie
› Durchführbar in wenigen Stunden – auch zur Leistungsmessung geeignet
› Mit authentischen, altersgerechten Sprech- oder Schreibanlässen
› Motivierend unterrichten mit Materialien aus der Welt der Jugendlichen

Alle Aufgaben mit Lösungen und Erwartungshorizont

Sprechen Spanisch

Vorbereiten – Sprechen – Evaluieren

In 3 Schritten zur mündlichen Prüfung – einfach und effektiv aufgebaut!

› *Preparar*: Aktivierung des Vorwissens
Wiederholung und Vertiefung der sprachlichen Mittel, Redemittel und Strategien
Gibt Schülerinnen und Schülern die Sicherheit frei zu sprechen

› *Practicar:* Anwendung des Gelernten
Mündliche Simulation des Prüfungsteils
In Kleingruppen oder Partnerarbeit

› *Evaluar:* Lernen am Modell
Autoevaluation
Evaluation der anderen mittels Checklisten

A2-B1 Lehrbuch mit Prüfungssimulation	96 S.	978-3-12-525604-0	€ 21,50	●△֍
B2	120 S.	978-3-12-525658-3	€ 24,00	●△֍

Sprachmittlung Spanisch

Vorbereiten – Anwenden – Verbessern

von Lena Krogmeier und Dominique Panzer

› *Preparar:* anhand einer Beispielaufgabe wichtige Strategien erarbeiten
› *Practicar:* Wissen in einer beispielhaften Klassenarbeit anwenden
› *Corregir:* anhand einer Musterlösung lernen die SuS sich selbst zu korrigieren und überarbeiten ihren Text.
› Schriftliche und mündliche Sprachmittlung, vorwiegend Deutsch > Spanisch. Alle Aufgaben mit Lösungsvorschlägen.

A1-B1 Lehrbuch mit Lösungsvorschlägen	104 S.	978-3-12-525602-6	€ 21,50	●△֍
B1-B2 Lehrbuch + allango	112 S.	978-3-12-525609-5	€ 21,50	●△֍

A1 – B2

Hörverstehen Spanisch

Vorbereiten – Hören – Vertiefen

von Paula Müsse und Anika Weinel

› *Me preparo:*
- Aufbau der Hörstrategien
- Aktivierung und Vorentlastung von Wortschatz und Grammatik
- Aufbau phonologischen Wissens

› *Escucho:*
- ausschließlich authentische Hörtexte (Podcasts, Interviews u.a.)
- Abwechslungsreicher Umgang mit den gehörten Informationen
- Verstehen auf Inhalts- und Sprachebene üben

› *Profundizo:*
- Nachbereitung in Verbindung mit anderen Kompetenzen
- Kreative Auseinandersetzung mit der Thematik

A1-A2 Lehrbuch + Audio-CD + allango
152 S. 978-3-12-525608-8 € 21,50 ●△⊛

B1-B2 Lehrbuch + Audio-CD + allango
152 S. 978-3-12-525659-0 € 24,00 ●△⊛

Leseverstehen Spanisch

Lesen – Verstehen – Sichern

von Jennifer Bauer, Guido Bösader

› Repräsentative, in der Sek I/Sek II häufig geforderte Textsorten

› Ausschließlich authentische Texte

› Mit motivierenden, altersgerechten Themen

› Klare Gliederung: Vorwissen aktivieren, Leseerwartung aufbauen, Leseintention klären, Lesestil wählen, Leseverständnis erarbeiten

› Mit *exámenes* inkl. Erwartungshorizont

A2-B1 Lehrbuch, 129 S. 978-3-12-525660-6 € 24,00 ●△⊛

B1+-B2 Lehrbuch, 137 S. 978-3-12-525661-3 € 24,00 ●△⊛

Hörsehverstehen Spanisch

Vorbereiten – Hören und Sehen – Vertiefen

von Dr. Elena Schäfer, Dr. Martina Sobel

Effektives Training zum Ausbau der bereits erworbenen Grundkompetenzen in Hörsehverstehen

› *Me preparo:* Aktivitäten zur sprachlich-inhaltlichen Einstimmung und Vorentlastung

› *Miro y escucho:* Einführung von Hörsehstrategien, Anwendung von Sprachwissen und Strategien im Kontext, Ergebnissicherung anhand von Lösungen und Transkriptionen. Formate: Kurzfilm, Reportage, Dokumentarfilm u.a.

› *Profundizo:* kreative Nachbereitung: Verbindung mit anderen Kompetenzen und Aufgaben (schriftlich und mündlich), verantwortungsvolle Auseinandersetzung mit der Thematik

› Alle Filme via allango verfügbar.

A1-A2 Lehrbuch + allango
128 S. 978-3-12-525606-4 € 24,00 ●△⊛

B1-B2 Lehrbuch + allango
137 S. 978-3-12-525666-8 € 32,00 ●△⊛

Schreiben Spanisch A2/B1

Vorbereiten – Anwenden – Verbessern

von María Victoria Rojas Riether und Claire-Marie Jeske

› *Preparar*: Vorwissen aktivieren, Teilkompetenzen ergänzen bzw. aufbauen – mit wichtigem Vokabular und Strategien (inklusive Lösungen)

› *Practicar*: Das Gelernte in einer Klassenarbeitssimulation anwenden

› *Corregir*: Selbstkorrektur anhand einer kommentierten Musterlösung und Checklisten fördert die Selbstständigkeit der SuS

A2-B1 Lehrbuch mit Prüfungssimulation
96 S. 978-3-12-525623-1 € 21,50 ●△⊛

Lola y Leo – Das Lehrwerk für Kinder in den Niveaus A1 – A2

Das bietet die Reihe Lola y Leo

› Spielerische Dimension
› Interkultureller Fokus
› Grammatik visuell und anschaulich
› Förderung der Kreativität
› Inklusion
› Für Kinder von 6-12

Mit dieser Reihe lernen Kinder spielerisch Spanisch. Die Reihe Lola y Leo fesselt junge Lernende durch ein attraktives thematisches und visuelles Lernuniversum. Die Schülerinnen und Schüler erwerben die Sprache auf sprechende, singende, zeichnende, theatralische Weise. Außerdem bietet Lola y Leo einen offenen und bereichernden Blick auf spanisch sprechende Kulturen. Jetzt ausprobieren!

Und zur Differenzierung bieten wir das Lehrwerk Lola y Leo Paso a Paso mit einer langsameren Progression an.

→ **www.klett-sprachen.de/lola-y-leo**

Sprachарbeit

PICTOGRAMA

Ein Wortschatz- und Erzählspiel in sechs Sprachen

Einfach den Basisregeln folgen oder die Karten frei einsetzen. Mit diesem Spiel verbinden Sie das Erzählen von Alltagsgeschichten mit kreativer Wortschatzarbeit.

Es **fördert die Mündlichkeit bereits ab Niveau A1** durch abwechslungs-reiche Sprechanlässe.

Für **nachhaltiges Wortschatzlernen** und die Verankerung im Langzeitgedächtnis durch

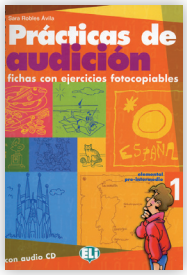
- visuelle Unterstützung,
- Einbettung in eine Geschichte sowie
- Einbeziehung von Emotionen.
- Variabel einsetzbar:
  - Spiele in Teams
  - Dialoge in Partnerarbeit
  - Für kollektives Erzählen
  - Für Hausaufgaben oder Vertretungsstunden
  - Für die Förderung des literarischen Erzählens
  - Als Vorbereitung auf die Kommunikationsprüfung
  - u.v.m.

Ideal zur Differenzierung

150 beschriftete Impulskarten in einer Box, Bedienungsanleitung und Zusatzmaterialien in allen sechs Sprachen

A1-B2 978-3-12-519573-8 € 24,00 ●

Jetzt ansehen!
Mehr zu Pictograma über diesen QR-Code



Prácticas de audición

30 Kopiervorlagen inklusive Audio-CD mit 55 Minuten Spielzeit zur Förderung des Hörverstehens und der aktiven Sprachproduktion. Die unterhaltsamen, mit Zeichnungen versehenen Hörverstehensaufgaben eignen sich sowohl für den Einsatz im Unterricht als auch für das Selbststudium. Sie behandeln eine Vielzahl an Alltagssituationen und sind lehrwerksunabhängig einsetzbar.

Mit Lösungen im Anhang.

Band 1 nivel elemental / pre-intermedio

A1 56 S. + Audio-CD 978-3-12-513325-9 € 32,50 ●

Band 2 nivel intermedio

A2 56 S. + Audio-CD 978-3-12-513328-0 € 32,50 ●

Todo oídos

Clase de comprensión auditiva

Todo oídos ist das erste Übungsmaterial zur Förderung des Hörverstehens, das nach den Vorgaben des *Niveles de referencia del Plan curricular del Instituto Cervantes* erstellt wurde.

Es kombiniert Übungen für den Unterricht und Aufgaben zum selbstständigen Lernen. Das Buch bietet eine Vielzahl unterschiedlichster Hörtexte und unterstützt Lernende beim Entwickeln von Strategien zur Verbesserung der Hörverstehens.

A1/A2 67 S. + 2 Audio-CDs 978-3-12-527038-1 € 24,00 ◔

Kommunikative Spiele

Weitere Materialien online!

77 kommunikative Spiele

Interkulturelle Kompetenz in 10 Minuten

von María Victoria Rojas Riether

Mit spielerischen Aufgabenstellungen lernen Ihre SuS regionale Besonderheiten sowie gängige Verhaltensweisen der spanischsprachigen Welt kennen.

Ideal zur Differenzierung

- Minimale Vorbereitungszeit
- Abwechslungsreiche Spielformen, leicht adaptierbar in Umfang und Anspruch
- Spielerisch üben und wiederholen auf GER-Niveau A1-B1.

Kann auch für Niveau B2 angepasst werden.

A1-B1 128 S. + Online-Angebot 978-3-12-526818-0 € 22,50 ●

44 kommunikative Spiele

Spanische Aussprache in 10 Minuten

von Miguel García Caraballo, María Victoria Rojas Riether

- Aussprachegrundlagen (A1-B1) trainieren und wiederholen – auch für Lernende auf B2-Niveau!
- Sensibilisierung des Hörverstehens und der Aussprache
- Abwechslungsreiche Spielformen, leicht adaptierbar in Umfang und Anspruch
- Minimale Vorbereitungszeit
- Audio-CD mit muttersprachlichen Tondokumenten

A1-B1 96 S. + Online-Angebot 978-3-12-526818-0 € 22,50 ●

¡Interpreta tu papel!

Illustrierte Karten zur Anregung der mündlichen Produktion und Interaktion.

B1/B2 Fotokarten 978-3-12-515277-9 € 21,50 ●

ELI Fotokarten

Una foto mil palabras

75 Fotokarten mit Anleitung

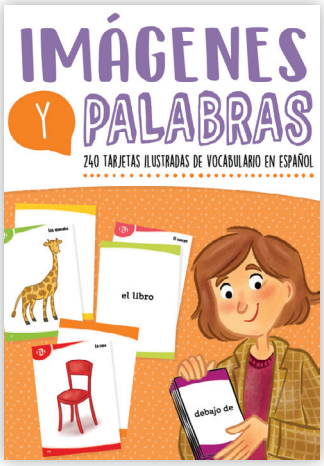
Es hilft bei der Entwicklung von Verständnis, Produktion und mündlicher Interaktion anhand von 75 fotografischen Bildern, die mit der Umwelt, der Gesellschaft und persönlichen Erfahrungen zu tun haben; mit ihnen werden die Schülerinnen und Schüler in der Lage sein, sich auszudrücken, in Beziehung zueinander zu treten und sich gegenseitig zu konfrontieren. Das Unterrichtsmaterial ist ideal für die Arbeit in kleinen Gruppen oder zu zweit und kann auch im Online-Unterricht eingesetzt werden.

A2/B1 978-3-12-515478-0 € 22,00 ●

Láminas Fotográficas ELI

76 fotografische Lernkarten als Sprechanlässe

B1/B2 76 Lernkarten 978-3-12-534588-1 € 22,00 ●



Imágenes y palabras

240 illustrierte Lernkarten mit Anleitung

Imágenes y Palabras ist eine Sammlung von 240 illustrierten Karten mit den entsprechenden spanischen Wörtern auf der Rückseite.

Die Karten sind in lexikalische Themen des täglichen und häufigen Gebrauchs unterteilt: Tiere, Körper, Kleidung, Essen und Trinken, Gesundheit, Haus, Stadt, Schule, Sport und Freizeit, Wetter, Spiele und Spielzeug, Verkehrsmittel, Berufe, Umwelt, Handlungen und Ortsbezeichnungen.

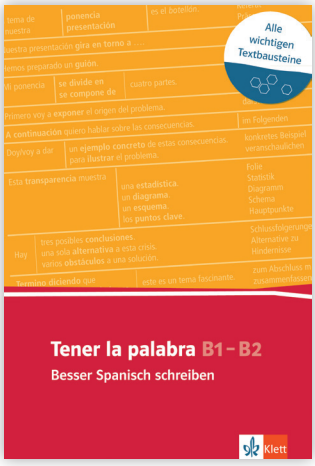
Imágenes y Palabras ist ein grundlegendes didaktisches Hilfsmittel für das Erlernen des Wortschatzes: Die Bilder beziehen zuerst das Sehen und dann das Gedächtnis mit ein und erleichtern so ein schnelleres und angenehmeres Erlernen der spanischen Sprache.

A1 978-3-12-515477-3 € 22,00 ●

Tener la palabra

Eigene Texte in der Fremdsprache zu verfassen oder sich mündlich angemessen auszudrücken, ist eine Herausforderung:

- Wie sagt man das auf Spanisch?
- Welche Ausdrücke klingen natürlich?
- Welche typischen Wendungen gibt es?
- *Tener la palabra* beantwortet diese Fragen und liefert den Wortschatz dazu.



Tener la palabra: Besser Spanisch schreiben

Lernwortschatz zur Textarbeit

von Christoph Wurm

In *Tener la palabra* finden Ihre Schülerinnen und Schüler:

- Den Wortschatz nach zentralen Kompetenzen geordnet (z.B. Benennung der Autorenintention, Bildbeschreibung, Analysevokabular für literarische Texte, eigene Textproduktion, etc.)
- Die richtige Wortwahl bei der Filmanalyse
- Eine übersichtliche Gliederung in kleinen, in sich abgeschlossenen Einheiten
- Ein Register mit allen spanischen und deutschen Stichwörtern

Tener la palabra eignet sich bereits für die erste Textarbeit und ist sowohl für das Selbststudium als auch im Unterricht einsetzbar.

B1/B2 88 S. 978-3-12-519565-3 € 11,20 ◔

Tener la palabra: Besser Spanisch sprechen

Lernwortschatz für die mündliche Kommunikation

Inkl. Audio-Download

- Mit allen wichtigen Vokabeln, Ausdrücke und Wendungen, die für den mündlichen Sprachgebrauch wichtig sind: von *charlar* über *hablar por teléfono* bis zu *discutir*
- Tipps für die erfolgreiche Kommunikation
- kurze vertonte Beispiele als Audio-Download

B1/B2 86 S. 978-3-12-526812-8 € 12,20 ◔

Wortschatz

Palabras en contexto

Palabras en contexto – 3. aktualisierte erweiterte Ausgabe

Thematischer Oberstufenwortschatz

von Christine Klöfers, María Victoria Rojas Riether, Silvia Vega Ordóñez, Ute Winter

Der Bestseller – grundlegend überarbeitet!

DAS IST NEU:

› 7 farbcodierte Themenfelder mit Auftaktseiten
› Didaktische landeskundliche Bilder
› Texte auf Oberstufenniveau neu verfasst – einfach zu verstehen, mit unterschiedlichen Textsorten
› *Mi página, mis ideas* – Trainingsseiten mit Aktivitäten zum Festigen und Anwenden des Wortschatzes
› Online-Vokabeltrainer mit Audios
› Umfangreiche Online-Übungen mit Audios
› Erklärvideos für das selbstorganisierte Lernen

DAS HAT SICH BEWÄHRT UND BLEIBT:

› Wörter und Strukturen in sinnvollen Kontexten lernen
› Aktueller Wortschatz zu relevanten Themen
› Umfangreiche landeskundliche Informationen

Wortschatzerweiterung durch Hinweise auf Kollokationen, Wortfamilien, Falsche Freunde usw.

B1-B2 ca. 280 S. + allango 978-3-12-513355-6 € 17,80 NEU

Palabras en contexto – Thematische Lernaufgaben

› 1 Lernaufgabe zu jedem der 7 Kapitel aus dem Wortschatz
› Aktive, kommunikative Anwendung des Wortschatzes im Unterricht
› *Enfoque por tareas*: SuS gestalten eine Wandzeitung, diskutieren, schreiben einen Blogbeitrag, gestalten ein Video uvm

B1-B2 80 S. 978-3-12-513356-3 € 24,50 ●△ NEU

Palabras en contexto – 2. Ausgabe

Thematischer Oberstufenwortschatz

von Josefa Jimeno Patrón, María Victoria Rojas Riether, Silvia Vega Ordóñez, Cristina Collado Revestido

B1-B2 264 S. + Audio online 978-3-12-513352-5 € 19,99

Palabras en contexto

Wörterlernen in sinnvollen Kontexten

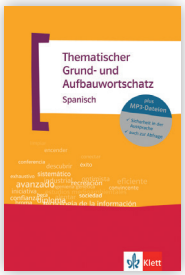
› Aktueller Wortschatz zu allen wichtigen Oberstufenthemen *(Movimientos migratorios, Política en España, Economía, El mundo hispanohablante, Movimientos migratorios…)*

A1-B2 264 S. 978-3-12-513352-5 € 19,99
GD 103 S. + CD-ROM 978-3-12-513353-2 € 18,99 ●△⊛

Abi-Wortschatztrainer Palabras en contexto

› SuS üben selbstständig im Unterricht oder zuhause
› Genau abgestimmt auf *Palabras en contexto*
› Kompetenter Wortschatzerwerb und -festigung in der Oberstufe
› Mit Musterlösungen online

B1/B2 11 S. + Online-Angebot 978-3-12-513354-9 € 18,80



Thematischer Grund- und Aufbauwortschatz Spanisch

3. aktualisierte Auflage

von José María Navarro, Axel Javier Navarro Ramil

› Gezielt relevante Sachbereiche für die fachsprachliche Kommunikation lernen
› Bündelung von Wortgruppen pro Themenbereich und Lernportionen
› Zwei Lernniveaus werden grafisch deutlich voneinander getrennt.
› Neben lateinamerikanischen auch exklusiv iberisch-spanische Sprachvarietäten
› Inkl. MP3-CD, die Wörter, Kollokationen und Beispielsätze bietet
› Mit Infokästen über Sprach- und Landeskunde

Diese sowie die Lerntipps und die Kapitelübersichten zu den häufigsten „falschen Freunden" wurden für diese Auflage bearbeitet und erweitert.

A1-B2 489 S. + MP3-CD 978-3-12-519517-2 € 24,00
A1-B2 eBook 978-3-12-909017-6 € 20,20

77 kommunikative Spiele

Spanischer Wortschatz in 10 Minuten

Diese originellen Unterrichtsideen beanspruchen jeweils nur etwa 10 Minuten Ihrer Unterrichtszeit und bieten motivierende Sprechimpulse und Spiele.

Ideal zur Differenzierung

› Spielerisch üben und wiederholen auf GER-Niveau A1-B1.
› Abwechslungsreiche Spielformen, leicht adaptierbar in Umfang und Anspruch

A1-B1 93 S. 978-3-12-525846-4 € 22,50

ELI Vocabulario ilustrado español

› Mit mehr als 1000 Wörtern und 45 thematische Situationen kindgerecht illustriert. Inklusive Hörtext und digitalen Aktivitäten.

A1/A2 96 S. 978-3-12-515153-6 € 16,80

Thematischer Schulwortschatz Spanisch A1-B2

Lernen mit allen Sinnen: Audios fürs Smartphone sowie Vorlesemodus (Span–Dt) – Abfragemodus (Dt–Span)

Ideal zur Differenzierung

Leicht verdauliche Lernportionen Thema für Thema auf einer Doppelseite

Bereitet auf das DELE vor

A1-B2 511 S. 978-3-12-519572-1 € 18,80

Grammatik und Wortschatz

3 por uno

Repasa **Funciones, gramática y léxico**

von Arielle Bitton

Für Lernende mit mittleren und fortgeschrittenen Sprachkenntnissen. In insgesamt 12 Kapiteln werden anhand je einer sprachlichen Funktion die dazu benötigten sprachlichen Mittel (Lexik + Grammatik) vertieft. Hörtexte und Lösungen sind gratis online erhältlich.

A1 95 S. + Audio Online 978-3-12-535850-8 € 16,99
A2 111 S. + Audio Online 978-3-12-535851-5 € 17,99
B1 127 S. + Audio Online 978-3-12-535852-2 € 18,99

Grammatik

Spanische Grammatik anders unterrichten

von Tanja Aclassato und Silvia Vega Ordóñez

Dieses Handbuch bietet eine Sammlung authentischer Grammatikaktivitäten: **Spiele, Bewegung, Lieder, Aktivitäten zu Werbeclips und Comics sowie Denksportaufgaben** rund um die zentralen Grammatikthemen der Sek I

› zur Vertiefung von aktuellem Grammatikstoff.
› zur Wiederholung von Grundwissen der letzten Schuljahre.
› mit Fokus auf sprachlichen Output in Kommunikationssituationen.
› Alle Materialien sind ***sofort einsetzbar*** für den Einsatz zwischen zehn und 90 Minuten:
› Binnendifferenziert und abwechslungsreich
› Ideal für unterschiedliche Lerntypen
› **Ganzheitlich** und **kompetenzorientiert** zur Förderung von Kreativität und Imagination
› Im (digital angereicherten) Unterricht eine ideale Ergänzung zu den Trainingsheften

Handbuch für die Lehrkraft (Sek1) + allango
A1-B1+ 120 S. 978-3-12-525688-0 € 23,00 ●△⊛

Spanische Grammatik anders trainieren

Die Trainingshefte für Lernende sind optimal geeignet, um eigenständig Grammatik zu wiederholen und zu trainieren – individuell an die Bedürfnisse der Lernenden und deren Kenntnisstand anpassbar.

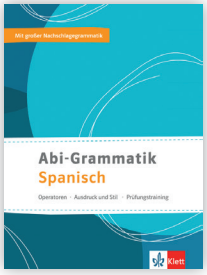
› Authentisches Material
› Kurze Lernvideos zu Grammatikregeln
› Online-Check-am Anfang und Ende jedes Kapitels

Arbeitsheft (Niveau A2+) + allango
A2+ 48 S. 978-3-12-525685-9 € 17,80 ◔

Arbeitsheft (Niveau B1+) + allango
B1+ 48 S. 978-3-12-525686-6 € 17,80 ◔

Mehr Erfolg im Abitur!

› Mehr Erfolg im Abitur! Die ABI-Grammatik Spanisch zeigt Schülerinnen und Schülern, wie sie aktuelle Aufgabenformate im Abitur besser lösen, indem sie Grammatikkenntnisse aufarbeiten und ihren Stil optimieren.



Abi-Grammatik Spanisch

Operatoren – Ausdruck und Stil – Prüfungstraining

TEIL I: Intensivtraining für Klausuren und mündliche Prüfungen (abgestimmt auf die Operatoren und Aufgabenformate)

TEIL II: Abi-Grammatik auf einen Blick zum Nachschlagen

B1/B2 256 S. 978-3-12-535827-0 € 24,00 ◔

¡Excelente!

Korrektes Spanisch in der Oberstufe

Redemittel, Grammatik, Strategien

B1/B2 120 S. 978-3-12-535839-3 € 21,00 ●△⊛

Thematisches Übungsmaterial zur Abi-Grammatik Spanisch

Operatoren - Ausdruck und Stil - Prüfungsvorbereitung

› Im Selbststudium in 3–5 h pro Einheit
› Auf Basis von Materialien mit thematischer Passung
› Zur Vorbereitung auf die anstehenden Prüfungen.
› Editierbare Erwartungshorizonte online

B1/B2 HbL mit Kopiervorlagen + Online-Lösungen + allango
80 S. 978-3-12-535857-7 € 21,00 ●△⊛

Conjugar verbos de España y de América

› Audioaufnahmen aller behandelten Verben zum einfachen Lernen unterwegs
› Enthält auch Verben des Wortfeldes Informationstechnologie

A1-B2 318 S. 978-3-12-535807-2 € 15,99 ◔

Kommunikative Spiele

77 kommunikative Spiele

Spanische Grammatik in 10 Minuten – motivierende Sprechimpulse

Gestalten Sie abwechslungsreiche Grammatikarbeit im spielerischen Kontext. Motivation durch Spaß beim Spiel!

› Geeignet für Anfänger bis zum Zertifikats- und Konversationskurs
› Interaktive Übungsideen: von klassischen Gesellschaftsspielen bis zu kognitiven und kreativen Aufgabenstellungen
› Die Spiele sind leicht abzuwandeln und auf andere Lernziele ausdehnbar.
› Aktivitäten ohne oder mit geringer Vorbereitung
› Mit Lösungen und zahlreichen Kopiervorlagen
› Vielseitig einsetzbar: um Vorkenntnisse zu erkennen, den Wissensstand zu festigen und einzelne Grammatikphänomene zu wiederholen.

Ideal zur Differenzierung

A1-B1 112 S. 978-3-12-526816-6 € 22,80 ●

A1 – C1

Gramática básica del estudiante

Gramática básica del estudiante de español

Überarbeitete und erweiterte Ausgabe

von Rosario Alonso Raya u.a.

Die Bestsellergrammatik, speziell für deutschsprachige Lernende – eine moderne Nachschlage- und Übungsgrammatik für die Niveaus A1 bis B1

› Packt typische Probleme der Lernenden an, z.B. Aussprache oder „Falsche Freunde“

› Ideal zum Üben und Vertiefen: 370 Übungen mit Angabe der Niveaustufe gemäß dem Lehrplan des Instituto Cervantes

› Ideal auch für das Selbststudium: Lösungen, Sachregister und 22 Seiten Verbtabellen im Anhang

470 Zeichnungen illustrieren grammatische Sachverhalte

A1-B1 312 S. 978-3-12-535639-9 € 29,00

Gramática

Uso de la gramática española

Gramática y ejercicios de sistematización para estudiantes de ELE

von Francisca Castro

Deutsche Bearbeitung *des nivel elemental*. Alle Regeln und Arbeitsanweisungen sind in deutscher Sprache und oft durch kontrastive Erklärungen veranschaulicht.

Freie Zusatzübungen.

Uso de la gramática española
A1/A2 167 S. 978-3-12-535853-9 € 18,99

Uso de la gramática española
B1 150 S. 978-3-12-535854-6 € 18,99

Uso de la gramática española
B2/C1 127 S. 978-3-12-535855-3 € 18,99

Uso de las perífrasis verbales

von David Vargas Vargas

175 S. 978-3-12-535842-3 € 16,80

Uso de las perífrasis verbales

Soluciones

31 S. 978-3-12-535843-0 € 5,99

Uso de los pasados

von David Vargas Vargas

94 S. 978-3-12-535848-5 € 15,99

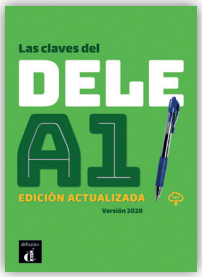
Uso del indicativo y del subjuntivo

von David Vargas Vargas

175 S. 978-3-12-535848-5 € 15,99

Prüfungsvorbereitung

Zur Vorbereitung auf die DELE Zertifikatsprüfung



Las claves del nuevo DELE

Die Reihe *Las claves del nuevo DELE* bietet optimale Vorbereitung auf das DELE-Diplom. Jeder Band umfasst fünf Sektionen mit vorbereitenden Übungen, sechs Musterprüfungen und einen Abschnitt mit hilfreichen Hinweisen und effektiven Strategien zur erfolgreichen Bewältigung

A1 208 S. + MP3-Downloads 978-3-12-527034-3 € 24,50

A2 182 S. + MP3-Downloads 978-3-12-527035-0 € 24,50

B1 144 S. 978-3-12-527026-8 € 22,80

B2 206 S. 978-3-12-527028-2 € 22,80

C1 208 S. 978-3-12-527029-9 € 24,50

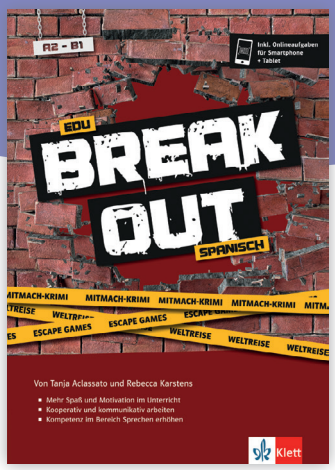
Las claves del DELE A2/B1 para escolares

Speziell angepasst auf die Lebenswelt jugendlicher DELE-Kandidaten wird die DELE-Prüfung hier leicht und verständlich erklärt. Tipps und Hinweise zu jedem Prüfungsteil bereiten optimal auf die Prüfungssituation vor und sechs Modelltests erlauben es, die eigenen Fähigkeiten zu testen.

A2/B1 133 S. + Online-Materialien 978-3-12-527033-6 € 24,50

Alle Materialien finden Sie auch unter www.klett-sprachen.de/DELE

Motivation



Edu BreakOut Spanisch

Escape Games, Mitmach-Krimis, Weltreise

von Tanja Aclassato, Rebecca Karstens

ESCAPE GAMES

- Eine spannende Mission, die die Lerndenen gemeinsam meistern müssen!
- Dazu erhalten sie verschiedene knifflige Aufgaben.
- Sobald alle Rätsel und Aufgaben gelöst sind, ergibt sich ein Code und die SuS haben die Mission erfolgreich bestanden.

WELTREISE

- Die SuS gehen gemeinsam auf **Weltreise nach Spanien und Lateinamerika**, wo sie knifflige Rätsel lösen und so manches Geheimnis lüften.
- So entfliehen sie gemeinsam dem Schulalltag und entwickeln eine neue Lernmotivation.
- In einem spannenden und abwechslungsreichen Kontext erweitern sie gleichzeitig ihre landeskundlichen Kenntnisse und sprachlichen Fähigkeiten.

MITMACH-KRIMIS

- Die SuS werden in ein Verbrechen verwickelt! Gemeinsam untersuchen sie den Tatort und befragen Zeugen und Verdächtige.
- Dabei schlüpfen sie selbst in die Rollen der Ermittelnden, Zeugen und Verdächtigen. Alle erhalten Hinweise zur Tat sowie falsche oder echte Alibis.
- Da niemand selbst „schuldig gesprochen" werden möchte, müssen die SuS ihr Alibi in der Gruppendiskussion gut darlegen und Rückfragen geschickt beantworten. So erweitern sie ihre Kompetenzen im Bereich des dialogischen Sprechens.

Unterrichtshandreichung
A2-B1 88 S. + allango 978-3-12-526828-9 € 23,00 ●

¡Qué misterioso!
Die Mystery-Methode im Spanischunterricht

Unterrichtshandreichung mit digitalen Extras

von Ida Garaycochea und Dr. Elena Schäfer

Die Mystery-Methode ermöglicht Ihnen einen spannenden Spanischunterricht:

- Als Ausgangspunkt erhalten die Schülerinnen und Schüler eine spannende Rätselfrage, die sie lösen müssen.
- Dazu erhalten sie knappe, ungeordnete Informationen auf Kärtchen, die sie sinnvoll ordnen und miteinander in Beziehung setzen sollen.
- Mit Hilfe der Kärtchen können sie dann ihre Ergebnisse auf einem Poster visualisieren und präsentieren.

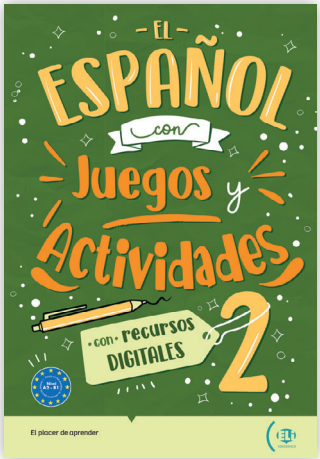
Die Mystery-Methode fördert besonders

- das kooperative Arbeiten in Gruppen sowie das vernetzte Denken,
- das globale Lernen anhand von Themen, bei denen vielfältige gesellschaftliche oder politische Faktoren zusammenwirken und an denen verschiedene Akteure (Individuum, Familie, Gesellschaft…) beteiligt sind.
- Vor allem aber sind die Mysterys spannend und fördern die Motivation der Lernenden.

Die Themen reichen von Salamanca, Pablo Escobar, Don Quijote, der Eroberung Lateinamerikas bis zum Día de los Muertos und der Militärdiktatur in Argentinien.

Unterrichtshandreichung
A2-B2 80 S. 978-3-12-526826-5 € 24,00 ●

Kurze Aktivitäten



El español con… juegos y actividades

Thematische Wortschatzübungen in 14 Einheiten

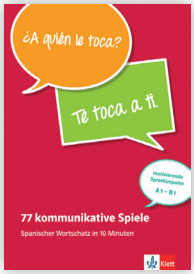
Auf spielerische und ansprechende Weise wird der Lerner motiviert, seine Kenntnisse in Bezug auf den Wortschatz und Strukturen der Sprache zu erweitern und zu festigen.

- 14 Themeneinheiten, 20 illustrierten Vokabeln pro Einheit.
- Spiele und Aufgaben, wie z. B. Kreuzworträtsel, Anagramme etc.
- Übung und Festigung des erlernten Wortschatzes, ergänzende Übungen zur Grammatik am Ende jeder Einheit.
- Lösungen der Aufgaben im Anhang.

El español con … juegos y actividades 1
A1-B2 96 S. 978-3-12-513333-4 € 14,80 ◔ NEU

El español con … juegos y actividades 2
A1-A2 96 S. 978-3-12-513334-1 € 14,80 ◔ NEU

A1 – B2



77 kommunikative Spiele

Spanischer Wortschatz in 10 Minuten

Diese originellen Unterrichtsideen beanspruchen jeweils nur etwa 10 Minuten Ihrer Unterrichtszeit und bieten motivierende Sprechimpulse und Spiele.

- Spielerisch üben und wiederholen auf GER-Niveau A1 – B1.
- Kann auch für Niveau B2 angepasst werden
- Minimale Vorbereitungszeit
- Abwechslungsreiche Spielformen, leicht adaptierbar in Umfang und Anspruch
- Zum Aufwärmen und für zwischendurch

A1-B1 94 S. + Online-Angebot 978-3-12-525846-4 € 22,50 ●

77 kommunikative Spiele

Spanische Grammatik in 10 Minuten – motivierende Sprechimpulse

Gestalten Sie abwechslungsreiche Grammatikarbeit im spielerischen Kontext. Motivation durch Spaß beim Spiel!

- Interaktive Übungsideen: von klassischen Gesellschaftsspielen bis zu kognitiven und kreativen Aufgabenstellungen für Anfänger bis zum Zertifikats- und Konversationskurs
- Leicht abzuwandeln und auf andere Lernziele ausdehnbar.
- Aktivitäten ohne oder mit geringer Vorbereitung
- Mit Lösungen und zahlreichen Kopiervorlagen
- Vielseitig einsetzbar: um Vorkenntnisse zu erkennen, den Wissensstand zu festigen und einzelne Grammatikphänomene zu wiederholen.

A1-B1 112 S. + Online-Angebot 978-3-12-526816-6 € 22,80 ●

77 kommunikative Spiele

Interkulturelle Kompetenz in 10 Minuten

Regionale Besonderheiten und gängige Verhaltensweisen in spanischsprachigen Ländern kennenlernen. Ausgewählte Themen sensibilisieren für Unterschiede zwischen der spanischen und der deutschen Mentalität.

- Spielerisch üben und wiederholen auf GER-Niveau A1–B1 bzw. auch für Niveau B2 anzupassen
- Minimale Vorbereitungszeit
- Gibt Lernenden Selbstvertrauen in die eigene Handlungs- und Sprachkompetenz
- Verschiedene Spielformen, Umfang und Anspruch leicht adaptierbar
- Perfekt zum Aufwärmen und für zwischendurch

A1-B1 128 S. + Online-Angebot 978-3-12-526818-0 € 22,50 ●

44 kommunikative Spiele

Spanische Aussprache in 10 Minuten

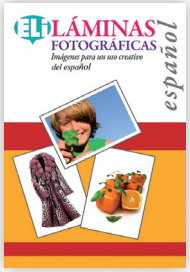
Ideal zur Differenzierung

- Aussprachegrundlagen (A1 – B1) trainieren und wiederholen – auch für Lernende auf B2-Niveau!
- Sensibilisierung des Hörverstehens und der Aussprache
- Abwechslungsreiche Spielformen, leicht adaptierbar in Umfang und Anspruch
- Minimale Vorbereitungszeit
- Audio-CD mit muttersprachlichen Tondokumenten

A1-B1 96 S. + Online-Angebot 978-3-12-526819-7 € 22,50 ●

ELI Fotokarten

Ideal zur Vorbereitung auf die Sprechprüfung



Láminas Fotográficas ELI

76 fotografische Lernkarten als Sprechanlässe

Für Lernende mit mittleren und fortgeschrittenen Sprachkenntnissen

Hilfe für Lehrende, die mit dem gesamten Kurs, paarweise oder in Gruppen, den mündlichen Ausdruck üben möchten

B1/B2 76 Lernkarten 978-3-12-534588-1 € 22,00 ●

¡Interpreta tu papel!

Illustrierte Karten zur Anregung der mündlichen Produktion und Interaktion

- Eine Sammlung von 75 Karten mit verschiedenen Niveaus zum Einsatz in Rollenspielen.
- Geübt wird die mündliche Interaktion anhand von 36 Alltagssituationen.
- Die Karten sind ideal für das Üben zu zweit oder in kleinen Gruppen.
- Jede Karte enthält einen „Rahmen" für den Aufbau einer eigenen Rolle mit Wortschatz und Sprechanlässen zur Erleichterung eines Dialogs und Weiterentwicklung der Situation.

B1/B2 Fotokarten 978-3-12-515277-9 € 21,50 ●

Motivation zwischendrin

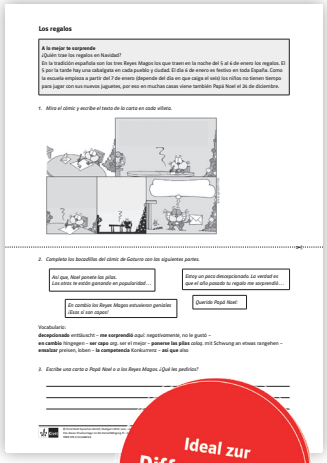
Comics, Spiele Lieder, Videos, Quiz / Vertretungsstunden Spanisch

Mit dieser Sammlung an abwechslungsreichen Aktivitäten unterrichten Sie spontan in Übergangssituationen oder Vertretungsstunden in der Sek. I. Die Inhalte lassen sich leicht auf unterschiedliche Niveaus anpassen.

- Comics: Yoni, Gaturro, Los profes
- Spiele zu Grammatik, Wortschatz, Kommunikation
- Lieder, u. a. von Shakira, Julieta Venegas
- Videos, z. B. Werbespots der *Animales enemigos*
- Quiz zu landeskundlichen Themen
- Die DVD-ROM enthält alle Comics in Farbe, Lieder und Videos sowie digitale Vorlagen zum Einsatz im Unterricht.

A1-B1 80 S. + DVD-ROM 978-3-12-526823-4 € 24,80 ●

Land und Leute



Ideal zur Differenzierung

España de fiesta y más

Feste, Besonderheiten und aktuelle Themen der Gesellschaft

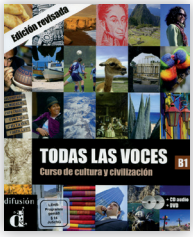
Las Fallas de Valencia, *Semana Santa*, *Navidad*, *Moros y cristianos* und weitere interessante und wichtige Feste und Feierlichkeiten in Spanien.

› Abwechslungsreiche Aktivitäten mit Comics, Bildern und Spielen

› Informieren Sie Ihre SuS außerdem über falsche Mythen, ökologische Bewegungen und andere interessante Fakten über Spanien.

Ergänzende Materialien mit Online-Code im Heft.

A1-B2 80 S. HbL + Online 978-3-12-526825-8 € 22,50 ●△֍



Todas las voces

von C. Chamorro, M. Martínez, N. Murillo, A. Sáenz

Vorgestellt wird die spanische und lateinamerikanische Kultur in all ihrem Facettenreichtum: Geschichte, Geografie, Kunst, Literatur, Traditionen, Gastronomie, Arbeitswelt... Enthält Lieder, Gedichte, Reportagen und Filmausschnitte.

B1 144 S. + Audio-CD + DVD 978-3-12-526972-9 € 24,00 ◔
A1/A2 186 S. + Audio-CD + DVD 978-3-12-526973-6 € 24,00 ◔

Ideal zur Differenzierung

¡Vamos a España!

Schüleraustausch, Urlaub und Leben in Spanien – Spanisch für die Sek I – Comics, Spiele, Lieder, Videos, Quiz

Für den Aufenthalt in Spanien: Präsentieren Sie Ihren SuS ausgewählte Besonderheiten und Tücken des spanischen Alltags:

› Comics: *Baldo*, *El Faro*, *Gaturro*, *Los profes*

› Spiele zu Landeskunde, Wortschatz und Kommunikation

› Lieder von *El Combolinga*, *Pereza*

› Videos, z. B. Ausschnitte der beliebten Serie *Padres*

› Quiz zu landeskundlichen Themen

› Alle Inhalte sind flexibel und direkt einsetzbar, lehrwerksunabhängig und für verschiedene Niveaus geeignet.

Ergänzende Materialien mit Online-Code im Heft.

A1-B2 80 S. HbL + Online 978-3-12-526824-1 € 22,50 ●

El mundo en español

Neue Themen: La revolución verde, Música latina, Rosalía, Redes sociales, Migrantes en el siglo XXI, Mochileros, Penélope Cruz, La noche de San Juan, Las Islas Galápagos ...

› Lese- und Arbeitsbuch zu den wichtigsten Aspekten der Kultur Spaniens und Lateinamerikas

› Je Band mehr als 20 einsprachig annotierte und bebilderte Texte

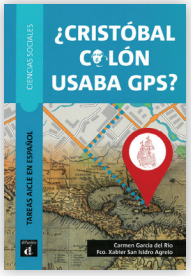
› Aufgaben zum Hörverstehen und zum mündlichen und schriftlichen Ausdruck gemäß dem Lehrplan des Instituto Cervantes

› Audio-CD/MP3 mit allen Texten zum Anhören, eingesprochen in verschiedenen Akzenten der spanischsprachigen Welt (*mexicano*, *castellano*, *argentino* etc.)

A2 152 S. + Audio online 978-3-12-526982-8 € 28,50 ◔
B1/B2 152 S. + Audio online 978-3-12-526983-5 € 28,50 ◔

Nicht nur für BILI-Klassen

Geschichte



¿Cristobal Colón usaba GPS?

Mit diesem Geschichts- und Geographiemodul vermitteln Sie spannende Landeskunde schülernah, kommunikativ und aufgabenorientiert. Im Fokus steht die lehrplanrelevante Entdeckung Amerikas, rezeptiv und produktiv abgestimmt auf Niveau A2/B1.

A1/A2 46 S. 978-3-12-525681-1 € 14,99 ●

Famosos que hablan español

Gamebox mit 132 Karten + Download

A2/B1 Brettspiel 978-3-12-515293-9 € 22,00 ●

Triboo

Gamebox mit 132 Karten, Spielplan + Download

A2/B1 Brettspiel 978-3-12-515294-6 € 22,00 ●

El Juego de los cuentos

Gamebox mit 132 Karten, Spielplan + Download

A1/A2 Brettspiel 978-3-12-515295-3 € 22,00 ●

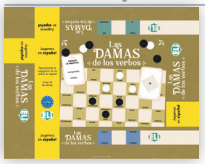
El Creahistorias

Gamebox mit 132 Karten + Download

A2/B1 Brettspiel 978-3-12-515296-0 € 22,00 ●

ELI Spiele

Brettspiele



Las damas de los verbos

Verbkonjugationen zu üben! Vom Damespiel inspiriert: für Spielende verschiedener Lernstufen. Jedes Damebrett schlägt Verben unterschiedlicher Sprachniveaus vor und unterscheidet regelmäßigen und unregelmäßigen Formen.

A1-B2 978-3-12-513335-8 € 22,00 ● NEU

Qué es?

Ein Spiel mit Fotokarten, mit dem man den Wortschatz erweitern kann, die Beschreibung von Gegenständen aus dem Alltag üben und über die verschiedenen Materialien sprechen kann, aus denen sie bestehen.

A2-B1 978-3-12-513337-2 € 22,00 ● NEU

El árbol de la gramática

Der Grammatikbaum ist ein Spiel zum Erlernen und Festigen der Verbform und des Sprachgebrauchs und anderer Themen der spanischen Grammatik.

Gamebox mit 132 Karten, Spielbrett + Anleitung

A2 978-3-12-515447-6 € 22,00 ●

La isla de las preposiciones

Spielend die Präpositionen üben.

A1 Brettspiel 978-3-12-534968-1 € 22,00 ●

El Gran Juego de los Números

Spiel zum Beobachten und Erzählen. Die Kardinal- und Ordnungszahlen auswendig lernen und üben.

Spiel mit 132 Spielkarten, 36 Bingotafeln und Spielanleitung

A2 Brettspiel 978-3-12-515275-5 € 22,00 ●

El juego de las emociones

El juego de las emociones ist ein unterhaltsames Kartenspiel, das hilft die eigenen Emotionen auszudrücken und die der anderen zu erkennen.

Gamebox mit 132 Karten, Farbwürfel, 60 Spielmarken und Anleitung

A2 978-3-12-515449-0 € 22,00 ●

Viaje por España

Spielerisch interessante Städte, Monumente und die Kultur des Landes kennen lernen.

A2/B1 Brettspiel 978-3-12-534790-8 € 22,00 ●

¿Qué tal estás?

Die Spieler müssen ihr Befinden beschreiben und verbessern so Wortschatz und Grammatik.

A2/B1 Brettspiel 978-3-12-535027-4 € 22,00 ●

¡Vamos al mercado!

Spielerisches Einüben von Wörtern und Strukturen zum Thema „Einkaufen"

66 Karten, 36 Spielbretter und Handreichung.

A1/A2 Brettspiel 978-3-12-534967-4 € 22,00 ●

Adjetivos y contrarios

Spiel zum Beobachten und Erzählen. 130 Adjektive lernen.

Spiel à 2 x 65 Karten mit Adjektiven und ihren Gegensätzen, 1 Joker- und 1 Ereigniskarte + Spielanleitung

A2-B2 Brettspiel 978-3-12-515274-8 € 22,00 ●

¡Hablemos!

¡Hablemos! ist ein unterhaltsames Spiel, das den Wortschatz bereichert und die Konversation anregt.

Gamebox mit 132 Karten, Farbwürfel, 60 Spielmarken und Anleitung

B1-C1 978-3-12-515448-3 € 22,00 ●

Bingo

Bingo de los verbos

Grundwortschatz und Verben des Alltags üben.

A2 Bingospiel 978-3-12-534755-7 € 22,00 ●

El gran juego de los verbos

Spielend konjugieren lernen

A2/B1 Bingospiel 978-3-12-535168-4 € 22,00 ●

Domino

El Dominó de las Horas

Spiel zum Beobachten und Kombinieren. Lernen, wie man die Zeit sagt.

Domino-Spiel mit 48 Dominokarten und Spielanleitung

A1 Brettspiel 978-3-12-515276-2 € 22,00 ●

Todos de fiesta

Festigen und Anwenden ausgewählter Verben der Alltagssprache.

A2/B1 Dominospiel 978-3-12-534767-0 € 22,00 ●

Kartenspiele

El juego de los modismos

Spielerisch und unterhaltsam: So macht Sprachenlernen Spaß. Mit kreativen Ansätzen und kurzweiligen Aktivitäten eignen sich die Spiele von ELI gleichermaßen für den Einsatz zum Entspannen zwischendurch und die geplante Integration in den Sprachenunterricht.

A2-B1 978-3-12-513336-5 € 22,00 ● NEU

Quién es?

Das Spiel enthält 132 Karten, die in zwei Decks mit 66 identischen Karten, aber zwei verschiedenen Farben aufgeteilt sind. Auf jeder Karte befindet sich eine Figur mit bestimmten körperlichen Merkmalen. Manche Gesichter haben gemeinsame Merkmale und unterscheiden sich nur in wenigen Details. Ein illustriertes Mini-Lexikon macht es leicht, die Figuren zu beschreiben.

Gamebox mit 132 Karten und Anleitung mit illustriertem Miniwörterbuch

A2 978-3-12-515445-2 € 22,00 ●

¡Haz la maleta!

Hier müssen die Spieler ihren Koffer so schnell wie möglich packen und alle Kleidungsstücke zusammensammeln, die auf ihrer Liste stehen. Das Spiel kann auch als Bingo-Spiel eingesetzt werden.

66 Karten, 36 Spielbretter und Handreichung.

A2 Kartenspiel 978-3-12-534830-1 € 22,00 ●

Preguntas encadenadas

Tempo und Spontaneität üben.

A2/B1 Kartenspiel 978-3-12-534795-3 € 22,00 ●

Preguntas y respuestas

Spielerisch lernen, Fragen zu stellen und Gespräche zu eröffnen.

A2/B1 Kartenspiel 978-3-12-534754-0 € 22,00 ●

Szenisches Spiel

Vamos a actuar

12 lebendige und lustige Einakter in mit Rollen für jeweils 3 bis 8 Schülerinnen und Schüler.

A2/B1 88 S. mit Kopiervorlagen 978-3-12-513324-2 € 22,00 ●

Didaktik

› Das Referenzwerk für Lehrerinnen und Lehrer in allen Phasen des beruflichen Werdegangs

Fachdidaktik Spanisch

von Peter Bade, Andreas Grünewald, Barbara Hinger, Corinna Koch, Katharina Kräling, Lutz Küster, Jochen Plikat

Umfassend

› Von den Grundlagen der Fachdidaktik, über Ziele, Inhalte und Methoden des Spanischunterrichts bis zur Bewertung von Schülerleistungen

Praxisorientiert

› Für die ersten Schritte im Spanischunterricht sowie im Studium und Referendariat

› Impulse, Tipps und Materialien auch für erfahrene Kolleginnen und Kollegen

Wissenschaftlich fundiert und aktuell

› Fachwissenschaftliche Zusammenhänge leicht verständlich und klar dargestellt

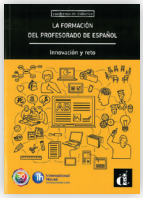
› Berücksichtigt aktuelle Lehrwerke, Lehrpläne, Standards und den GER

Mit zahlreichen Unterrichtsbeispielen, adaptierbaren Arbeitsblättern – fortlaufend aktualisiert.

Broschur, 416 S. + Online-Angebot
978-3-12-920126-8 € 28,00 ●

Hardcoverausgabe, erhältlich über den Friedrich Verlag
978-3-7727-1244-9 € 29,95 ●

eBook 978-3-12-909095-4 € 21,50 ●

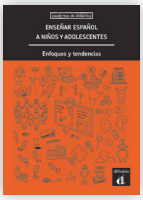


La formación del profesorado de español

Innovación y reto

Die Basisdidaktik beinhaltet eine große Zahl informativer Beiträge zu den Grundlagen und Herausforderungen auf dem Weg zur Spanischlehrkraft. Alle Aspekte der Lehrerausbildung kommen zur Sprache und auch aktuelle Forschungsergebnisse werden miteinbezogen.

Basisdidaktik, 155 S. 978-3-12-525679-8 € 27,50 ●



Enseñar español a niños y adolescentes

Enfoques y tendencias

Spanisch hat in den letzten Jahrzehnten erhebliche Anteile im Primar- und vor allem im Sekundarbereich hinzugewonnen. Zeit, die reichhaltigen Erfahrungen in einem Sammelband zu reflektieren und angehenden aber auch erfahrenen Lehrkräften zugänglich zu machen.

Handbuch, 168 S. 978-3-12-525684-2 € 29,00 ◔

Enseñar léxico en el aula de español

El poder de las palabras

Ein Band mit sehr unterschiedlichen Anregungen, wie Wortschatzarbeit zeitgemäß und zielführend im Spanischunterricht verankert werden kann. Das Spektrum reicht von Fragestellungen, wie diese mit grundlegenden Aspekten des Sprachenlernens wie Grammatik, Kultur oder Unterrichtsmaterialien verbunden werden kann, über Korpora bis hin zu digitalen Anwendungen.

Fachbuch zur Didaktik, 200 S. 978-3-12-525682-8 € 29,00 ●

Enseñar gramática en el aula de español

Nuevas perspectivas y propuestas

Der vierte Band der Sammlung Cuadernos de didáctica beschäftigt sich mit dem Grammatikunterricht im ELE-Klassenzimmer und präsentiert neue Perspektiven und Vorschläge. Die Arbeit umfasst theoretische (basierend auf verschiedenen Ansätzen der Grammatik) und praktische Artikel, um den Lehrenden einen konzeptionellen und praktischen Rahmen zu bieten, der ihnen in ihrem Spanischunterricht hilft.

Fachbuch zur Didaktik, 184 S. 978-3-12-525683-5 € 29,00 ●

Interkulturelle Kompetenz

Mit interaktivem Webquest!

vermitteln – fördern – festigen

Eine Unterrichtshandreichung zu den interkulturellen Themen Kultur, Identität, Fremde, multikulturelles Zusammenleben, interkulturelle Konflikte lösen.

Jedes Thema pro Unterrichtseinheit wird jeweils in einer Variante für ältere bzw. jüngere Schülerinnen und Schüler angeboten.

Die Unterrichtseinheiten sind schulform- und fächerübergreifend einsetzbar, motivieren Schülerinnen und Schüler durch ihre Methodenvielfalt, fördern die Medienkompetenz und sind handlungs- und produktionsorientiert und ideal für kooperative Lernsettings.

103 S. 978-3-12-666209-3 € 25,00 ●

Mehr Infos zum GeR gibt es auf www.klett-sprachen.de/referenzrahmen

Fremdsprachen unterrichten

Fremdsprachen unterrichten

Ein Ratgeber für Studium und Unterrichtspraxis

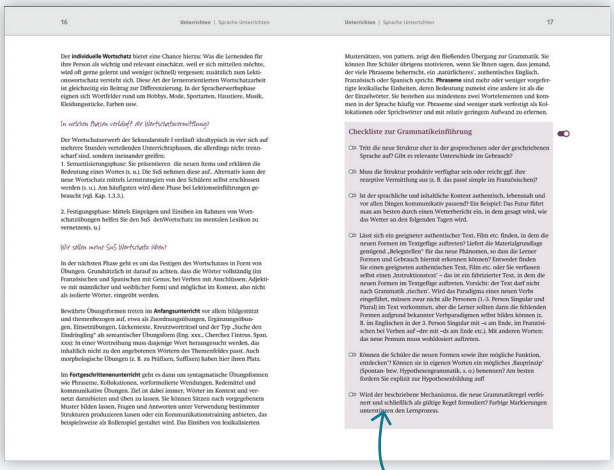
von Andreas Nieweler

Dieser Ratgeber vermittelt Lehramtsstudierenden sowie Lehrkräften im Referendariat und in der Schule das notwendige Grundlagenwissen und die Kernkompetenzen, um erfolgreich Fremdsprachen zu unterrichten.

Wie sollen meine Schülerinnen und Schüler Wortschatz üben?, Wie korrigiere ich Fehler im Mündlichen?, Wie kann ich als Fremdsprachenlehrkraft erzieherisch wirken?, Wie konzipiere ich Klausuren? Auf diese und viele weitere Fragen gibt das Buch in den 4 Kapiteln Unterrichten, Erziehen, Bewerten und Innovieren hilfreiche Antworten.

Seine langjährige Erfahrung in Unterricht und Lehrerausbildung gibt der Autor in Beispielen, Checklisten (z.B. zur Einführung eines Lektionstextes) und praktischen Tipps weiter (z.B. zur Durchführung von Gruppenarbeit) und erleichtert damit die praktische Umsetzung im Fremdsprachenunterricht.

150 S. 978-3-12-920375-0 € 19,99 ● NEU



Die wichtigsten Fragen, für die Unterrichtsvorbereitung und praxis werden beantwortet

Checklisten helfen, an alle wichtigen Punkte zu denken

Infos zum Autor

Andreas Nieweler

› hat Romanistik, Germanistik und Geografie in Münster und Aix-en-Provence studiert,

› verfügt über langjährige Unterrichtspraxis am Gymnasium,

› bildet in Französisch Praxissemesterstudierende der Universität Paderborn und seit 20 Jahren Referendarinnen und Referendare am Zentrum für schulpraktische Lehrerausbildung in Detmold aus,

› ist seit vielen Jahren Lehrerfortbildner, Autor zahlreicher Lehrwerke, Fachbuchautor und geschäftsf. Herausgeber der Zeitschrift Der Fremdsprachliche Unterricht Französisch.

Italienisch

Literatur lesen lernen: unser Angebot für Ihr Lesecurriculum

Lesen von Anfang an | **Basale Lesefertigkeiten** | **Literarästhetisches Lesen**

Aufbau und Festigen | **Vertiefen**

Letture italiane
A1/A2

- Lesevergnügen schon ab dem Ende des 1. Lernjahres
- Wortschatz und Themen aus dem Alltag
- Ein- und zweisprachige Worterklärungen auf jeder Seite
- Mit Fragen zum Text und Sprachübungen

Mehr unter:
klett-sprachen.de/letture

Imparare leggendo
A2–B2

- Leichte, unterhaltsame und spannende Texte
- Motivierender Zugang zum Lesen italienisch-sprachiger Lektüren
- Abgestimmt auf die Kenntnisse der ersten Lernjahre
- Mit einsprachigen Worterklärungen
- Mit vielfältigen Aufgaben zu den kommunikativen Kompetenzen Lesen, Schreiben, Sprechen und Hören

Mehr unter:
klett-sprachen.de/imparare

Letture graduate
A2/B1

- Unterhaltsame und spannende Erzählungen für Jugendliche sowie Klassiker
- Mit einsprachigen Worterklärungen
- Fragen zum Text und Sprachübungen nach dem Modell der Sprach-zertifikate CELI und CIL

Mehr unter:
klett-sprachen.de/graduate

Easy Readers
A1–B1

- Klassiker und zeitgenössische Werke bekannter Autorinnen und Autoren
- Gekürzt und vereinfacht
- Mit einsprachigen Worterklärungen
- Mit Fragen zum Text und Sprachübungen zum Training von Leseverstehen und Sprache

Mehr unter:
klett-sprachen.de/er-it

Letteratura italiana
B1–C1

- Anspruchsvolle Literatur für geübte Leser und Leserinnen
- Ungekürzte Originaltexte
- Mit ein- und zweisprachigen Annotationen
- Passend zu abiturrelevanten Themen

Mehr unter:
klett-sprachen.de/letteratura

Mehr Informationen und Bibliothekspakete finden Sie auf www.klett-sprachen.de.

Lesen 1./2. Lernjahr

A1 · A2

Heranführende Literatur

Letture italiane

Leichte Lesetexte

› Lesevergnügen ab dem Ende des 1. Lernjahres
› Wortschatz und Themen aus dem Alltag
› Worterklärungen auf jeder Seite
› Mit Fragen zum Text und Sprachübungen

NEU

Festeggimao insieme

von Federica Rapposelli

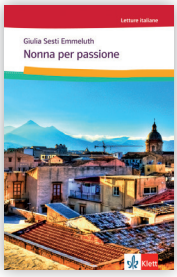
Lucas aus Basel feiert mit seiner Familie *Epifania* in Rom und nimmt seine Follower mit.
Im Rahmen eines Schüleraustausches fährt der 13-jährige Luis nach Bellinzona: Der Aufenthalt findet ausgerechnet in der Karnevalszeit statt.
Andrea verbringt als Au-pair-Mädchen ein paar Monate in einer toskanischen Familie.
Leo zieht mit seinen Eltern für ein paar Monate von Wien in ein kleines Dorf in die Abruzzen. Wie langweilig, oder doch nicht?
Emma ist als Praktikantin in Neapel und kann über Weihnachten nicht nach Hause zu ihrer Familie in Deutschland. Dank ihrer Freundin Anna wird das Weihnachtsfest alles andere als einsam.
Joseph ist Erasmus-Student und feiert mit seinen italienischen Freunden Silvester in Italien. Mit allem, was dazu gehört …

Sechs persönliche Geschichten, die uns an Feiertagen und Traditionen teilhaben lassen. Lasst uns zusammen feiern!

Mit digital verfügbaren Übungen zum Leseverstehen.

Thema: Landeskunde, Feste, Tradition

A2 100 S. + allango 978-3-12-565886-8 € 9,40 NEU



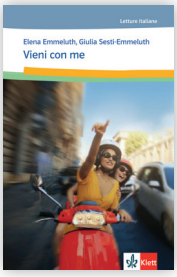
Nonna per passione

von Giulia Sesti-Emmeluth

Nach ihrer Pensionierung möchte Elisabeth ihren langjährigen Traum verwirklichen und einige Monate in Italien leben. Als „Leihoma" geht sie zu einer Familie nach Palermo, kümmert sich um den Haushalt und die Tochter, mit der sie sich schnell anfreundet. Nebenbei lernt sie die italienische Sprache, Kultur und einen sympathischen Mann kennen.

Thema: Sizilien, Familie, Freundschaft

A1 60 S. 978-3-12-565880-6 € 9,40
digitale Ausgabe allango NP10056588000 € 9,40 NEU



Vieni con me

von Elena Emmeluth und Giulia Sesti-Emmeluth

Giada freut sich auf den Sommer: Sie bekommt doppelten Besuch aus Deutschland: von ihrer *nonna per passione* Elisabeth und von ihrer Austauschschülerin Lena. Eine tolle Gelegenheit, ihre schöne Heimat Sizilien, die Kultur und das gute Essen zu zeigen. Und wenn dann auch noch die Liebe ins Spiel kommt, kann der Sommer nur perfekt werden.

Liebe, Freundschaft, Schüleraustausch, Sizilien

A1/A2 72 S. 978-3-12-565885-1 € 9,40
digitale Ausgabe allango NP10056588500 € 9,40 NEU

Fiamma in cucina

von Antonella Santini-Wolf

In der Mittagspause geht Rosanna, Inhaberin einer eleganten Boutique in Mailand, gerne in ein nahegelegenes Restaurant. Seit einiger Zeit wird ihr dort jeden Tag ein ganz besonderes Essen mit speziellem Gruß aus der Küche serviert. Woher kennt der Koch ihren Geschmack? Rosanna erzählt ihren Freundinnen Marta und Veronica von dieser Geschichte und gemeinsam hecken die drei einen Plan aus, um hinter die Identität des myteriösen Kochs zu kommen.

Thema: Mystery, Essen, Mailand

A1 63 S. 978-3-12-565881-3 € 9,40
digitale Ausgabe allango NP10056588100 € 9,40 NEU

Un fine settimana a …

› Un viaggio, una storia, una città: Reiselektüre mit Informationen auch zu kulturellen Besonderheiten sowie einem visuellen Wörterbuch und Aktivitäten zum Wortschatz

Un fine settimana a Firenze

von Slawka G. Scarso

Bevor er sich auf den Weg nach Siena begeben kann, um einen Kunstgeschichtskurs zu besuchen, verbringt Max ein Wochenende in Florenz. Kaum angekommen, trifft er die mysteriöse Beatrice, die ihn in eine ganz besondere Schatzsuche einbezieht.

A1 91 S. + Audio-mp3 978-3-12-530049-1 € 11,20

Un fine settimana a Napoli

von Fidelia Sollazzo

Hans möchte in Neapel ein Studienwochenende verbringen, doch eine Reihe unerwarteter Ereignisse bringen seine Pläne durcheinander. Zum Glück wird ihm Ciro, ein sehr geselliger und spontaner Mitbewohner, das echte Neapel vorstellen.

A2 64 S. 978-3-12-530048-4 € 11,20

Un fine settimana a Roma

von Slawka Giorgia Scarso

Lucia schenkt ihrer Mutter, Franca, eine Reise nach Rom. Nach so vielen Jahren kehrt Franca in die ewige Stadt zurück und während Mutter und Tochter die Schönheiten der Hauptstadt wiederentdecken, machen sie sich außerdem auf die Suche nach einer für Franca ganz besonderen Person. Werden sie sie finden?

A1 64 S. + Audio-mp3 978-3-12-530045-3 € 11,20

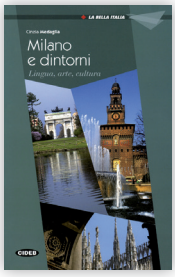
Un fine settimana a Venezia

von Fidelia Sollazzo

In Venedig nutzt Federica die Gelegenheit, Alvise, eine Instagram-Bekanntschaft, persönlich zu treffen. Es ist Karneval, sie treffen sich und gehen verkleidet durch die Stadt. Die Atmosphäre ist magisch. Und etwas Geheimnisvolles passiert.

A1 64 S. + Audio-mp3 978-3-12-530046-0 € 11,20

La Bella Italia



Milano e dintorni

Lingua, arte, cultura

von Cinzia Medaglia

Mailand ist als Modehauptstadt weltbekannt. Die norditalienische Stadt hat aber noch viel mehr zu bieten: Architektur aus dem Mittelalter, der Renaissance, des 18. Jahrhundert und der Moderne, sowie große Kunstmuseen und bekannte Theater.

Die Lektüre bietet außerdem Wissenswertes über die Umgebung Mailands, die ebenfalls reich an Überraschungen und Besonderheiten ist.

Abiturrelevant in NRW 2024

A2 64 S. 978-3-12-565043-5 € 9,70

Firenze, Siena e la Toscana

Lingua, arte, cucina

von Cinzia Medaglia

Diese neue Reihe lädt Sie ein zu einer Reise nach "La Bella Italia" , bei der Sie gleichzeitig Ihre Italienischkenntnisse verbessern und die außergewöhnliche kulturelle Vielfalt dieses Landes kennen lernen. Eine Entdeckungsreise durch die Toskana und ihre wunderschönen Städte: von Florenz, der Hauptstadt der Renaissance, über Lucca, Pisa und Arezzo nach Siena. Im Zentrum der Tour stehen die Kunstschätze, die diese Region weltweit berühmt gemacht haben: Michelangelos David, Brunelleschis Kuppel und die mittelalterlichen Plätze in Siena. Nicht ausgelassen werden selbstverständlich die bezaubernden toskanischen Landschaften, die weltweit geliebt werden..

A2 80 S. 978-3-12-565041-1 € 9,50

Klassiker kennen lernen

Easy Readers

› Vereinfacht und gekürzt speziell für Italienisch-lernende in den ersten Lernjahren

Mio marito / L'altra famiglia

von Dacia Maraini

Mio marito: Im Mittelpunkt steht die Beziehung eines Paares und deren Hassliebe. Die Frau ist einerseits fasziniert von ihrem Mann, kann aber andererseits keine gute Eigenschaft an ihm finden. In *L'altra famiglia* taucht die Leserschaft ein in das Doppelleben einer unabhängigen und modernen Frau, die in zwei verschiedenen Familien lebt.

Thema: Doppelleben, Beziehung, Frauenbild

A1/A2 46 S. 978-3-12-565641-3 € 8,80

Andreuccio da Perugia von Giovanni Boccaccio

Thema: Abenteuer, Neapel

A1/A2 41 S. 978-3-12-565612-3 € 8,20

Ti ho sposato per allegria von Natalia Ginzburg

Thema: Armut, Heirat, Reichtum

A1/A2 48 S. 978-3-12-565623-9 € 8,80

Lesen 3./4. Lernjahr

Heranführende Literatur

Letture Graduate Eli Giovani

Inkl. Audio-Files

› Unterhaltsame und spannende Erzählungen für Jugendliche
› Mit einsprachigen Worterklärungen
› Fragen zum Text und Sprachübungen nach dem Modell der Sprachzertifikate CELI und CILS

Il fantasma di Ponte Sisto

von Chiara Michelon

Rom ist eine Stadt voller Geheimnisse. An einem nebligen Abend sieht Giulia auf dem Nachhauseweg eine mysteriöse alte Kutsche, die in der Nähe der Ponte Sisto den Tiber entlangfährt.

Schnell rennt sie nach Hause, ohne zu wissen, dass dies nur die erste von einer Reihe geheimnisvoller Erscheinungen ist! Zusammen mit Emilio, ihrem besten Freund, sucht Giulia nach einer logischen Erklärung, aber die Kutsche und ihr Geheimnis werden immer beängstigender.

Eine spannende Geschichte, die man in einem Rutsch lesen sollte!

Thema: Mystery, Rom

A2 64 S. + Audio Files 978-3-12-514616-7 € 11,70 NEU

L'ombra di Dante

von Marta Natalini

Der 17-jährige Max wohnt in Florenz, wo er aufs Gymnasium geht. Als sein Italienischlehrer ihm eine Hausaufgabe über den Dichter Dante aufträgt, ist er alles andere als begeistert: Wie langweilig! Doch dann sieht er bei einem nächtlichen Spaziergang mit seinem Hund, wie die Statue von Dante auf der Piazza Santa Croce verschwindet. Max entwickelt eine Leidenschaft für die Rätsel rund um Dante und seine Divina Commedia.

Thema: Florenz, Dante, Schule

A2 64 S. 978-3-12-556071-0 € 11,70

Nuvola al Palio di Siena

von Chiara Michelon

Der 14-jährige Cecco lebt mit seiner Familie in den Hügeln nahe Siena.
Er bereitet seingeliebtes Pferd Nuvola auf den Palio di Siena, das berühmte Pferderennen und wichtigste Ereignis der Stadt, vor. Cecco macht sich Sorgen, ob alles gut gehen wird, da Nuvola seit einem Unfall sehr geräuschempflindlich ist. Ausgerechnet Ceccos Erzrivalin Angelica trägt zu einem überraschendem Ende bei.

Thema: Toscana, Siena, Pferde, Freundschaft

A2 64 S. + Audio Files 978-3-12-514721-8 € 11,70

I colori di Napoli

von Marta Natalini

Die 17-jährige Anna ist in Italien geboren und lebt seit vielen Jahren mit ihrer Familie in Vancouver, wo ihre Eltern mehrere Pizzerien betreiben. Sie haben viel Arbeit und wenig Zeit für Anna, daher schlagen sie ihr vor, in den Sommerferien zu den Großeltern nach Neapel zu fliegen. Anna ist überglücklich: Sie kann ihre geliebten nonni und ihre Heimatstadt wiedersehen. In Neapel angekommen ist Anna begeistert von den Farben der Stadt und den schönen Plätzen. Neben dem Fußballspielen ist Fotografieren ihre große Leidenschaft. Auf der Suche nach Motiven läuft ihr ein junger Mann namens Ciro vor die Linse und das macht den Urlaub noch aufregender.

Thema: Neapel, Liebe, Familie, Heimat

A2 64 S. Audio-CD 978-3-12-515147-5 € 11,70

Imparare Leggendo

Inkl. Audio-CD

› Motivierende Zugänge zum Lesen italienischsprachiger Lektüren
› Mit vielfältigen Aufgaben zu den kommunikativen Kompetenzen Lesen, Schreiben, Sprechen und Hören

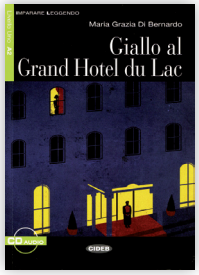
La collana longobarda

von Maria Grazia Di Bernardo

Beunruhigende Tagebuchnotizen wecken Annas Fantasie und Neugier. Wer hätte gedacht, dass der Italienaufenthalt der deutschen Studentin zu einem so aufregendem Abenteuer werden würde. Ein bisschen Krimi, ein bisschen Liebesgeschichte und das Ambiente der Stadt Bergamo bietet diese Lektüre allen Italienischlernern, die ihre Anfängerkenntnisse lesend erweitern und übend vertiefen möchten. Das Textbuch enthält farbige Illustrationen und ist schon ab dem 2. Semester einsetzbar.

Thema: Antiquitäten, Bergamo, Hehlerei

A2 64 S. + Audio-CD 978-3-12-565025-1 € 12,70



Giallo al Grand Hotel du Lac

von Maria Grazia Di Bernardo

Carolinas Onkel ist Koch in einem Luxushotel am Comer See. Er lädt sie dazu ein, dort ein Praktikum zu machen, da sie später einmal an der Rezeption eines großen Hotels arbeiten möchte. Begeistert nimmt Carolina das Angebot an, doch dann kommt es unter den illustren Gästen zu mysteriösen Todesfällen.

Thema: Comer See, Hotel, Mord

A2 80 S. + Audio-CD 978-3-12-565026-8 € 12,70

A2 · B1

Una canzone per cinque

von Cinzia Medaglia

Schon immer träumt Daniele davon, als Gitarrist in einer Band zu spielen. Sein Traum scheint in Erfüllung zu gehen, als er Gianni kennen lernt, der ihm vorschlägt, mit ihm und seinen Freunden Musik zu machen. Werden sie es trotz der Probleme untereinander und der Liebesgeschichten schaffen, einen erfolgreichen Auftritt bei dem großen Konzert hinzulegen? Denn das ist ihre Chance, endlich berühmt zu werden!

Thema: Liebe, Freundschaft, Musikgruppe

A2 80 S. + Audio-CD 978-3-12-565017-6 € 12,70

Indagine a Firenze von Andrea Gerini

Thema: Verbrechen, Florenz

A2 80 S. + Audio-CD 978-3-12-565031-2 € 12,70

Mistero tra le baite von Maria Grazia Di Bernardo

Thema: Verbrechen, Ferien, Berge

A2 96 S. + Audio-CD 978-3-12-565028-2 € 12,70

La ricetta segreta von Cinzia Medaglia

Thema: Entführung, Trentino-Alto Adige, Wissenschaftler

A2 80 S. + Audio-CD 978-3-12-565027-5 € 12,70

Klassiker kennen lernen

Inkl. Audios

Letture Graduate Eli Giovani Adulti

› Vereinfacht und verkürzt speziell für Italienischlernende
› Mit Themendossiers zu Epoche, Autor und Rezeption des Werkes

Italiani famosi

von Valeria Savi

Vom Sport bis zur Mode, von der Medizin bis zur Kunst – wir lernen zehn Männer und Frauen kennen, die Italiens Namen in der Welt groß gemacht haben. Vom Emergency-Gründer Gino Strada bis zum Tänzer Roberto Bolle, von der Paralympics-Siegerin Bebe Vio bis zur Astronautin Samantha Cristoforetti. Lernen wir gemeinsam das Leben, die Ideale, die tiefe Menschlichkeit und die außergewöhnliche Professionalität von zehn Persönlichkeiten kennen, die mit ihrem großen Talent die Welt mit Sicherheit zu einem besseren Ort gemacht haben.

B1 112 S. + Audio Files 978-3-12-514722-5

Il servitore di due padroni

von Carlo Goldoni

Silvio und Clarice lieben sich sehr und wollen heiraten. Da taucht völlig unerwartet der totgeglaubte Federigo auf, dem Clarice einst versprochen war. Das junge Paar ist verzweifelt und fragt sich was aus der Hochzeit wird. Doch ist Federigo wirklich der, für den er sich ausgibt? Und was führt der Diener Truffaldino im Schilde, der für zwei Herren arbeitet und große Verwirrung stiftet? Goldonis Komödie voller Verwechslungen, Intrigen und Liebe gilt als einer der Höhepunkte der Commedia dell'Arte.

Thema: Liebe

A2 63 S. + Audio via ELI Link-App 978-3-12-556072-7 € 11,70

Le Avventure di Pinocchio von C. Collodi

Themen: Gut und Böse, Freundschaft, Fantasie

A2 96 S. + Audio CD 978-3-12-514765-2 € 11,70

Mandragola von Niccolò Macchiavelli

Themen: Liebe, Familie, Gesellschaft

A2 64 S. + Audio-CD 978-3-12-515148-2 € 11,70

I Malavoglia

von Giovanni Verga

Dieser Klassiker erzählt die Geschichte einer Familie von Fischern und der Einwohner der kleinen Stadt Aci Trezza in Sizilien. Vereint in der gleichen Kultur und der gleichen Denkweise sind sie doch getrennt: Falsche Freundschaften, Liebe und Rivalität machen den Niedergang der Familie Malavoglia unvermeidlich.

Thema: Rivalität, Dorfleben, Liebe, Hass

B1 127 S. + Audio CD 978-3-12-556038-3 € 11,70

I Promessi Sposi

von Alessandro Manzoni

Die Geschichte spielt in der Lombardei, zwischen 1628 und 1630, während der spanischen Herrschaft. Der grausame Don Rodrigo verhindert, dass zwei junge Verliebte heiraten. Die beiden fliehen und müssen sich trennen. Von diesem Moment an befassen sich ihre einfachen Leben mit den großen Geschehnissen der Geschichte und mit außergewöhnlichen Charakteren in ihrer Güte oder Unmoral.

Thema: Patriotismus, Armut, Gesellschaft

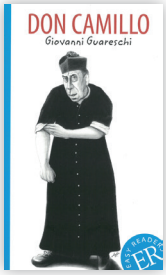
B1 112 S. + Audio CD 978-3-12-515181-9 € 11,70

A2 · B1

Easy Readers

Gekürzte und vereinfachte Originaltexte

› Vereinfacht und verkürzt speziell für Italienischlernende in den ersten Lernjahren



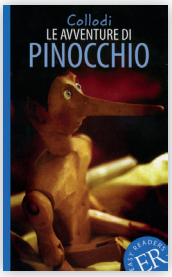
Don Camillo

von Giovanni Guareschi

Die Geschichten stammen aus dem Buch *Don Camillo e il suo gregge* von 1953 und zeigen auf humoristische Art das Dorfleben zwischen Politik und Ideologie im Nachkriegsitalien.

Thema: Klerus, Kommunismus, Nachkriegszeit

A2/B1 89 S. 978-3-12-565873-8 € 9,80



Le avventure di Pinocchio

von Carlo Collodi

Pinocchio, die Holzpuppe, kann sprechen und laufen wie ein Mensch. Leider ist er recht naiv und versucht, die Widrigkeiten des Lebens zu meistern.

Thema: Gut und Böse, Freundschaft, Fantasie

Eines der schönsten Werke der italienischen Kinderliteratur.

A2/B1 96 S. 978-3-12-565721-2 € 9,80

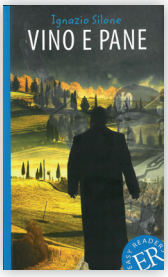
Va' dove ti porta il cuore

von Susanna Tamaro

Eine alte Frau schreibt in Form eines Tagebuchs einen langen Brief an ihre inzwischen erwachsene Enkelin, der sie die Mutter ersetzt hat. Rückblickend erzählt sie aus ihrem Leben.

Thema: Briefe, Emigration, Großmutter

A2/B1 93 S. 978-3-12-565722-9 € 9,80



Vino e pane

von Ignazio Silone

Der junge Intellektuelle Pietro Spina wird von den Faschisten verfolgt, kehrt aber dennoch heimlich nach Italien zurück.

Thema: Faschismus, Gesellschaft, Flucht

A2/B1 93 S. 978-3-12-565731-1 € 9,80

Cinque novelle

von Mario Soldati

Thema: Erinnerungen, Liebe, Venedig

A2/B1 92 S. 978-3-12-565872-1 € 9,80

Marcovaldo

von Italo Calvino

Thema: Familie, Jahreszeiten, Natur, Stadt

A2/B1 84 S. 978-3-12-565761-8 € 9,80

I giovedì della signora Giulia

von Perio Chiara

Thema: Affäre, Geheimnis, Juwelen, Liebhaber

A2/B1 94 S. 978-3-12-565741-0 € 9,80

Novelle per un anno

von Luigi Pirandello

Thema: Flucht aus dem Alltag, Sizilien

A2/B1 112 S. 978-3-12-565884-4 € 9,80

Heranführende Literatur

Imparare Leggendo

Inkl. Audio-CD

› Motivierende Zugänge zum Lesen italienischsprachiger Lektüren

› Mit vielfältigen Aufgaben zu den kommunikativen Kompetenzen Lesen, Schreiben, Sprechen und Hören

Baci da Venezia

von Daniela Folco

Der Architekt Paolo Scalia macht sich Sorgen: seit Wochen hat er nichts mehr von seiner Schwester Emilia gehört. Dafür erhält er mysteriöse Postkarten, auf denen nur „Baci da Venezia" steht. Er fährt nach Venedig um Emilia zu suchen. Im Zug lernt Paolo die junge Journalistin Lisa kennen, die ihm helfen möchte. In Vendig ermittelt außerdem Commissario Croci, der es mit mehreren rätselhaften Verbrechen zu tun hat. Schließlich wird eine der zweifelhaften Personen aus Emilias Umfeld einen Fehler machen und den Commissario so auf die richtige Fährte bringen…

Thema: Verbrechen, Venedig

B1 96 S. + Audio-CD 978-3-12-565029-9 € 12,70

Storia d'amore von Cinzia Medaglia, Achim Seiffarth

Thema: Liebe, Soziale Unterschiede

B1 96 S. + Audio-CD 978-3-12-565015-2 € 12,70

La casa sulla scogliera von Cinzia Medaglia

Thema: Außenseiter, Geheimnis, Freundschaft

B1 80 S. + Audio-CD 978-3-12-565030-5 € 12,70

Mistero a Roma von Daniela Folco

Thema: Verbrechen, Italien

B1 96 S. + Audio-CD 978-3-12-565032-9 € 12,70

Il viaggio di Laurent

von Cover S. Deon, S. Pistolesi, N. Romanelli

Thema: Florenz, Großeltern, Rom

B1 72 S. + Audio-CD 978-3-12-565011-4 € 12,70

Veleno a colazione von Tiziana Merani

Thema: Mord, Ferien, Frühstückspension, Gift

B1 64 S. + Audio-CD 978-3-12-565018-3 € 12,70

Lesen 4./5. Lernjahr

Easy Readers

› Vereinfacht und gekürzt speziell für Italienischlernende

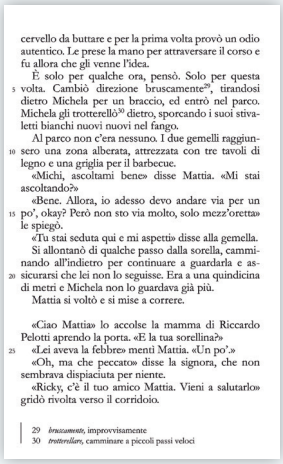
La solitudine dei numeri primi

von Paolo Giordano

Der Weltbestseller beschreibt die Kindheit und Jugend von Alice und Mattia, die körperlich und seelisch von dramatischen Ereignissen geprägt sind. Beide verbindet eine besondere Freundschaft. Sie sind sich nah, aber irgendwie auch nicht – so wie die speziellen Primzahlen, die nur von einer anderen Zahl getrennt sind und Primzahlenzwillinge genannt werden.

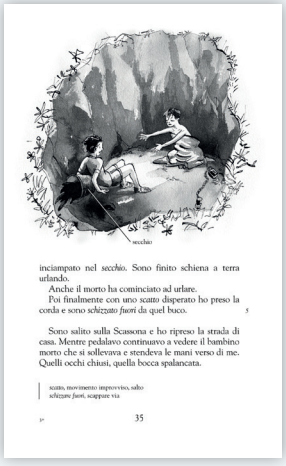
Thema: Kindheit, Trauma, Einsamkeit, Liebe

B1 113 S. 978-3-12-565622-2 € 9,80


cervello da buttare e per la prima volta provò un odio autentico. Le prese la mano per attraversare il corso e fu allora che gli venne l'idea.
È solo per qualche ora, pensò. Solo per questa volta. Cambiò direzione bruscamente[29], tirandosi dietro Michela per un braccio, ed entrò nel parco. Michela gli trotterellò[30] dietro, sporcando i suoi stivaletti bianchi nuovi nuovi nel fango.
Al parco non c'era nessuno. I due gemelli raggiunsero una zona alberata, attrezzata con tre tavoli di legno e una griglia per il barbecue.
«Michi, ascoltami bene» disse Mattia. «Mi stai ascoltando?»
«Bene. Allora, io adesso devo andare via per un po', okay? Però non sto via molto, solo mezz'oretta» le spiegò.
«Tu stai seduta qui e mi aspetti» disse alla gemella.
Si allontanò di qualche passo dalla sorella, camminando all'indietro per continuare a guardarla e assicurarsi che lei non lo seguisse. Era a una quindicina di metri e Michela non lo guardava già più.
Mattia si voltò e si mise a correre.

«Ciao Mattia» lo accolse la mamma di Riccardo Pelotti aprendo la porta. «E la tua sorellina?»
«Lei aveva la febbre» mentì Mattia. «Un po'.»
«Oh, ma che peccato» disse la signora, che non sembrava dispiaciuta per niente.
«Ricky, c'è il tuo amico Mattia. Vieni a salutarlo» gridò rivolta verso il corridoio.

29 *bruscamente*, improvvisamente
30 *trotterellare*, camminare a piccoli passi veloci


inciampato nel *secchio*. Sono finito schiena a terra urlando.
Anche il morto ha cominciato ad urlare.
Poi finalmente con uno scatto disperato ho preso la corda e sono schizzato *fuori* da quel buco.

Sono salito sulla Scassona e ho ripreso la strada di casa. Mentre pedalavo continuavo a vedere il bambino morto che si sollevava e stendeva le mani verso di me. Quelli occhi chiusi, quella bocca spalancata.

scatto, movimento improvviso, salto
schizzare fuori, scappare via

35

Io non ho paura

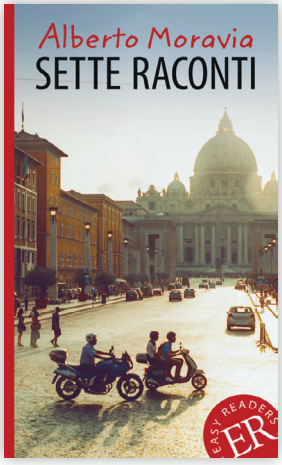
von Niccolò Ammaniti

Der neunjährige Michele entdeckt einen kleinen, halb verhungerten Jungen, der in der Nähe eines verfallenen Hauses in einem Erdloch kauert. Michele ist entsetzt, als er herausfindet, dass das Kind entführt wurde …

Thema: Landleben, Mezzogiorno, Verbrechen

Eine atemberaubende Geschichte, 2003 großartig verfilmt.

B1 104 S. 978-3-12-565868-4 € 9,80



Sette racconti

von Alberto Moravia

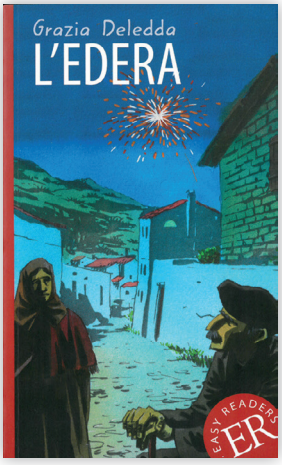
Sette Racconti ist eine Sammlung von sieben Geschichten über die Bewohner Roms. Alle kommen sie vor, von Kellnern bis hin zu Dieben, und jeder erzählt von seinen Abenteuern - und noch öfter von Missgeschicken.

Eine farbenfrohe Stilisierung, der es gelingt, die Geschichten verschiedener Menschen mit einem charmanten Ton und viel Humor vom Autor einzufangen.

Thema: Alltag, Rom, Nachkriegszeit

Zum Abi-Thema ***Rom*** in Nordrhein-Westfalen

B1 80 S. 978-3-12-565812-7 € 9,80



L'edera

von Grazia Deledda

Der alte Geizhals ziu Zua liegt im Sterben und macht seinem schwachen Sohn Paulu und der Dienstmagd Annesa das Leben schwer. Diese Geschichte erzählt vom finanziellen Ruin und Untergang einer sardischen Familie, aber auch von einer tragischen Liebe, die zu Mord und Flucht in die atemberaubende Landschaft Sardiniens führt.

Thema: Geld, Liebe, Flucht

B1 96 S. 978-3-12-565832-5 € 9,80

La ragazza di Bube von Carlo Cassola

Bube heißt eigentlich Arturo und hat als Partisan im Widerstand gekämpft. Er besucht nun das Familienhaus seines gefallenen Freundes. Zwischen dessen selbstbewusster Schwester Mara und dem von Gewalt geprägten Bube entwickelt sich eine besondere Beziehung.

Thema: Liebe, Toskana, Gewalt, Partisanen

B1 95 S. 978-3-12-565821-9 € 9,80

Ungekürzter Originaltext

Io e te

von Niccolò Ammaniti

Die Eltern des vierzehnjährigen Lorenzo machen sich Sorgen: Wohlbehütet und in besten Verhältnissen aufgewachsen, hat er sich über die Jahre isoliert. Als Lorenzo seine Halbschwester Olivia aus der ersten Ehe seines Vaters kennenlernt, die wesentlich älter und nicht so wohlbehütet aufgewachsen ist, muss er einigen bitteren Wahrheiten ins Gesicht sehen.

Thema: Erwachsenwerden, Flucht, Außenseiter

B1 136 S. 978-3-12-565877-6 € 9,80

La locandiera

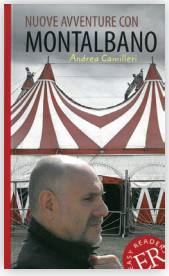
von Carlo Goldoni

Die schöne Gastwirtin Mirandolina lebt in Florenz. Sie hat mehrere Verehrer, Il Marchese, Il Conte and Fabrizio.

Ein Klassiker von Carlo Goldoni.

Thema: Florenz, Bürgertum, Settecento

B1 152 S. 978-3-12-565878-3 € 9,80



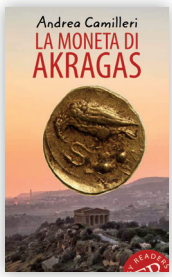
Nuove avventure con Montalbano

von Andrea Camilleri

Sechs weitere Erzählungen aus dem Band Un mese con Montalbano über die kleinen und großen Sünder in Vigàta, einer fiktiven Kleinstadt in Sizilien, und dem beliebten Commissario Montalbano..

Thema: Mord, Mafia, organisiertes Verbrechen

B1 77 S. 978-3-12-565875-2 € 9,80



La moneta di Akragas

von Andrea Camilleri

Wir schreiben das Jahr 406 v. Chr.: Das Dorf Akragas ergibt sich den Leuten von Cartagena. Kalebas kommt frei und versteckt sich mit einem Beutel voller Goldmünzen in einem unterirdischen Gang. Doch er wird von einer Viper gebissen und stirbt.

Das Jahr 1909: Eine der Münzen wird von einem Arzt aus Vigata (Sizilien) gefunden. Als er die seltene Münze sieht, stürzt er von seinem Pferd und bricht sich das Bein. In der Folge passieren eine Reihe von tragischen und fantastischen Dingen, bis es zum völlig unerwarteten Ende kommt! Was hat es mit der Münze auf sich?

Thema: Mysteriöse Ereignisse, Fantastisches

B1 88 S. 978-3-12-565876-9 € 9,80

Volevo i pantaloni

von Lara Cardella

Annetta lebt auf dem Land in Sizilien. Sie träumt davon, Hosen tragen zu dürfen. Als sie beschließt, wie ein Mann zu leben, ist Ärger programmiert.

Thema: Auflehnung, Chauvinismus, Emanzipation, Schule, Sizilien

A2/B1 93 S. 978-3-12-565851-6 € 9,80

Otto giorni con Montalbano von Andrea Camilleri

Thema: Mafia, Sizilien, Religion

A2/B1 94 S. 978-3-12-565874-5 € 9,80

Seta von Alessandro Baricco

Thema: Liebe, Sehnsucht, Japan, Seidenproduktion

B1 95 S. 978-3-12-565883-7 € 9,80

Il cielo rubato von Andrea Camilleri

Thema: Affäre, Geheimnis, Juwelen, Liebhaber

B1 72 S. 978-3-12-565865-3 € 9,80

I grandi classici

La Divina Commedia von Dante Alighieri

Die Divina Commedia von Dante Alighieri erzählt die Reise Dantes, durch die drei Reiche des Jenseits: vom dunklen Wald, in dem sich der Dichter am Anfang der Hölle (L'Inferno) verirrt, über das Fegefeuer (Il Purgatorio) bis zum Paradies (Il Paradiso).

Der Text gliedert sich in drei Teile, die den drei Gesängen entsprechen, und in neunzehn Kapitel (plus Prolog und Epilog).

Jedes Kapitel enthält sie Prosafassung des Gedichtes, ergänzt durch einige der berühmtesten und denkwürdigste Verse in Originalfassung. Ihre Bedeutung wird immer im Prosatext unmittelbar vor oder unmittelbar nach dem Zitat erklärt.

Thema: Liebe, Toskana, Gewalt, Partisanen

B2-C1 240 S. + Downloadable Multimedia 978-3-12-515607-4 € 12,70

B1 · B2

Originalliteratur

Letteratura italiana

› Anspruchsvolle Literatur für geübte Leser
› Mit ein- und zweisprachigen Annotationen

I ragazzi hanno grandi sogni

von Francesco Casolo, Alì Ehsani

Alì ist 13 Jahre alt, als er nach Rom kommt. Entwurzelt, ohne Begleitung und familiären Beistand, ist er auf der Suche nach einer neuen Heimat. Die Erinnerung an seine Familie verleiht ihm erstaunliche Kräfte und Alì spürt, dass er die Chancen, die das Leben ihm trotz vieler Opfer gegeben hat, nicht verpassen darf. Nie verliert er seinen Mut und seinen Optimismus, und langsam, ohne jemals aufzuhören zu träumen, hat er Erfolg.

Die spannende und hoffnungsvolle Autobiografie von Alì Eshani ist eine universelle Geschichte über die Suche nach Freundschaft, Liebe, Akzeptanz und dem eigenen Platz in der Welt.

Unterrichtshandreichung als kostenloser Download auf www.klett-sprachen.de

Thema: Liebe, Erwachsene, Freundschaft, Immigration, Rom

B1 228 S. 978-3-12-565906-3 € 9,80

Mit Online-Übungen

Mio fratello rincorre i dinosauri

Storia mia e di Giovanni che ha un cromosoma in più

von Giacomo Mazzariol

Dies ist die Geschichte von Giovanni, der bis über beide Ohren grinst, Dinosaurier liebt, mitten auf der Piazza anfängt zu tanzen und ein Chromosom zuviel hat.

Es ist auch die Geschichte von Giacomo, Giovannis Bruder. Als er fünf Jahre alt ist, verkünden ihm seine Eltern, dass er einen kleinen Bruder haben wird und dass dieser ganz besonders sein wird. Giacomo ist sich sicher: Sein Bruder wird ein richtiger Superheld sein!

Als Giovanni auf die Welt kommt, spürt Giacomo sofort, dass sein kleiner Bruder tatsächlich besonders ist. Allerdings nicht so wie er ihn sich vorgestellt hatte. Er wird viele Jahre brauchen bis er Giovannis wahre Superkräfte erkennen kann.

Giacomo Mazzariol schrieb diesen autobiografischen Roman im Alter von 19 Jahren.

B1-B2 176 S. + allango 978-3-12-565905-6 € 9,99

Novecento

von Alessandro Baricco

Un monologo

Im Jahr 1900 findet der Matrose Dany Boodman auf dem Ozeandampfer Virginian einen Säugling. Er adoptiert ihn und gibt ihm den Namen Dany Boodman T.D. Lemon Novecento. Nach dem Tod des Ziehvaters beginnt der Junge Klavier zu spielen und wird im Laufe der Jahre ein berühmter Ozeanpianist, der mit seiner einzigartigen Musik die Passagiere von der 1. bis zur 3. Klasse fasziniert. Trotz seines Erfolges weigert er sich das Schiff jemals zu verlassen …

Thema: Musik, Sehnsucht, Unendlichkeit, Flucht

B1/B2 48 S. 978-3-12-565903-2 € 7,99

Tre racconti

von Leonardo Sciascia

Mit Hörbuch

Il lungo viaggio – Il mare colore del vino – L'esame

Das Buch enthält drei Erzählungen von Leornardo Sciascia, der im deutschsprachigen Raum vor allem durch seine Werke über die Mafia bekannt geworden ist. *Il lungo viaggio* erzählt vom Verlassen der Heimat. In *Il mare colore del vino* gibt ein temperamentvolles Mädchen Anlass zum Gespräch zwischen ihrer sizilianischen Familie und einem norditalienischen Ingenieur. *L'esame* handelt von Ursachen für Emigration und ihren Folgen.

Thema: Emigration, Heimat, Sizilien

B2 48 S. + allango 978-3-12-565904-9 € 8,99

Sprachарbeit

Kompetenztraining

Sprechen

Pronti per parlare

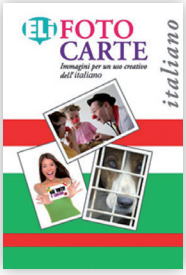
Besser Italienisch sprechen. Lernwortschatz für die mündliche Kommunikation

Dieser Lernwortschatz hilft, den Wortschatz für die mündliche Kommunikation systematisch und themenbezogen zu festigen und zu erweitern.

Er bietet

- alle wichtigen Vokabeln, Ausdrücke und Wendungen, die für den mündlichen Sprachgebrauch von *partecipare a conversazioni quotidiane* über *fare una presentazione* bis zu *dare un feedback* wichtig sind,
- Tipps für erfolgreiche Kommunikation sowie
- einen ausführlichen Index.

B1/B2 72 S. + allango 978-3-12-519569-1 € 11,20



Fotocarte ELI

Flashcards

Eine Sammlung von 76 fotografischen Lernkarten zur Diskussionsanregung im Unterricht für Lernende mit mittleren und fortgeschrittenen Sprachkenntnissen. Ideal zum Üben der mündlichen Ausdrucksweise in Paaren oder in Gruppen. Die Themen der Lernkarten umfassen u.a. Globalisierung, Umweltverschmutzung, alternative Energien, Essgewohnheiten, Menschenrechte, Rassismus sowie soziale Probleme.

B1/B2 Fotokarten 978-3-12-534589-8 € 22,00

Tanto per parlare

Materiali didattici per la comprensione e l'uso degli elementi pragmatici dell'italiano

A2/B1 Buch für Lehrende + Online
144 S. 978-3-12-523632-5 € 22,00

La Nueva Prova Orale 1

Materiale per la conversazione e la preparazione agli esami orali

A1-B1 95 S. 978-3-12-523597-7 € 18,99

La Nuova Prova Orale 2

Materiale per la conversazione e la preparazione agli esami orali

B2-C2 127 S. 978-3-12-523576-2 € 18,99

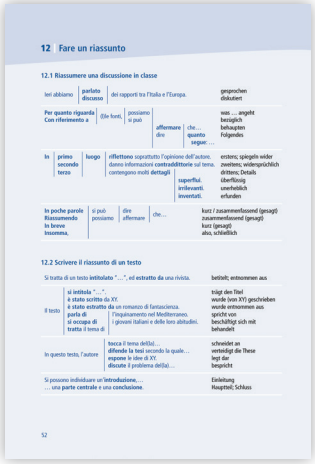
pro e contro junior

materiali per lo sviluppo della capacità di argomentazione orale per adolescenti

B1/B2 139 S. 978-3-12-525620-0 € 20,50

A2 – B2

Schreiben



Pronti per scrivere

Besser Italienisch schreiben

Dieser thematische Wortschatz vermittelt die Grundlagen für die Textanalyse und erleichtert den Einstieg in die eigene Textproduktion. Er bietet:

- Eine lernerfreundliche Darstellung der Vokabeln in typischen Sätzen
- Eine übersichtliche Gliederung in kleine thematische Einheiten
- Den Wortschatz nach zentralen Kompetenzen geordnet (z. B. Benennung der Autorenintention, Bildbeschreibung, Analysevokabular für literarische Texte, eigene Textproduktion etc.)
- Ein Register mit allen italienischen und deutschen Stichwörtern.

Dieser Lernwortschatz ist bereits für die erste Textarbeit geeignet und sowohl für das Selbststudium als auch im Unterricht einsetzbar.

A2/B2 96 S. 978-3-12-519563-9 € 12,20

Hören

Se ascoltando ...

Attività linguistiche per lo sviluppo delle abilità di ascolto in italiano L2

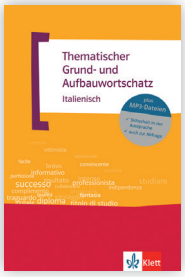
A1/A2 87 S. 978-3-12-525001-7 € 26,00
B1/B2 91 S. + Audio-CD 978-3-12-525002-4 € 26,00

Voci di autori italiani

In interviste e brani scelti

B2 79 S. + MP3-CD 978-3-12-525001-7 € 26,00

Wortschatz



Thematischer Grund- und Aufbauwortschatz Italienisch

Gezielt thematischen Wortschatz in relevanten Sachbereichen für die fachsprachliche Kommunikation (z. B. durch Themenfelder aus Politik, Ökonomie) lernen. In Unterkapiteln werden Wortschatz und Zusatzinformationen übersichtlich dargestellt. Kurze Lernportionen fördern das schnelle Memorieren. Mit MP3-CD, um den Wortschatz über Hören und Nachsprechen zu vertiefen.

A1-B1 510 S. + MP3-CD 978-3-12-519518-9 € 24,00
eBook 978-3-12-909019-0 € 20,20

ELI Vocabolario illustrato italiano

Libro con audio e attività digitali

A1 95 S. 978-3-12-515151-2 € 16,80

Una parola tira l'altra

Attività ed esercizi di vocabolario

A1/A2 192 S. 978-3-12-525070-3 € 22,80

B1/C1 189 S. 978-3-12-525000-0 € 22,80

Grammatik

Grammatica di base dell'italiano

La prima grammatica cognitiva dell'italiano

- Moderne Nachschlage- und Übungsgrammatik
- Ideal zum Wiederholen: Anschauliche Erklärungen, vielfach illustriert, bringen alles auf den Punkt.
- Ideal zum Üben und Vertiefen: über 300 Übungen
- Geeignet für Selbstlerner: mit Lösungen, Sachregister sowie Verbtabellen

A1-B1 288 S. 978-3-12-523439-0 € 24,00

gramm.it

Grammatik mit authentischen Materialien

A1-C1 320 S. 978-3-12-523451-2 € 28,50

Grammatica italiana per tutti

Der Klassiker für die Schule.

A2/B2 168 S. 978-3-12-526221-8 € 22,00

Abi Italienisch

Abi Italienisch

Kompetenztraining für die Oberstufe

Dieses Übungsbuch bereitet Ihre Schülerinnen und Schüler optimal auf die schriftliche und mündliche Abiturprüfung im Fach Italienisch vor.

5 Kapitel – 5 Kompetenzen

- 1) Leseverstehen
- 2) Sprachmittlung
- 3) Textproduktion
- 4) Hörverstehen
- 5) Sprechen - Mündliche Prüfung

Schüler-material

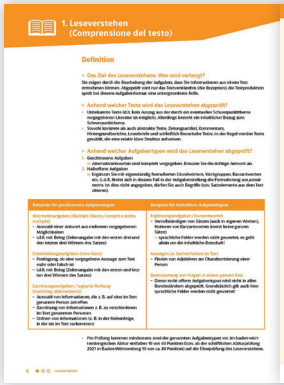
Logisch und effektiv aufgebaut:

- Einführende Erklärungen zu den Aufgabenformaten
- Schritt-für-Schritt-Strategien zur Bearbeitung
- Übungsaufgaben zu allen Teilkompetenzen bzw. Beispielaufgaben für die mündliche Prüfung
- **Einsetzbar im Unterricht und zu Hause**
- **Berücksichtigt alle abiturrelevanten Themen**

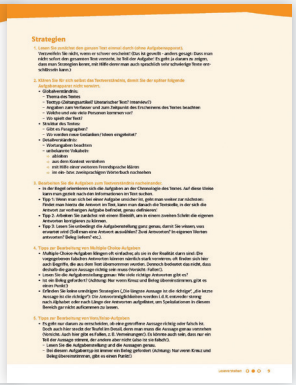
Lösungsvorschläge zur Selbstkontrolle

B1/B2 120 S. + allango 978-3-12-526232-4 € 17,99

Was wird in den Aufgaben erwartet?

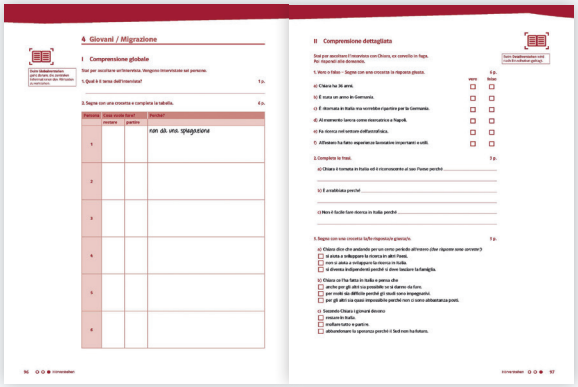


Was hilft bei der Bearbeitung der Aufgaben?



Übungsaufgaben entsprechend der Abituranforderung

Aktuelle Themen



Hinweise auf Audio-Dateien

Motivation

Freies Sprechen und Erzählen

Lebendiger Unterricht durch visuelle Impulse!

PICTOGRAMA

Ein Wortschatz- und Erzählspiel in sechs Sprachen

Einfach den Basisregeln folgen oder die Karten frei einsetzen. Mit diesem Spiel verbinden Sie das Erzählen von Alltagsgeschichten mit kreativer Wortschatzarbeit.

Es **fördert die Mündlichkeit bereits ab Niveau A1** durch abwechslungsreiche Sprechanlässe.

Für **nachhaltiges Wortschatzlernen** und die Verankerung im Langzeitgedächtnis durch

- Visuelle Unterstützung,
- Einbettung in eine Geschichte sowie
- Einbeziehung von Emotionen.
- Variabel einsetzbar:
  - Spiele in Teams
  - Dialoge in Partnerarbeit
  - Für kollektives Erzählen
  - Für Hausaufgaben oder Vertretungsstunden
  - Für die Förderung des literarischen Erzählens
  - Als Vorbereitung auf die Kommunikationsprüfung
  - u.v.m.

150 beschriftete Impulskarten in einer Box, Bedienungsanleitung und Zusatmaterialien in allen sechs Sprachen

A1-B2 978-3-12-519573-8 € 24,00 ●

Jetzt ansehen!
Mehr zu Pictograma über diesen QR-Code

ELI Fotokarten

Una foto mille parole

Una foto mille parole ist eine Sammlung von 75 Bildkarten, die für Schülerinnen und Schüler der Niveaustufen A2-B1 des Gemeinsamen Europäischen Referenzrahmens entwickelt wurde.

75 Fotokarten mit Anleitung

A2-B1 978-3-12-515484-1 € 22,00 ●

Immagini e parole

Pictures and Words ist eine Sammlung von 240 illustrierten Karten mit dem entsprechenden Wort auf Italienisch auf der Rückseite.

240 illustrierte Lernkarten mit Anleitung

A1 978-3-12-515479-7 € 22,00 ●

Fotocarte ELI

Flashcards

B1/B2 Fotokarten 978-3-12-534589-8 € 22,00 ●

Gioca il tuo rolo

Illustrierte Karten zur Anregung der mündlichen Produktion und Interaktion.

B1/B2 Fotokarten 978-3-12-515282-3 € 22,00 ●

Kurze Aktivitäten

77 kommunikative Spiele

Italienische Grammatik in 10 Minuten

Gestalten Sie abwechslungsreiche Grammatikarbeit im spielerischen Kontext. • Geeignet für Anfänger bis zum Zertifikats- und Konversationskurs

› Interaktive Übungsideen: von klassischen Gesellschaftsspielen bis zu kognitiven und kreativen Aufgabenstellungen

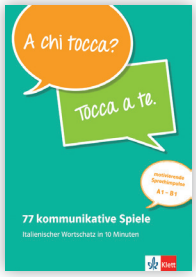
› Die Spiele sind leicht abzuwandeln und auf andere Lernziele ausdehnbar.

› Aktivitäten ohne oder mit geringer Vorbereitung

› Mit Lösungen und zahlreichen Kopiervorlagen

› Vielseitig einsetzbar: um Vorkenntnisse zu erkennen, den Wissensstand zu festigen und einzelne Grammatikphänomene zu wiederholen

A1-B1 112 S. 978-3-12-525848-8 € 22,50 ●



77 kommunikative Spiele

Italienischer Wortschatz in 10 Minuten

Diese originellen Unterrichtsideen beanspruchen jeweils nur etwa zehn Minuten Ihrer Unterrichtszeit und bieten motivierende Sprechimpulse und Spiele.

› Spielerisch üben und wiederholen auf GERNiveau A1 – B1. Kann auch für Niveau B2 angepasst werden

› Minimale Vorbereitungszeit • Abwechslungsreiche Spielformen, leicht adaptierbar in Umfang und Anspruch

› Zum Aufwärmen und für zwischendurch

A1-B1 96 S. 978-3-12-525849-5 € 22,80 ●

Land und Leute

Evviva Roma!

von Antonio Gentilucci, Giorgio Massei

Rom mal anders: Abseits von typischen Adressen der Reiseführer nimmt *Evviva Roma!* Leser mit zu bekannten und unbekannten Orten der ewigen Stadt.

A2 63 S. + Audio-CD 978-3-12-515003-4 € 12,20 ◔

Che tesori!

Eine Reise durch Italien

Siti UNESCO in Italia

von Agnese Flagello

Eine originelle Reise durch die UNESCO-Stätten Italiens.

Italien ist eines der reichsten Länder der Welt, was die künstlerische und natürliche Schönheit betrifft. Es ist auch das Land mit den meisten UNESCO-Stätten der Welt. In diesem Buch entdecken Sie dank eindrucksvoller Fotos eine reiche Auswahl der schönsten und faszinierendsten Orte eines Landes, das nicht von ungefähr *il Belpaese* genannt wird.

A2 64 S. + App 978-3-12-515248-9 € 11,70 ◔

I come Italia

G. Cremonesi

20 Dossiers in 3 Abschnitte unterteilt:

Italien im Allgemeinen:

› Witzige Texte präsentieren den Erfolg des Italienischen in der Welt.

› Gesellschaft: Das zeitgenössische Italien präsentiert sich in jeder Hinsicht, von den Jugendlichen bis zur Arbeit, von der Familie bis zur Schule, von der Ökologie bis zum Volontariat.

› Bräuche und Traditionen: Was sind die Gewohnheiten der Italiener? Wie essen sie? Wohin gehen sie in den Urlaub?

› Viele Informationen zu Traditionen, Mode, Kino und italienischer Küche.

› Audio-CD mit Textaufnahmen.

B1 143 S. +Audio-CD 978-3-12-515183-3 € 19,99 ◔

Scoprire l'Italia

Eine kulturelle Entdeckungsreise.

B1 80 S. + Audio-CD 978-3-12-565014-5 € 11,99 ◔

A1 – B2

Geschichte

che storia!

la storia italiana raccontata in modo semplice e chiaro

Wie viele Tage im Jahr arbeitete ein Bürger Roms? Wie lebte es sich an einem Hof im Italien der Renaissance? Wer war Garibaldi wirklich?

Die italienischen Geschichten, die in dieser Anthologie versammelt sind, werden in einfacher und klarer Sprache wiedergegeben: Einfachheit ohne dabei banal zu wirken, um anschaulich zu vermitteln, wie es sich in diversen Epochen der italienischen Geschichte lebte, das ist das Ziel dieses Bandes. Wenige Namen, noch weniger Daten, dafür aber viele Ideen um über Fragen nachzudenken und reden, die auch heute noch aktuell sind. Ein idealer Überblick über Literatur und Geschichte Italiens!

B1/B2 149 S. 978-3-12-565044-2 € 20,50

ELi Spiele

Brettspiele

Chi è?

Chi è? ist ein sehr nützliches und unterhaltsames Kartenspiel, das auf Fragen und Antworten basiert, um Personen verschiedener Altersgruppen und mit unterschiedlichen körperlichen Merkmalen zu beschreiben und zu erraten.

Gamebox mit 132 Karten und Anleitung mit illustriertem Miniwörterbuch

A2 978-3-12-515455-1 € 22,00

Come stai?

Die Spieler müssen ihr Befinden beschreiben und verbessern so Wortschatz und Grammatik.

A1 Brettspiel 978-3-12-535089-2 € 22,00

L'albero della grammatica

Gamebox mit 132 Karten, Spielbrett und Anleitung

A1-A2 978-3-12-515456-8 € 22,00

Il gioco delle emozioni

Gamebox mit 132 Karten, Farbwürfel, 60 Spielmarken und Anleitung

A2-B1 978-3-12-515458-2 € 22,00

L'inventafrase

Das Spiel fördert das Hörverstehen sowie die Sprachproduktion mit Zeitangaben.

A2/B1 Brettspiel 978-3-12-534807-3 € 22,00

Il pianeta in gioco

Die Welt retten und dabei grammatische Strukturen und Wortschatz zum Thema Umwelt lernen.

A2/B1 Brettspiel 978-3-12-535094-6 € 22,00

Viaggio in Italia

Spielerisch interessante Städte, Monumente und die Kultur des Landes kennen lernen.

A2/B1 Brettspiel 978-3-12-534789-2 € 22,00

Parliamo!

Gamebox mit 132 Karten, Farbwürfel, 60 Spielmarken und Anleitung

B1-C1 978-3-12-515457-5 € 22,00

Domino

Festeggiamo!

Festigen und Anwenden ausgewählter Verben der Alltagssprache.

A2/B1 Dominospiel 978-3-12-534755-7 € 22,00

Kartenspiele

Che cos'è?

Ein Spiel mit Fotokarten, mit dem man den Wortschatz erweitern kann, die Beschreibung von Gegenständen aus dem Alltag üben und über die verschiedenen Materialien sprechen kann, aus denen sie bestehen.

A2/B1 Kartenspiel 978-3-12-535184-4 € 22,00 NEU

Per modo di dire

Ein Kartenspiel, das dabei hilft, die Bedeutung der gebräuchlichsten idiomatischen Ausdrücke zu entdecken.

A2/B1 978-3-12-535189-9 € 22,00 NEU

Prepara la valigia

Das Spiel trainiert und festigt den Einsatz linguistischer Strukturen und den Wortschatz.

A1/A2 Kartenspiel 978-3-12-534817-2 € 22,00

Il grande gioco dei verbi

Die Schülerinnen und Schüler wählen jeweils eine Karte mit einem Verb im Infinitiv. Mit Hilfe von drei Würfeln wird bestimmt, welche Person und Verbzeit benutzt werden muss und ob der zu formende Satz verneint, als Frage oder als Aussagesatz zu bilden ist. So lernen sie spielend konjugieren.

A2/B1 Kartenspiel 978-3-12-535149-3 € 22,00

Domande a catena

Fragen stellen und Antworten finden.

A2/B1 Kartenspiel 978-3-12-534794-6 € 22,00

Il regno animale

Spielerisch den Wortschatz zum Thema „Tiere" festigen.

A1/A2 Kartenspiel 978-3-12-535093-9 € 22,00

Segui l'indizio

Unterhaltsames Spiel zum Kennenlernen von Land und Leuten.

A2 Kartenspiel 978-3-12-534810-3 € 22,00

Bingo

La lista della spesa

Vokabular und Sprachstrukturen zum Themenfeld „Einkaufen" üben.

A1/A2 Bingospiel 978-3-12-534976-6 € 22,00

Il grande gioco dei verbi

Spielend konjugieren lernen.

A1/A2 Bingospiel 978-3-12-535149-3 € 22,00

Niederländisch

Verdwaald!

von Elisa van Spronsen

Jonas freut sich riesig! Er fährt mit einer kleinen Gruppe und seinem Niederländischlehrer für vier Tage nach Utrecht. Und dann das: Bei der Ankunft verpasst Jonas den Bus, der die Gruppe zu ihrer Jugendherberge bringen soll. Ohne seinen Rucksack und sein Handy, nur mit seinem Gitarrenkoffer steht er nun in der fremden Stadt. Da begegnet ihm Teuntje, ein fröhliches Mädchen, das genauso musikbegeistert ist wie er. Sie kann ihm bestimmt helfen. Doch eigentlich ist sie auf dem Weg zu einem Cello-Vorspiel im Konservatorium …

Mit Übungen zum Leseverstehen

Abgestimmt auf ***Welkom in de klas!*** 1.

A1	60 S.	978-3-12-528809-6	€ 9,70	◔
digitale Ausgabe allango		NP10052880900	€ 9,70	●⊛ NEU

Türkisch

Mit Hörbuch

Masallar ve Ben

von Melike Hidir, Nurcan Kuruçay

Begib dich auf eine ganz besondere Reise in die Welt der türkischen Märchen. Triff auf deinem Weg mystische Wesen, bange mit den mutigen Prinzen, speise mit dem grausamen Riesen und staune über Keloğlan. Damit du nicht vom Weg abkommst, begleiten dich Çağlar und Zeliha auf deinem magischen Abenteuer durch fünf ausgewählte und liebevoll illustrierte Märchen. Genauso magisch wie die Geschichten selbst ist übrigens auch dieses Buch: Du kannst die Märchen nicht nur lesen, sondern auch hören. Lass dich verzaubern!

› Fünf Märchen auf unterschiedlichen Niveaustufen

› Übungen zum Leseverständnis vor und nach jedem Märchen u.v.m.

Abgestimmt auf ***Ne haber?*** 1

A1-B1	55 S.	978-3-12-528857-7	€ 7,70	◔
digitale Ausgabe allango		NP10052885700	€ 7,70	●⊛ NEU

Mit diesem QR-Code finden Sie einen Erklärfilm zum Titel →

Interkulturelle Kompetenz

Mit interaktivem WebQuest!

Interkulturelle Kompetenz

vermitteln – fördern – festigen

Eine Unterrichtshandreichung zu den interkulturellen Themen Kultur, Identität, Fremde, multikulturelles Zusammenleben, interkulturelle Konflikte lösen.

Jedes Thema pro Unterrichtseinheit wird jeweils in einer Variante für ältere bzw. jüngere Schülerinnen und Schüler angeboten.

Die Unterrichtseinheiten sind schulform- und fächerübergreifend einsetzbar, motivieren Schülerinnen und Schüler durch ihre Methodenvielfalt, fördern die Medienkompetenz und sind handlungs- und produktionsorientiert und ideal für kooperative Lernsettings.

103 S.	978-3-12-666209-3	€ 25,00	●

Gemeinsamer europäischer Referenzrahmen (GeR)

Exklusiv bei Ernst Klett Sprachen!

Gemeinsamer europäischer Referenzrahmen für Sprachen

Begleitband mit neuen Deskriptoren

Der Begleitband ergänzt den bestehenden GeR u. a. um die folgenden Skalen und Neuerungen:

› Definition einer umfangreichen Skalierung für den Bereich Mediation

› Neue Deskriptoren für Online-Interaktionen, Telekommunikation, Umgang mit kreativen Texten und Literatur

› Neue Skalen für plurikulturelle bzw. plurilinguistische Kompetenzen

› Ergänzte Beschreibungen von Hören und Lesen sowie für die Sprachniveaus A1, C1 und C2

› Definition der „plus-Niveaus“ und eines neuen „vor-A1-Niveaus“

A1-C2 304 S.	978-3-12-688079-4	€ 34,00	●

Referenztitel:

A1-C2 244 S.	978-3-12-606520-7	€ 30,00	●

Mehr Infos zum GER gibt es auf www.klett-sprachen.de/referenzrahmen

Fremdsprachen unterrichten

Fremdsprachen unterrichten

Ein Ratgeber für Studium und Unterrichtspraxis

von Andreas Nieweler

Dieser Ratgeber vermittelt Lehramtsstudierenden sowie Lehrkräften im Referendariat und in der Schule das notwendige Grundlagenwissen und die Kernkompetenzen, um erfolgreich Fremdsprachen zu unterrichten.

Wie sollen meine Schülerinnen und Schüler Wortschatz üben?, Wie korrigiere ich Fehler im Mündlichen?, Wie kann ich als Fremdsprachenlehrkraft erzieherisch wirken?, Wie konzipiere ich Klausuren?. Auf diese und viele weitere Fragen gibt das Buch in den 4 Kapiteln Unterrichten, Erziehen, Bewerten und Innovieren hilfreiche Antworten.

Seine langjährige Erfahrung in Unterricht und Lehrerausbildung gibt der Autor in Beispielen, Checklisten (z.B. zur Einführung eines Lektionstextes) und praktischen Tipps weiter (z.B. zur Durchführung von Gruppenarbeit) und erleichtert damit die praktische Umsetzung im Fremdspracheunterricht.

150 S.	978-3-12-920375-0	€ 19,99	●	NEU

#

3 por uno 34
44 kommunikative Spiele ... 32, 38
77 kommunikative Spiele 32, 34, 35, 38

A

Abdel 22
Abi-Grammatik Spanisch 35
Abi-Wortschatztrainer 34
Adjetivos y contrarios 40
Al otro lado de la pantalla 22
Amaia se conecta 14
Amigos virtuales 6
Amnesia 17
Amor en línea 15
Amor por sorpresa 11
El árbol de la gramática 40
Argentina – La vida es un tango 15
¡Atrapa al bufón! 8
La aventura de Saíd 22

B

Bajo la fría luz de octubre 21
El balancín de Iván 25
Batallas 12
Bingo de los verbos 40
Bodas de sangre 15
La buena letra 28
Buenos días, Laia 20

C

La caja de las palabras 9
La cajita de hueso 19
El Camino de las Estrellas 18
Campos de fresas 17
Cantar de Mio Cid 15
Caperucita en Manhattan 23
El carnaval 8
La casa de Bernarda Alba ... 26, 28
El casamiento engañoso – El coloquio de los perros 10
Casting 21
La Celestina 18
Chile – Mirta y el viejo señor ... 15
Las claves del DELE A2/B1 para escolares 36
Las claves del nuevo DELE 36
Los colores de la montaña 29
El comienzo del viaje 28
El conde Lucanor 19
Corredores de sombra 22
Cosas del amor 6
El Creahistorias 39
¿Cristobal Colón usaba GPS? 39
Crónica de una muerte anunciada 28
Cuentos de la selva 14
Cuentos fantásticos 19
El cumpleaños de Carlos 25

D

Las damas de los verbos 40
De la ciudad al pueblo 13
De viaje 18
Dejar huella 19
Del pueblo a la ciudad 6
Desconexión total 11
Descubrir España y Latinoamérica 18
Devuélvannos la tía 11
Diez minutos 17
El Dominó de las Horas 40
Don Juan Tenorio 26
Don Quijote de la Mancha ... 19, 26
Duelo 23

E

Ecuador – Más conchas que un galápago 15
El edificio 9
Edu BreakOut Spanisch 37
En busca del amigo desaparecido 7
En la línea recta 21
En tiempos difíciles 28
Enredados 8
Enseñar español a niños y adolescentes 41
España de fiesta y más 39
Los espejuelos de Lennon 7
Las estatuas de Machu Picchu .. 13
Excursión al Reina Sofía 15
¡Excelente! 35

F

Fachdidaktik Spanisch 41
Famosos que hablan español ... 39
Ficción y realidad 24
La foto imposible 11
Fremdsprachen unterrichten ... 42
Frontera 21
Física II 25
La fórmula secreta 19

G

Gael y el arte de la traición 16
Gael y la red de mentiras 16
Gael y las sombras de la huida .. 16
El Gordo de Navidad 12
Gramática básica del estudiante de español 36
El Gran Juego de los Números .. 40
El gran juego de los verbos 40

H

¡Hablemos! 40
Haciendo camino 7
¡Haz la maleta! 40
Hello Goodbye 21
La Herencia 11
La herencia 13
Historia de un perro llamado Leal 19
Historia de una gaviota y del gato que le enseñó a volar 7
Hörsehverstehen Spanisch 31
Hörverstehen Spanisch 31

I

Imagina animales 9
Imágenes y palabras 33
Indagaciones por Madrid 7
El infinito en la palma de la mano 23
¡Interpreta tu papel! 32, 38
Las inquietudes de Shanti Andía 15
Interkulturelle Kompetenz 41
La isla de las preposiciones 40

J

El juego de las emociones 40
El Juego de los cuentos 39
El juego de los modismos 40

L

Lazarillo de Tormes 17
Leseverstehen Spanisch 31
La leyenda del cantaor fantasma 13
El libro negro de los colores 9
El lirio de los valles 19
Literaturwerkstatt Spanisch 9
Láminas Fotográficas ELI ... 33, 38
La línea 22

M

Machuca 29
El mal de Gutenberg 17
La marca en la roca 10
Marcelino pan y vino 8
Mari Carmen España 29
Marianela 18
México – Taxi a Coyoacán 15
mexique 10
Migrantes 9
Mil euros por tu vida 20
Misterio en Buenos Aires 7
Momentos cruciales 24
El mordisco de la cobra 11
Motivation zwischendrin 38
Mundo del fin del mundo 10
El mundo en español 39
La música del viento 17
Die Mystery-Methode im Spanischunterricht 37

N

Niebla 19, 22
Noticias felices en aviones de papel 27

P

Palabras en contexto 34
Palabras en contexto – Thematische Lernaufgaben ... 34
Paula contra las Fallas 14
Las pelirrojas traen mala suerte 17
Perdidos en el Camino del Inca . 11
Perú – Pisco significa pájaro ... 14
PICTOGRAMA 32
Piedra, papel o tijera 22
Poesía visual 10
Ponte en mis zapatos 12
Preguntas encadenadas 40
Preguntas y respuestas 40
Prácticas de audición 32
El puesto de fruta 15
Punulla 25

Q

Qué es? 40
¡Qué misterioso! – Die Mystery-Methode im Spanischunterricht 37
¿Qué tal estás? 40
Quién es? 40
Quiero ser 26

R

Recetas peligrosas 19
Recursos humanos 25
Rendición 23
Réquiem por un campesino español 23
El rostro de la sombra 22
El ruido de las cosas al caer ... 27

S

Schreiben Spanisch A2/B1 31
El silencio de los perros 11
Sin noticias 8
Spanische Grammatik anders trainieren 35
Spanische Grammatik anders unterrichten 35
Sprachmittlung Spanisch 30
Sprechen Spanisch 30
El sueño de Berlín 21
El sueño de Goya 19
El sí de las niñas 18

T

Tener la palabra: Besser Spanisch schreiben 33
Tener la palabra: Besser Spanisch sprechen 33
Thematischer Grund- und Aufbauwortschatz Spanisch ... 34
Thematischer Schulwortschatz Spanisch A1-B2 34

Thematisches Übungsmaterial zur Abi-Grammatik Spanisch. . . 35
Todas las voces 39
Todo oídos 32
Todos de fiesta 40
Las tres de la madrugada 8
Triboo 39
Tuya 28

U

Un conjunto especial 19
Un día en Bogotá 8
Un mundo fantástico 6
Un mundo lejano 14
Un pueblo contra los Hamid 23
Un verano misterioso 13
Un viaje fantástico a Andalucía . 14
Un viaje fantástico a la mitad del mundo. 14
Un viaje fantástico a La Mancha . 8
Un viaje fantástico a Yucatán 8
Una estrella en peligro 14
Una foto mil palabras 33
Una historia de montaña 6
Uso de la gramática española . . 36

V

Vacaciones al sol 8
Vacaciones en Misiones 7
Vamos a actuar 40
¡Vamos a España!. 39
¡Vamos al mercado!. 40
El verano de Cándida 20
El viaje 7
Viaje por España 40
La vida es sueño. 18
Vivir es fácil con los ojos cerrados 29

Y

Yo, Malinche 18
Yusuf 12

Z

El Zorro 7

Themenregister Spanisch

18. Jh	El sí de las niñas	B1	18
18./19. Jhdt	El sueño de Goya	A2	19
Abenteuer	Amnesia	A2/B1	17
	El Camino de las Estrellas	B1	18
	Cantar de Mio Cid	A2	15
	Excursión al Reina Sofía	A2	15
	La foto imposible	A2-B1	11
	La Herencia	A2	11
	México – Taxi a Coyoacán	B1	15
	Un verano misterioso	A2	13
	Una estrella en peligro	A2	14
	Una historia de montaña	A1	6
	Vacaciones en Misiones	A1	7
Adam und Eva	El infinito en la palma de la mano	B1	23
Allerseelen	Don Juan Tenorio	B2	26
Alltag	El puesto de fruta	A2/B1	15
Alter und Arbeitsmarkt	Recursos humanos	B1	25
Altern	Mil euros por tu vida	B1	20
Andalucía	El comienzo del viaje	B2	28
Andersartigkeit	El sueño de Berlín	B1	21
Angst	El ruido de las cosas al caer	B2	27
	El sueño de Berlín	B1	21
	Una historia de montaña	A1	6
Arbeitssuche	Recursos humanos	B1	25
Architektur	¡Madrid! ¡Me encantas!	A2	14
Argentina	La memoria de los seres perdidos	B1	21
	Argentina – La vida es un tango	B1	15
Argentinien	El balancín de Iván	B1	25
	Piedra, papel o tijera	B2	22
	Vacaciones en Misiones	A1	7
arm und reich	El mordisco de la cobra	A2	11
Armut	Punulla	B1	25
Asperger-Syndrom	Buenos días, Laia	B1	20
Autoritarismus	La casa de Bernarda Alba	B2	26, 28
Barcelona	Gael y el arte de la traición	A2	16
	La música del viento	A2/B1	17
	Recetas peligrosas	A2	19
	El silencio de los perros	A2	11
Berufswahl	Ponte en mis zapatos	A2+	12
berühmte Persönlichkeiten	Dejar huella	A2	19
Betrug	Quiero ser	B1	26
Bildung	El mal de Gutenberg	A2/B1	17
	El sí de las niñas	B1	18
Biorobotik	Ficción y realidad	B1-C1	24
Brandstiftung	Un pueblo contra los Hamid	B1	23
Bücherhass	El mal de Gutenberg	A2/B1	17
Bürgerlichkeit	El sí de las niñas	B1	18
Camino de Santiago	El lirio de los valles	B1	19
Cantabria	La fórmula secreta	A2	19
Castingshows	Casting	B1	21
Cataluña	La música del viento	A2/B1	17
	Un pueblo contra los Hamid	B1	23
Chile	Chile – Mirta y el viejo señor	B1	15
	Machuca	B1	29
Ciudad Real	El carnaval	A1/A2	8
Computerspiel	Batallas	A2	12
Cybermobbing	Al otro lado de la pantalla	B1	22
Demokratie	El balancín de Iván	B1	25
Detektiv	La Herencia	A2	11
Detektivgeschichte	Indagaciones por Madrid	A2	7
Diktatur	La memoria de los seres perdidos	B1	21
	Piedra, papel o tijera	B2	22
Diskriminierung	Un mundo lejano	A2	14
Don Juan	Don Juan Tenorio	B2	26
Don Quijote	Un viaje fantástico a La Mancha	A1	8
Dorfleben	De la ciudad al pueblo	A2	13
	Del pueblo a la ciudad	A1	6
Drama	Don Juan Tenorio	B2	26
Drogen	Campos de fresas	A2/B1	17

	El ruido de las cosas al caer	B2	27
Dystopie	Rendición	B2	23
	Ficción y realidad	B1-C1	24
Ecuador	Ecuador – Más conchas que un galápago	B1	15
	Un viaje fantástico a la mitad del mundo	A2	14
Ehebruch	Tuya	B2	28
Ehre	Bodas de sangre	A2	15
Ehrenkodex	Crónica de una muerte anunciada	B2	28
Einsamkeit	Amigos virtuales	A1	6
Eltern-Kind-Beziehung	Perú – Pisco significa pájaro	A1/A2	14
Emigration	La aventura de Saíd	B1	22
Entführung	Devuélvannos la tía	A2	11
	En busca del amigo desaparecido	A1	7
	Sin noticias	A1	8
	Una estrella en peligro	A2	14
Entmenschlichung	Diez minutos	A2	17
Erbsünde	El infinito en la palma de la mano	B1	23
Erfindungen	En busca del amigo desaparecido	A1	7
Erfolg	Casting	B1	21
Erpressung	Enredados	A1	8
erste Liebe	Cosas del amor	A1	6
	En la línea recta	B1	21
Erwachsenwerden	Las pelirrojas traen mala suerte	A2/B1	17
	Punulla	B1	25
	Un mundo lejano	A2	14
Erziehung	Vivir es fácil con los ojos cerrados	B2	29
Estados Unidos	La línea	B1	22
Exempla	El conde Lucanor	A2	19
Fabeln	Cuentos de la selva	A2	14
Familie	Amor por sorpresa	A2	11
	La buena letra	B2	28
	En la línea recta	B1	21
	Ponte en mis zapatos	A2+	12
	El silencio de los perros	A2	11
	El sí de las niñas	B1	18
	Un conjunto especial	A2	19
Familienehre	La casa de Bernarda Alba	B2	26, 28
	Crónica de una muerte anunciada	B2	28
Familiengeheimnis	Corredores de sombra	B1	22
	Duelo	B1+	23
Federico García Lorca	Dejar huella	A2	19
Feminismus	El infinito en la palma de la mano	B1	23
Ferien	Amor por sorpresa	A2	11
Feste	Paula contra las Fallas	A2	14
Fiktion und Realität	Duelo	B1+	23
Flamenco	La leyenda del cantaor fantasma	A2	13
Flucht	La línea	B1	22
	Yusuf	A2	12
Flucht aus dem Alltag	Batallas	A2	12
Franquismo	La buena letra	B2	28
	Mari Carmen España	B1	29
	Vivir es fácil con los ojos cerrados	B2	29
Frauenbild	La casa de Bernarda Alba	B2	26, 28
	El sí de las niñas	B1	18
	Vivir es fácil con los ojos cerrados	B2	29
Frauenverführer	Don Juan Tenorio	B2	26
Freier Wille	La vida es sueño	B1	18
Freiheit	Caperucita en Manhattan	B1	23
Freundschaft	Amor por sorpresa	A2	11
	Campos de fresas	A2/B1	17
	Cosas del amor	A1	6
	Desconexión total	A2	11
	En busca del amigo desaparecido	A1	7
	La herencia	A2	13
	Perú – Pisco significa pájaro	A1/A2	14
	Un mundo lejano	A2	14
	¡Atrapa al bufón!	A1/A2	8
Frida Kahlo	Dejar huella	A2	19
Fußball	Devuélvannos la tía	A2	11
Gastronomie	¡Madrid! ¡Me encantas!	A2	14
Gedächtnisverlust	Amnesia	A2/B1	17
Geheimnis	Excursión al Reina Sofía	A2	15
Geistergeschichten	La leyenda del cantaor fantasma	A2	13
Generationskonflikte	Caperucita en Manhattan	B1	23
	Ponte en mis zapatos	A2+	12
Gentechnik	Un mundo fantástico	A1	6
Gerechtigkeit	La vida es sueño	B1	18
Geschichte	Cantar de Mio Cid	A2	15
	De viaje	A2-B1	18
	Descubrir España y Latinoamérica	B1-B2	18
	Yo, Malinche	B1	18
Geschwister	Duelo	B1+	23
	Quiero ser	B1	26
Gesellschaft	La Celestina	B1	18

	Marianela	B1	18
Gewalt	Batallas	A2	12
	El ruido de las cosas al caer	B2	27
Glück	La Celestina	B1	18
Granada	La leyenda del cantaor fantasma	A2	13
	Las pelirrojas traen mala suerte	A2/B1	17
Guatemala	Duelo	B1+	23
Guerra Civil	Bajo la fría luz de octubre	B1	21
	La buena letra	B2	28
	El comienzo del viaje	B2	28
	Corredores de sombra	B1	22
Identität	Duelo	B1+	23
Identitätssuche	La memoria de los seres perdidos	B1	21
	De la ciudad al pueblo	A2	13
	Del pueblo a la ciudad	A1	6
Iguazú-Wasserfälle	Vacaciones en Misiones	A1	7
illegaler Tierhandel		A1	7
Immigration	Yusuf	A2	12
Indien	La música del viento	A2/B1	17
Inka-Kultur	Perdidos en el Camino del Inca	A2	11
Inklusion	Buenos días, Laia	B1	20
Inquisition	El sueño de Goya	A2	19
Interkulturelles	El puesto de fruta	A2/B1	15
Internet	Amigos virtuales	A1	6
	Amor en línea	A2	15
Isolation	Hello Goodbye	B1	21
Jakobsweg	El Camino de las Estrellas	B1	18
Journalismus	México – Taxi a Coyoacán	B1	15
Jugend	Casting	B1	21
Jugendkriminalität	El cumpleaños de Carlos	B1	25
Jugendliche	El verano de Cándida	B1	20
Jugendstil	Recetas peligrosas	A2	19
Kinderarmut	Quiero ser	B1	26
Kino	Una estrella en peligro	A2	14
Klassenfahrt	Perdidos en el Camino del Inca	A2	11
Kochkunst	Recetas peligrosas	A2	19
Kolumbien	El ruido de las cosas al caer	B2	27
Krimi	Amor en línea	A2	15
	El lirio de los valles	B1	19
	Sin noticias	A1	8
	Vacaciones al sol	A1	8
Kuba	Los espejuelos de Lennon	A1	7
Kultur	Dejar huella	A2	19
Kulturkontraste	Chile – Mirta y el viejo señor	B1	15
Kunst	El sueño de Goya	A2	19
Kunst und Wissenschaft	La cajita de hueso	A2	19
künstliche Intelligenz	Ficción y realidad	B1-C1	24
Kunstraub	Gael y el arte de la traición	A2	16
	Gael y la red de mentiras	A2	16
	Gael y las sombras de la huida	A2 / B1	16
Landeskunde	De viaje	A2-B1	18
	Descubrir España y Latinoamérica	B1-B2	18
	Los espejuelos de Lennon	A1	7
	¡Madrid! ¡Me encantas!	A2	14
	El viaje	A1/A2	7
	Yo, Malinche	B1	18
	Yusuf	A2	12
Landflucht	Del pueblo a la ciudad	A1	6
Landleben	El comienzo del viaje	B2	28
lange Sommerferien	El verano de Cándida	B1	20
Lateinamerika	De viaje	A2-B1	18
	Descubrir España y Latinoamérica	B1-B2	18
	La herencia	A2	13
	Yo, Malinche	B1	18
Lebenswege	La línea	B1	22
	Ponte en mis zapatos	A2+	12
León	La foto imposible	A2-B1	11
Liebe	Amigos virtuales	A1	6
	Amor en línea	A2	15
	Amor por sorpresa	A2	11
	Argentina – La vida es un tango	B1	15
	Bodas de sangre	A2	15
	Cantar de Mio Cid	A2	15
	La Celestina	B1	18
	Desconexión total	A2	11
	Don Juan Tenorio	B2	26
	Gael y la red de mentiras	A2	16
	Marianela	B1	18
	El mordisco de la cobra	A2	11
	Niebla	B1	19
		B2	22
	Las pelirrojas traen mala suerte	A2/B1	17
	Piedra, papel o tijera	B2	22
	El ruido de las cosas al caer	B2	27
	El Zorro	A1	7
Liebeskummer	Diez minutos	A2	17
Loyalität	Machuca	B1	29
	Quiero ser	B1	26

Madrid	Excursión al Reina Sofía	A2	15
	Gael y la red de mentiras	A2	16
	Sin noticias	A1	8
	Vacaciones al sol	A1	8
	¡Madrid! ¡Me encantas!	A2	14
Magersucht	Casting	B1	21
Magie	El mordisco de la cobra	A2	11
Mallorca	Gael y las sombras de la huida	A2 / B1	16
Manipulation	Recursos humanos	B1	25
Marokko	Abdel	B1	22
Medien	Diez minutos	A2	17
Memoria Histórica	La memoria de los seres perdidos	B1	21
	La buena letra	B2	28
	Machuca	B1	29
	Mari Carmen España	B1	29
Mensch und Natur	Cuentos de la selva	A2	14
Menschenhandel	La música del viento	A2/B1	17
Menschenrechte	Dejar huella	A2	19
México	La línea	B1	22
	México – Taxi a Coyoacán	B1	15
	Quiero ser	B1	26
Mexiko	La cajita de hueso	A2	19
	Un verano misterioso	A2	13
	Un viaje fantástico a Yucatán	A1	8
Migration	Abdel	B1	22
	Chile – Mirta y el viejo señor	B1	15
	Frontera	B1	21
	La línea	B1	22
Militär	La memoria de los seres perdidos	B1	21
Militärdiktatur	Machuca	B1	29
	El balancín de Iván	B1	25
Mittelalter	El conde Lucanor	A2	19
Mittelamerika	El cumpleaños de Carlos	B1	25
Mobbing	Hello Goodbye	B1	21
	El mordisco de la cobra	A2	11
	¡Atrapa al bufón!	A1/A2	8
Moral	El conde Lucanor	A2	19
	Mil euros por tu vida	B1	20
Mord	El carnaval	A1/A2	8
	El cumpleaños de Carlos	B1	25
	La leyenda del cantaor fantasma	A2	13
	Tuya	B2	28
Musik	Desconexión total	A2	11
	Un viaje fantástico a Yucatán	A1	8
Mut	¡Atrapa al bufón!	A1/A2	8
Nachkriegszeit	Bajo la fría luz de octubre	B1	21
Natur	Dejar huella	A2	19
	Marianela	B1	18
Navarra	El lirio de los valles	B1	19
New York	Caperucita en Manhattan	B1	23
Nordafrika	Un pueblo contra los Hamid	B1	23
Nordargentinien	Devuélvannos la tía	A2	11
Peru	Punulla	B1	25
Perú	Perdidos en el Camino del Inca	A2	11
	Perú – Pisco significa pájaro	A1/A2	14
Popmusik	Un conjunto especial	A2	19
Psychotherapie	Argentina – La vida es un tango	B1	15
Pyrenäen	El lirio de los valles	B1	19
Quetzalcoatl	La cajita de hueso	A2	19
Rache	Bodas de sangre	A2	15
	Crónica de una muerte anunciada	B2	28
	Tuya	B2	28
Rassentrennung	Un pueblo contra los Hamid	B1	23
Rätsel	La foto imposible	A2-B1	11
Rebellion	La casa de Bernarda Alba	B2	26, 28
	El Zorro	A1	7
Rechtsradikalismus	La aventura de Saíd	B1	22
Reisen	El Camino de las Estrellas	B1	18
	Ecuador – Más conchas que un galápago	B1	15
	México – Taxi a Coyoacán	B1	15
	Un verano misterioso	A2	13
Relaciones familiares	Vivir es fácil con los ojos cerrados	B2	29
Religiöses Leben	Marcelino pan y vino	A1/A2	8
religiöses Leben	El comienzo del viaje	B2	28
Rigoberta Menchú	Dejar huella	A2	19
Ritter	Cantar de Mio Cid	A2	15
	La marca en la roca	A2	9
Rock	La leyenda del cantaor fantasma	A2	13
Rock und Pop	Casting	B1	21
Sahara	Abdel	B1	22
Salamanca	Niebla	B1	19
		B2	22
San Sebastián	Una estrella en peligro	A2	14
Schatzsuche	La herencia	A2	13
Schicksal	La vida es sueño	B1	18
Schule	Cosas del amor	A1	6
	El mal de Gutenberg	A2/B1	17
Schüleraustausch	Un viaje fantástico a La Mancha	A1	8

Schulsystem	Un conjunto especial	A2	19
Sehenswürdigkeiten	¡Madrid! ¡Me encantas!	A2	14
Selbstmord	Hello Goodbye	B1	21
Selbstvertrauen	El sueño de Berlín	B1	21
Simón Bolívar	Dejar huella	A2	19
Social Media	Amor por sorpresa	A2	11
Social media	Enredados	A1	8
Solidarität	Diez minutos	A2	17
soziale Netzwerke	Al otro lado de la pantalla	B1	22
Spanien	El carnaval	A1/A2	8
	Un viaje fantástico a Andalucía	A2	14
Spanischer Bürgerkrieg	Corredores de sombra	B1	22
Städtetourismus	¡Madrid! ¡Me encantas!	A2	14
Stadtflucht	De la ciudad al pueblo	A2	13
Stadtleben		A2	13
	Del pueblo a la ciudad	A1	6
Straßenkinder	El cumpleaños de Carlos	B1	25
Südamerika	Un viaje fantástico a la mitad del mundo	A2	14
Talent	Ponte en mis zapatos	A2+	12
Tango	Argentina – La vida es un tango	B1	15
Täter und Opfer	Al otro lado de la pantalla	B1	22
Tod	Bodas de sangre	A2	15
	La Celestina	B1	18
	En la línea recta	B1	21
	Mil euros por tu vida	B1	20
Toledo	Un viaje fantástico a La Mancha	A1	8
totalitäre Staaten	Ficción y realidad	B1-C1	24
Totalitarismus	Rendición	B2	23
Tourismus	La fórmula secreta	A2	19
	Niebla	B1	19
		B2	22
Trauer Erwachsenwerden	En la línea recta	B1	21
Traum	La aventura de Saíd	B1	22
Traumberuf	Ponte en mis zapatos	A2+	12
Tuareg	Abdel	B1	22
Überwachung	Rendición	B2	23
Umweltkatastrophen	Ficción y realidad	B1-C1	24
Unterdrückung	El balancín de Iván	B1	25
	El Zorro	A1	7
Urlaub	Devuélvannos la tía	A2	11
	Vacaciones al sol	A1	8
Valencia	La cajita de hueso	A2	19
	Paula contra las Fallas	A2	14
Vater-Sohn-Beziehung	Ponte en mis zapatos	A2+	12
Verbrechen	El silencio de los perros	A2	11
	¡Atrapa al bufón!	A1/A2	8
Vergangenheitsbewältigung	Mari Carmen España	B1	29
Verwandtschaft	Un verano misterioso	A2	13
Waisenkind	Marcelino pan y vino	A1/A2	8
Weihnachten	Las tres de la madrugada	A1/A2	8
Westsahara	Abdel	B1	22
Xenophobie	Frontera	B1	21
Zaragoza	Un conjunto especial	A2	19
Zeitreise	Un viaje fantástico a Andalucía	A2	14
Zukunft	Ficción y realidad	B1-C1	24
Zukunftsvisionen	Rendición	B2	23
Zwangsheirat	Frontera	B1	21
Zwangsstörung	El sueño de Berlín	B1	21
Zweite Republik	Bajo la fría luz de octubre	B1	21

#

77 kommunikative Spiele.....57

A

Abi Italienisch.....55
L'albero della grammatica.....58
Andreuccio da Perugia.....46
Le avventure di Pinocchio.....49
Le Avventure di Pinocchio.....48

B

Baci da Venezia.....49

C

La casa sulla scogliera.....49
Che cos'è?.....58
che storia!.....58
Che tesori!.....57
Chi è?.....58
Il cielo rubato.....51
Cinque novelle.....49
La collana longobarda.....47
Come stai?.....58

D

La Divina Commedia.....51
Domande a catena.....58
Don Camillo.....49

E

L'edera.....50
Evviva Roma!.....57
Il fantasma di Ponte Sisto.....47

F

Festeggiamo!.....58
Festeggimao insieme.....45
Fiamma in cucina.....45
Firenze, Siena e la Toscana.....46
Fotocarte ELI.....57, 53
Fremdsprachen unterrichten...59

G

Gemeinsamer europäischer Referenzrahmen für Sprachen.59
Giallo al Grand Hotel du Lac....47
Gioca il tuo rolo.....57
Il gioco delle emozioni.....58
Grammatica di base dell'italiano54
Il grande gioco dei verbi.....58

I

I colori di Napoli.....47
I come Italia.....57
I giovedì della signora Giulia...49
I Malavoglia.....48
I Promessi Sposi.....48
I ragazzi hanno grandi sogni...52
Immagini e parole.....57
Indagine a Firenze.....48
Interkulturelle Kompetenz.....59
L'inventafrase.....58
Io e te.....51
Io non ho paura.....50
Italiani famosi.....48

L

La lista della spesa.....58
La locandiera.....51

M

Mandragola.....48
Marcovaldo.....49
Milano e dintorni.....46
Mio fratello rincorre i dinosauri 52
Mio marito / L'altra famiglia....46
Mistero a Roma.....49
Mistero tra le baite.....48
La moneta di Akragas.....51

N

Nonna per passione.....45
Novecento.....52
Novelle per un anno.....49
La Nueva Prova Orale 1.....53
Nuove avventure con Montalbano.....51
Nuvola al Palio di Siena.....47

O

L'ombra di Dante.....47
Otto giorni con Montalbano....51

P

Parliamo!.....58
Per modo di dire.....58
Il pianeta in gioco.....58
PICTOGRAMA.....56
Prepara la valigia.....58
pro e contro junior.....53
Pronti per parlare.....53
Pronti per scrivere.....54

R

La ragazza di Bube.....51
Il regno animale.....58
La ricetta segreta.....48

S

Scoprire l'Italia.....57
Se ascoltando.....54
Segui l'indizio.....58
Il servitore di due padroni.....48
Seta.....51
Sette racconti.....50
La solitudine dei numeri primi..50
Storia d'amore.....49

T

Tanto per parlare.....53
Thematischer Grund- und Aufbauwortschatz Italienisch..54
Ti ho sposato per allegria.....46
Tre racconti.....52

U

Un fine settimana a Firenze....46
Un fine settimana a Napoli.....46
Un fine settimana a Roma.....46
Un fine settimana a Venezia....46
Una canzone per cinque.....48
Una foto mille parole.....57
Una parola tira l'altra.....54

V

Va' dove ti porta il cuore.....49
Veleno a colazione.....49
Il viaggio di Laurent.....49
Viaggio in Italia.....58
Vieni con me.....45

Themenregister Italienisch

Abenteuer	Andreuccio da Perugia	A1/A2	46
Affäre	Il cielo rubato	B1	51
	I giovedì della signora Giulia	A2/B1	49
Alltag	Sette racconti	B1	50
Antiquitäten	La collana longobarda	A2	47
Armut	I Promessi Sposi	B1	48
	Ti ho sposato per allegria	A1/A2	46
Auflehnung	Volevo i pantaloni	A2/B1	51
Außenseiter	La casa sulla scogliera	B1	49
	Io e te	B1	51
Bergamo	La collana longobarda	A2	47
Berge	Mistero tra le baite	A2	48
Beziehung	Mio marito / L'altra famiglia	A1/A2	46
Briefe	Va' dove ti porta il cuore	A2/B1	49
Bürgertum	La locandiera	B1	51
Chauvinismus	Volevo i pantaloni	A2/B1	51
Comer See	Giallo al Grand Hotel du Lac	A2	47
Dante	L'ombra di Dante	A2	47
Doppelleben	Mio marito / L'altra famiglia	A1/A2	46
Dorfleben	I Malavoglia	B1	48
Einsamkeit	La solitudine dei numeri primi	B1	50
Emanzipation	Volevo i pantaloni	A2/B1	51
Emigration	Tre racconti	B2	52
	Va' dove ti porta il cuore	A2/B1	49
Entführung	La ricetta segreta	A2	48
Erinnerungen	Cinque novelle	A2/B1	49
Erwachsene	I ragazzi hanno grandi sogni	B1	52
Erwachsenwerden	Io e te	B1	51
Essen	Fiamma in cucina	A1	45
Familie	I colori di Napoli	A2	47
	Marcovaldo	A2/B1	49
	Nonna per passione	A1	45
Fantasie	Le avventure di Pinocchio	A2/B1	49
Fantastisches	La moneta di Akragas	B1	51
Faschismus	Vino e pane	A2/B1	49
Ferien	Mistero tra le baite	A2	48
	Veleno a colazione	B1	49
Feste	Festeggimao insieme	A2	45
Florenz	Indagine a Firenze	A2	48
	La locandiera	B1	51
	L'ombra di Dante	A2	47
	Il viaggio di Laurent	B1	49
Flucht	L'edera	B1	50
	Io e te	B1	51
	Novecento	B1/B2	52
	Vino e pane	A2/B1	49

Flucht aus dem Alltag	Novelle per un anno	A2/B1	49
Frauenbild	Mio marito / L'altra famiglia	A1/A2	46
Freundschaft	Le avventure di Pinocchio	A2/B1	49
	La casa sulla scogliera	B1	49
	I ragazzi hanno grandi sogni	B1	52
	Nonna per passione	A1	45
	Nuvola al Palio di Siena	A2	47
	Una canzone per cinque	A2	48
Frühstückspension	Veleno a colazione	B1	49
Geheimnis	La casa sulla scogliera	B1	49
	Il cielo rubato	B1	51
	I giovedì della signora Giulia	A2/B1	49
Geld	L'edera	B1	50
Gesellschaft	I Promessi Sposi	B1	48
	Vino e pane	A2/B1	49
Gewalt	La Divina Commedia	B2-C1	51
	La ragazza di Bube	B1	51
Gift	Veleno a colazione	B1	49
Großeltern	Il viaggio di Laurent	B1	49
Großmutter	Va' dove ti porta il cuore	A2/B1	49
Gut und Böse	Le avventure di Pinocchio	A2/B1	49
Hass	I Malavoglia	B1	48
Hehlerei	La collana longobarda	A2	47
Heimat	I colori di Napoli	A2	47
	Tre racconti	B2	52
Heirat	Ti ho sposato per allegria	A1/A2	46
Hotel	Giallo al Grand Hotel du Lac	A2	47
Immigration	I ragazzi hanno grandi sogni	B1	52
Italien	Mistero a Roma	B1	49
Jahreszeiten	Marcovaldo	A2/B1	49
Japan	Seta	B1	51
Juwelen	Il cielo rubato	B1	51
	I giovedì della signora Giulia	A2/B1	49
Kindheit	La solitudine dei numeri primi	B1	50
Klerus	Don Camillo	A2/B1	49
Kommunismus		A2/B1	49
Landeskunde	Festeggimao insieme	A2	45
Landleben	Io non ho paura	B1	50
Liebe	Cinque novelle	A2/B1	49
	La Divina Commedia	B2-C1	51
	L'edera	B1	50
	I colori di Napoli	A2	47
	I Malavoglia	B1	48
	I ragazzi hanno grandi sogni	B1	52
	La ragazza di Bube	B1	51
	Il servitore di due padroni	A2	48
	Seta	B1	51
	La solitudine dei numeri primi	B1	50
	Storia d'amore	B1	49
	Una canzone per cinque	A2	48
Liebhaber	Il cielo rubato	B1	51
	I giovedì della signora Giulia	A2/B1	49
Mafia	Nuove avventure con Montalbano	B1	51
	Otto giorni con Montalbano	A2/B1	51
Mailand	Fiamma in cucina	A1	45
Mezzogiorno	Io non ho paura	B1	50
Mord	Giallo al Grand Hotel du Lac	A2	47
	Nuove avventure con Montalbano	B1	51
	Veleno a colazione	B1	49
Musik	Novecento	B1/B2	52
Musikgruppe	Una canzone per cinque	A2	48
Mysteriöse Ereignisse	La moneta di Akragas	B1	51
Mystery	Il fantasma di Ponte Sisto	A2	47
	Fiamma in cucina	A1	45
Nachkriegszeit	Don Camillo	A2/B1	49
	Sette racconti	B1	50
Natur	Marcovaldo	A2/B1	49
Neapel	Andreuccio da Perugia	A1/A2	46
	I colori di Napoli	A2	47
organisiertes Verbrechen	Nuove avventure con Montalbano	B1	51
Partisanen	La Divina Commedia	B2-C1	51
	La ragazza di Bube	B1	51
Patriotismus	I Promessi Sposi	B1	48
Pferde	Nuvola al Palio di Siena	A2	47
Reichtum	Ti ho sposato per allegria	A1/A2	46
Religion	Otto giorni con Montalbano	A2/B1	51
Rivalität	I Malavoglia	B1	48
Rom	Il fantasma di Ponte Sisto	A2	47
	I ragazzi hanno grandi sogni	B1	52
	Sette racconti	B1	50
	Il viaggio di Laurent	B1	49
Schule	L'ombra di Dante	A2	47
	Volevo i pantaloni	A2/B1	51
Sehnsucht	Novecento	B1/B2	52
	Seta	B1	51
Seidenproduktion		B1	51
Settecento	La locandiera	B1	51
Siena	Nuvola al Palio di Siena	A2	47
Sizilien	Nonna per passione	A1	45
	Novelle per un anno	A2/B1	49
	Otto giorni con Montalbano	A2/B1	51
	Tre racconti	B2	52
	Volevo i pantaloni	A2/B1	51
Soziale Unterschiede	Storia d'amore	B1	49
Stadt	Marcovaldo	A2/B1	49
Toscana	Nuvola al Palio di Siena	A2	47
Toskana	La Divina Commedia	B2-C1	51
	La ragazza di Bube	B1	51
Tradition	Festeggimao insieme	A2	45
Trauma	La solitudine dei numeri primi	B1	50
Trentino-Alto Adige	La ricetta segreta	A2	48
Unendlichkeit	Novecento	B1/B2	52
Venedig	Baci da Venezia	B1	49
	Cinque novelle	A2/B1	49
Verbrechen	Baci da Venezia	B1	49
	Indagine a Firenze	A2	48
	Io non ho paura	B1	50
	Mistero a Roma	B1	49
	Mistero tra le baite	A2	48
Wissenschaftler	La ricetta segreta	A2	48

Eva R. Dähne

Fachberaterin für
Französisch, Spanisch und Italienisch

E-Mail: e.daehne@klett-sprachen.de
Tel.: +49 (0) 711 · 66 72 13 95

Alle Kontaktdetails und weitere Informationen finden Sie unter:
www.klett-sprachen.de/fachberatung

Kommen Sie vorbei im Treffpunkt Klett

Treffpunkt Klett Berlin
Französische Straße 23
10117 Berlin
tp.berlin@klett-treffpunkte.de

Treffpunkt Klett Dortmund
Westenhellweg 128, 44137 Dortmund
Fax 0231·91 45 45-18
tp.dortmund@klett-treffpunkte.de

Treffpunkt Klett Hamburg
Schauenburgerstr. 44, 20095 Hamburg
Fax 040·22 72 33-20
tp.hamburg@klett-treffpunkte.de

Treffpunkt Klett Hannover
Hildesheimer Str. 267, 30519 Hannover
Fax 0511·98495-60
tp.hannover@klett-treffpunkte.de

Treffpunkt Klett Köln
Schildergasse 72-74, 50667 Köln
Fax 0221·57962-10
tp.koeln@klett-treffpunkte.de

Treffpunkt Klett München
Neuhauser Str. 15a, 80331 München
Fax 089·590683-83
tp.muenchen@klett-treffpunkte.de

Alle Treffpunkte Klett erreichen Sie unter der Telefonnummer 0711 – 66 72 10 08.
Die Öffnungszeiten (auch in den Schulferien) sowie Informationen zu Sonderaktionen der einzelnen Klett-Treffpunkte finden Sie online unter **www.klett-sprachen.de/treffpunkte**

Bezugsbedingungen

Lieferung:

Für jede Bestellung aus Deutschland berechnen wir pauschal € 4,45 für Porto und Verpackung. Bei Bestellungen aus Deutschland auf www.klett-sprachen.de berechnen wir € 2,50 pauschal für Porto und Verpackung, ab einem Online-Bestellwert von € 50,– liefern wir portofrei innerhalb von Deutschland. Lieferungen außerhalb Deutschlands erfolgen zuzüglich Porto und Verpackung, die je nach Inhalt und Gewicht variieren. Wir wählen die für den Besteller günstigste Versandart.

Prüf-/Begutachtungsexemplare:

Preisermäßigte Prüf-/Begutachtungsexemplare können nur bei Nachweis der Lehrtätigkeit an einer Schule oder Institution der Erwachsenenbildung abgegeben werden. Für berechnete Prüf-/Begutachtungsexemplare von Büchern gilt ein Rückgaberecht innerhalb von 3 Monaten.

Preise:

Stand 01. Januar 2024, freibleibend. Die angegebenen Euro-Preise gelten in Deutschland. Aufgrund der MwSt.-Differenz sind die Preise in Österreich um ca. 3 % höher.

AGB:

Es gelten unsere allgemeinen Geschäftsbedingungen:
www.klett-sprachen.de/agb

Beratung und Bestellung

Deutschland:

Ernst Klett Sprachen GmbH
Postfach 10 26 23, 70022 Stuttgart
Telefon 0711 · 66 72 15 55, Telefax: 0711 · 66 72 20 65
www.klett-sprachen.de
kundenservice@klett-sprachen.de

Österreich:

Bestellung:
Ernst Klett Sprachen GmbH
Postfach 10 26 23
70022 Stuttgart
Telefon +43(0)1 - 2 53 02 07
Fax +49(0)7 11 · 66 72 20 65
kundenservice@klett-sprachen.at

Beratung Schulbuchaktion:
öbv, Wien
Telefon +43(0)1 - 4 01 36 36
www.oebv.at
service@oebv.at

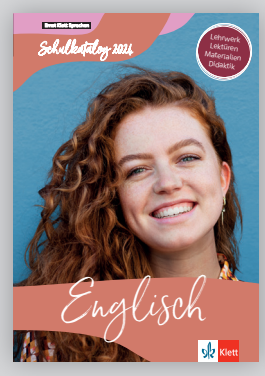
Schweiz:

Bestellung:
Ernst Klett Sprachen GmbH
Postfach 10 26 23
70022 Stuttgart
Telefon +41(0)43 - 2 10 81 47
Fax +49(0)7 11 · 66 72 20 65
kundenservice@klett-sprachen.ch

Beratung:
Telefon +41(0)26 - 5 25 40 90
s.finger@klett-sprachen.de

Unsere Schulkataloge auf einen Blick

Werfen Sie online einen Blick in unsere Kataloge oder bestellen Sie Ihr Printexemplar unter
www.klett-sprachen.de/schulkatalog



W100541 Englisch

W100542 Französisch

W100543 Spanisch & Italienisch

W100544 Deutsch

W100545 DaZ

BILDQUELLENNACHWEIS:
Cover: © Getty Images, Morsa Images
S. 43: © Shutterstock, ViDI Studio

Ernst Klett Sprachen, Postfach 10 26 23, 70022 Stuttgart

Deutsche Post
DIALOGPOST

W100543 Schulkatalog Spanisch und Italienisch 2024

Ernst Klett Sprachen GmbH · Postfach 10 26 23 · 70022 Stuttgart
Telefon 0711 · 66 72 15 55, Telefax 0711 · 66 72 20 65

www.klett-sprachen.de

MIX
Papier
FSC® C016368